



РОДНАЯ СТРАНА

Вестник Русского географического общества | Издаётся с 1851 года | **2022** | №02



**На границе
двух
миров**

*По следам
экспедиции
"Маяки России"*

**Как
спрятать
императора**

*Удивительная
находка в музее
РГО*

**Красота
и мудрость
простоты**

*Где живут
"последние манси
на Земле"*

**Блокада,
война
и Тянь-Шанские**

*Мужество
сохранить
человечность*

Вестник Русского географического общества



РОДНАЯ СТРАНА

От редакции

Дорогие друзья, у нас для вас готов второй номер вестника РГО "Родная страна". Теперь наш журнал будет выходить ежеквартально. А это значит, мы сможем более оперативно и полно знакомить вас с жизнью Общества.

Что у нас нового?

В российском Заполярье, на острове Белый находится удивительный маяк. Необычна его ажурная конструкция, напоминающая тем-то Эйфелеву башню. А сам остров с давних времён считается сакральным местом у местных жителей — ненцев. Может ли Белый и его маяк стать туристической достопримечательностью? В том числе и на этот вопрос отвечают участники экспедиции РГО "Маяки России".

А вот ехать в Калмыкию, чтобы увидеть степь, покрытую ковром из цветущих тюльпанов, нужно уже в апреле. Хотя местные жители говорят: чтобы охватить все тудеса степи, здесь лучше прожить минимум год. О том, как увидеть главное и понять Калмыкию, — в нашей рубрике "Путешествия с РГО".

Мы продолжаем проект "Борт Тюркова. Возвращение". Это масштабная международная экспедиция по эвакуации из таймырской тундры уникального самолёта "Дуглас", аварийно севшего здесь в 1947 году. Сегодня

новосибирские реставраторы хотят восстановить знаменитый борт.

Своего рода клад обнаружили сотрудники музея Русского географического общества в Санкт-Петербурге. Пастель "Сушка сена в Финляндии", написанная сыном выдающегося путешественника и учёного Петра Семёнова-Тян-Шанского Вениамином, оказалась "с двойным дном"...

Настоящий бурят должен поимённо помнить всех своих предков до седьмого колена. Каждый из них что-то в него вложил и продолжает оберегать даже после смерти. Предания старинны глубокой? Возможно. Но какими удивительно полезными и актуальными оказываются знания, которые передаются из поколения в поколение...

Русское географическое общество — это тысячи энтузиастов по всей стране, которых объединяет живой интерес и уважение к России, ее природе, географии, истории. События и открытия у нас происходят каждый день.

Присоединяйтесь!

СОДЕРЖАНИЕ

РГО в цифрах

08 РГО в цифрах 2022

Хроника РГО

14 МЕДИАГРАНТЫ-2022:
СТАВКА
НА МУЛЬТИМЕДИА,
БЛОГИ
И СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ

16 "ПУТЕШЕСТВИЯ
С РГО":
ФОРМИРУЕМ КЛУБ
ОТВЕТСТВЕННЫХ
ТУРОПЕРАТОРОВ

18 СЕКРЕТЕР
КРУЗЕНШТЕРНА:
РГО ХРАНИТ
УНИКАЛЬНУЮ
РЕЛИКВИЮ

20 "МЕСТА СИЛЫ"
ДАРЯТ ЭНЕРГИЮ
ДЛЯ ГОНОК
НА ЛЬДУ
БАЙКАЛА

Лучшие материалы

48

Наследие
РГО ПРИМЕТ УЧАСТИЕ
В ВОССТАНОВЛЕНИИ
ЗНАМЕНИТОЙ
АРКИ В ПАЛЬМИРЕ



22 "САМАЯ КРАСИВАЯ
СТРАНА":
ЗНАМЕНИТЫЕ
ФОТОГРАФЫ
ПРОВЕЛИ МАСТЕР-
КЛАССЫ В РГО

24 ПО ИТОГАМ
РОССИЙСКО-
СИРИЙСКОЙ
ЭКСПЕДИЦИИ
УЧЁНЫЕ
ВОССОЗДАДУТ
АНТИЧНУЮ
КРЕПОСТЬ
В 3D-ФОРМАТЕ

26 КУБАНЬ ПРИРАСТАЕТ
ПРИРОДНЫМИ
ЗАКАЗНИКАМИ

28 ЖИВАЯ ЧУХЛОМА:
НОВЫЕ ИДЕИ
ДЛЯ ЗИМНЕГО
ТУРИЗМА
В РОССИИ



На обложке:
Фото:
Максим Тарасов

Лучшие материалы

50

Поиск
ЭКСПЕДИЦИЯ РГО "МАЯКИ
РОССИИ" ИССЛЕДОВАЛА
ПЯТЬ ИСТОРИЧЕСКИХ
ОБЪЕКТОВ



60

Память
ЛЕГЕНДАРНЫЙ "БОРТ
ТЮРИКОВА" НАЧАЛИ
РЕСТАВРИРОВАТЬ
В НОВОСИБИРСКЕ

Команда новосибирских реставраторов приступила к восстановлению самолёта "Дуглас" С-47 DL (А-1204), эвакуированного в 2016–2017 годах экспедицией Красноярского краевого отделения из таймырской тундры.

СОДЕРЖАНИЕ

- 30
- ТАЙНЫ ТОБОЛА:
ДАЙВЕРЫ РГО
НАШЛИ
ОКАМЕНЕЛОСТИ,
КОТОРЫМ
МИЛЛИОНЫ ЛЕТ
- 32
- ЕКАТЕРИНБУРГ
ВО ВЛАСТИ
ЛЕДОВОЙ СКАЗКИ
- 34
- НА ВОЗДУШНОМ
ШАРЕ —
С РУССКИМ
САМОВАРОМ:
ЮБИЛЕЙ РОМАНА
"ВОКРУГ
СВЕТА
ЗА 80 ДНЕЙ"
ОТМЕТИЛИ
В ПРИМОРЬЕ
- 36
- "ЗИМНЯЯ СКАЗКА":
РАБОТЫ
ФОТОКОНКУРСА
РГО
ПРЕДСТАВИЛИ
НА АРБАТЕ
- 38
- ОДНАЖДЫ УТРОМ
В МОРСКОЙ
ДАЛИ СВЕРКНЁТ
АЛЫЙ ПАРУС...

Лучшие материалы

99

Путешествия с РГО
КАЛМЫКИЯ: ЗЕМЛЯ
ТЮЛЬПАНОВ
И КОЧЕВНИКОВ



- 40
- НА КАВКАЗЕ ЧТЯТ
ТРАДИЦИИ
АЛЬПИНИЗМА
И ПОМНЯТ
ГЕРОЕВ
- 42
- ПРЕДЛОЖЕНИЯ
МОЛОДЁЖНОГО
СЛЁТА РГО ВОШЛИ
В НАУЧНЫЙ
ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ
СБОРНИК
- 43
- В ГОСТИ К СПЯЩЕМУ
ДРАКОНУ:
ПРИМОРСКИЕ
ШКОЛЬНИКИ
ИССЛЕДОВАЛИ БУХТЫ
И МАЛЫЕ ОСТРОВА
- 45
- ИСТОРИЯ ПЕРВОЙ
ВСЕРОССИЙСКОЙ
ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ:
ВЗГЛЯД ИЗ РГО

Сюжеты

- 48
- РГО ПРИМЕТ УЧАСТИЕ
В ВОССТАНОВЛЕНИИ
ЗНАМЕНИТОЙ
АРКИ В ПАЛЬМИРЕ
- 50
- ЭКСПЕДИЦИЯ РГО
"МАЯКИ
РОССИИ"
ИССЛЕДОВАЛА ПЯТЬ
ИСТОРИЧЕСКИХ
ОБЪЕКТОВ
- 60
- ЛЕГЕНДАРНЫЙ "БОРТ
ТЮРИКОВА"
НАЧАЛИ
РЕСТАВРИРОВАТЬ
В НОВОСИБИРСКЕ
- 62
- КОНСТАНТИН
ЗАЙЦЕВ:
"АНТАРКТИДА
НЕ ПРОЩАЕТ
ОШИБОК"
- 68
- КАК БОРОТЬСЯ
С ВИННЫМ
ЧЕРВЁМ И К ЧЕМУ
СНИТСЯ ВОЛК
- 78
- ПОСЛЕДНИЕ МАНСИ
НА ЗЕМЛЕ
- 82
- СПРЯТАННЫЙ
ИМПЕРАТОР:
КАК ВЕНИАМИН
СЕМЁНОВ-ТЯН-
ШАНСКИЙ СДЕЛАЛ
ТАЙНИК
ИЗ СВОЕЙ КАРТИНЫ
- 88
- ВОСТОРГУ НЕТ
ПРЕДЕЛА:
УЧЁНЫЙ ВСТРЕТИЛ
СЕМЕЙСТВО
ГОРАЛОВ В НАЦПАРКЕ
"ЗЕМЛЯ ЛЕОПАРДА"
- 90
- "ВОТ, САШКА,
А ТЕОРЕТИЧЕСКИ
Я МОГ БЫ В ТЕБЯ
СТРЕЛЯТЬ..."
- 97
- КАРТУ ПОДВОДНЫХ
ОБЪЕКТОВ
ЧЁРНОГО
И АЗОВСКОГО МОРЕЙ
ПРЕЗЕНТОВАЛИ
В СЕВАСТОПОЛЕ
- 99
- КАЛМЫКИЯ: ЗЕМЛЯ
ТЮЛЬПАНОВ
И КОЧЕВНИКОВ

РОДНАЯ СТРАНА

Вестник
Русского географического
общества

Редакционный совет:

С.К. Шойгу (председатель)
П.Я. Бакланов
Ю.Л. Воробьев
Н.С. Касимов
В.А. Колосов
В.М. Котляков
А.А. Манукян
А.А. Чибилёв
А.Н. Чилингаров
К.В. Чистяков
И.А. Гуров (секретарь)

Редакционная коллегия:

А.А. Манукян
(председатель)
Е.В. Подковырина (секретарь)
А.Р. Валеев
М.В. Воробьев
А.И. Глухов
И.А. Гуров
С.В. Корлыханов
А.В. Лисенкова
В.Г. Прокофьев
А.В. Скобелева
А.А. Юргенсон

Заказ № I-1772
Тираж 300 экземпляров
Отпечатано в типографии
ООО "Красногорский
полиграфический комбинат".
115093, г. Москва. Партийный пер.
д. 1, корп. 58, стр. 1. эт. 1 пом. 1.
Тел.: +7 (495) 374-98-90,
info@krpol.com

РГО В ЦИФРАХ

ЗА ЯНВАРЬ — ФЕВРАЛЬ
2022 ГОДА

КРУПНЕЙШИЕ РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ РГО



Московское городское отделение
создано в 1946 году

7326 (+8%)
чел. за год

Московское областное отделение
создано в 2010 году
13 местных отделений

534 (+21%)
чел. за год

Санкт-Петербургское городское отделение
создано в 1845 году

2734 (+9%)
чел. за год

Красноярское краевое отделение
создано в 1901 году
5 местных отделений

525 (+19%)
чел. за год

Краснодарское краевое отделение
создано в 1946 году
18 местных отделений

1838 (+20%)
чел. за год

Приморское краевое отделение — Общество изучения Амурского края
создано в 1884 году

511 (+18%)
чел. за год

Севастопольское городское отделение
создано в 2014 году

776 (+6%)
чел. за год

Отделение в Республике Саха (Якутия)
создано в 1913 году
9 местных отделений

451
чел.

25 951

член РГО

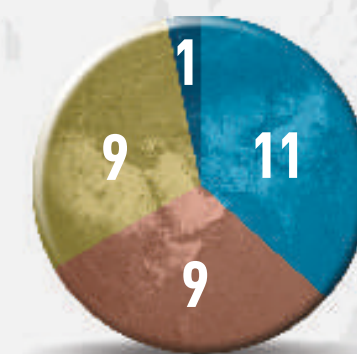
171

85

■ Региональные отделения
■ Местные отделения

ПРОЕКТЫ, ЭКСПЕДИЦИИ И МЕРОПРИЯТИЯ

30 ВЫСТАВОК РГО



■ Выставки работ фотоконкурса "Самая красивая страна"
■ Тематические выставки
■ Архивные выставки
■ Выставки "Золотой фонд РГО"

Более **1,5 млн**

посетителей выставок РГО

25 000

посетителей выставок РГО ежедневно

20 выставок РГО

работали ежедневно

1161

выставочный день

ЛЕКТОРИИ РГО В МОСКВЕ И САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Более **60 000**

посетителей и просмотров
трансляций мероприятий
в лекториях РГО
Москвы и Санкт-Петербурга

25 мероприятий



КРАЕВЕДЧЕСКИЙ
ЭКСПЕДИЦИОННО-ТУРИСТСКИЙ
ПРОЕКТ "ПОЛНАЯ ЧУХЛОМА.
ЗИМНИК"

Более **220** км
пройдено участниками проекта

"БАЙКАЛЬСКАЯ МИЛЯ 2022. МЕСТА СИЛЫ"



Более **7000** км пройдено экипажем РГО

ФЕНОЛОГИЧЕСКАЯ СЕТЬ РГО



6316

посетителей на сайте
Фенологической сети РГО



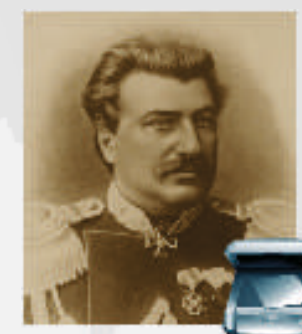
714

новых
наблюдений

ИЗДАНИЯ И ФОНДЫ

10 134

новых скана
документов
из фондов
Научного
архива РГО



завершено сканирование
личного фонда
Н.М. Пржевальского

1,0 млн

экземпляров Государственных знаков
почтовой оплаты
опубликовано по инициативе РГО

894 новых материала опубликовано
в Полнотекстовой электронной
библиотеке и на Геопортале РГО



в работе сканирование
личного фонда
П.К. Козлова

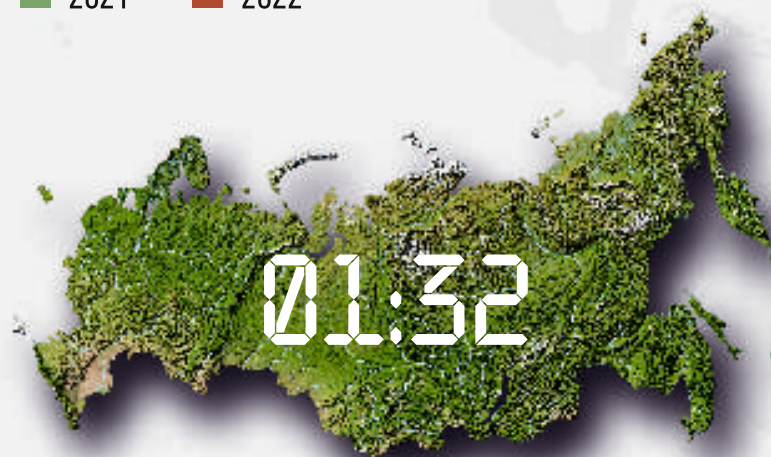
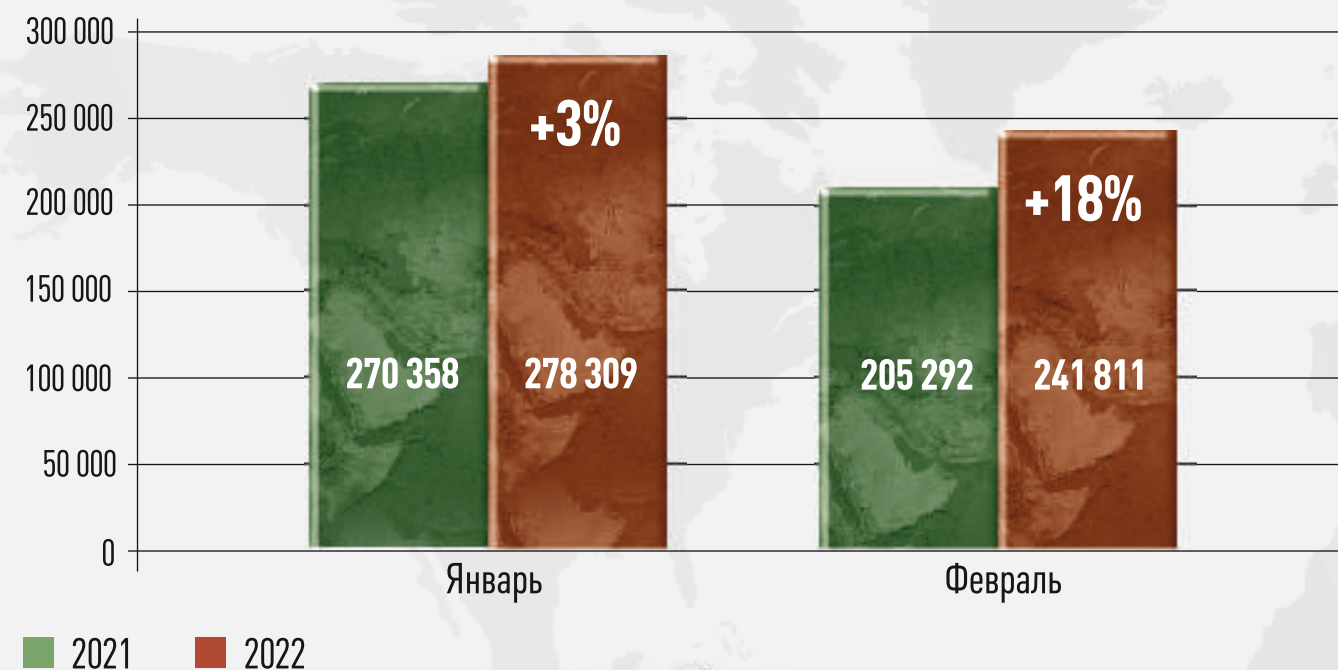


в работе сканирование личного
фонда П.П. Семёнова-Тян-
Шанского



МЕДИА И ПАРТНЁРЫ

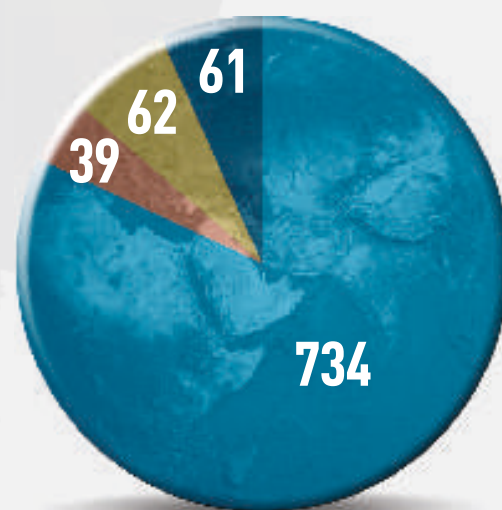
ПОСЕТИТЕЛИ САЙТА РГО



1 час 32 мин.

среднее время нахождения
на сайте РГО896 НОВЫХ МАТЕРИАЛОВ
ОПУБЛИКОВАНО НА САЙТЕ
RGO.RU

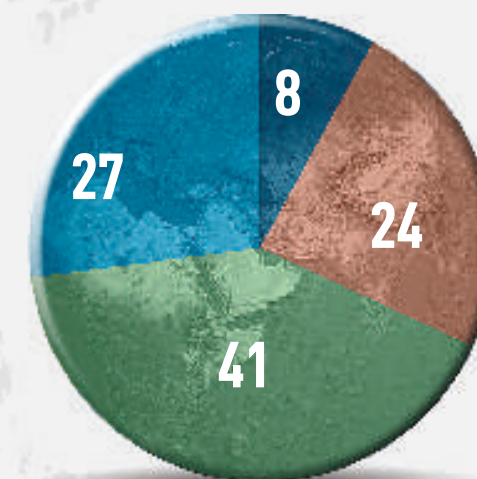
- Статьи
- Видеоролики
- Анонсы
- Фотогалерея



19 127

просмотров самого популярного
материала, опубликованного
на сайте РГОАУДИТОРИЯ САЙТА РГО
ПО ВОЗРАСТАМ (%)

■ младше 18 ■ 18 — 34 ■ 35 — 54 ■ старше 55



СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ



Подписчики

Прирост 2067

133 312

135 379

Рост 2%

1 января

28 февраля

55 352 2334

лайка

репоста

1430

комментариев

КАНАЛ РГО НА ПЛАТФОРМЕ Яндекс Дзен

15,8 млн
показов

4,3 млн
дочитываний и просмотров

ЧИСЛО ПОДПИСЧИКОВ
Прирост 4102

771 500
размер аудитории

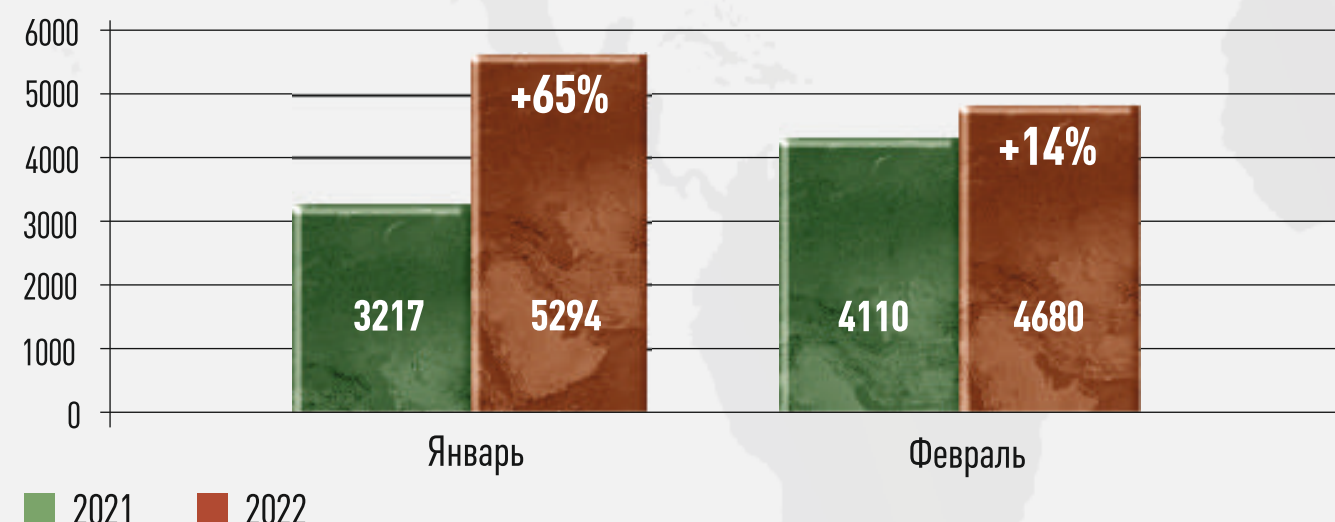
75 302
подписчика

138
новых материалов



КОЛИЧЕСТВО УПОМИНАНИЙ РГО В СМИ

По данным Медиалогии



4
новых соглашений о сотрудничестве заключено

28
товаров из Магазина РГО продаются через "Яндекс.Маркет"

61
туристический маршрут размещен в разделе "Путешествия с РГО"

МЕДИАГРАНТЫ

44 млн ₽
общий бюджет грантовой кампании

1,8 млн ₽
максимальная сумма гранта

I. ХРОНИКА РГО

ПРОЕКТЫ
ЭКСПЕДИЦИИ
КОНКУРСЫ
ВЫСТАВКИ
АКЦИИ

НАХОДКИ
ИНИЦИАТИВЫ
ЭКОЛОГИЯ
МОЛОДЁЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ

МЕДИАГРАНТЫ-2022: СТАВКА НА МУЛЬТИМЕДИА, БЛОГИ И СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ

Председатель Медиа-совета РГО Дмитрий Песков обозначил ключевые направления проектов, которые Общество поддержит грантами в 2022 году.



Председатель Медиа-совета РГО Дмитрий Песков на пресс-конференции в московской Штаб-квартире РГО.
Фото: Анна Юргенсон/пресс-служба РГО



Дмитрий Песков отметил, что любая хорошая идея, соответствующая идеалам РГО, будет рассмотрена.
Фото: Анна Юргенсон/пресс-служба РГО

Об этом он рассказал на пресс-конференции, которая состоялась 17 февраля в московской Штаб-квартире РГО.

Общество постоянно работает над усовершенствованием процедуры получения грантов и стремится сделать саму кампанию максимально прозрачной. Организаторы конкурса уже упростили процесс отбора видеоматериала и смягчили технические

требования к отснятому материалу. Кроме того, изменилась направленность конкурса. С учётом специфики развития медиаотрасли при приёме заявок Общество намерено сделать акцент на мультимедийные платформы, связанные с интернетом, блогами и социальными сетями, как основные источники информации для молодой аудитории.

"Будьте талантливыми, будьте свободными в своём творчестве!"

Председатель Медиа-совета РГО Дмитрий Песков

Факты:

■ РГО выделяет медиагранты с 2010 года. За это время поддержано 274 проекта, общая сумма превысила 500 млн рублей. Максимальный размер гранта достигает 1,8 млн рублей.

■ Бюджет конкурса медиагрантов РГО направлен на помощь проектам, охватывающим три основных направления:
- развитие внутреннего туризма;
- реализация авторских идей в тематике,

близкой ценностям Общества;
- поддержка проектов талантливой молодёжи, студентов творческих вузов и других учебных заведений.
■ Приём заявок завершился 11 марта, и теперь к работе с ними присту-

пила Экспертная комиссия. За три недели кампании организаторы получили более 350 обращений, самое большое количество традиционно поступило от создателей документальных фильмов.

"ПУТЕШЕСТВИЯ С РГО": ФОРМИРУЕМ КЛУБ ОТВЕТСТВЕННЫХ ТУРОПЕРАТОРОВ

Дмитрий Песков высоко оценил проект "Путешествия с РГО" и предложил уделить особое внимание проектам, посвящённым развитию внутреннего туризма.



Глато Маньпупунёр. Фото: Георгий Шликалов

Коллекция отобранных экспертами РГО уникальных авторских туров от Калининграда до Сахалина собрана на сайте Общества в разделе "Путешествия с РГО". Помимо насыщенной культурной и экскурсионной составляющих эти туры объединяют

ценности, лежащие в основе Общества: продвижение природного и исторического наследия России, участие в природоохранной деятельности, соблюдение норм антропогенной нагрузки. Наряду с проверкой научно-методической



Проект "Путешествия с РГО" включает в себя уже 61 тур по России. Фото: Юрий Смитюк

базы все маршруты тестируются на соблюдение норм техники безопасности, удобства и доступности объектов показа. Специалисты РГО изучают вариативность маршрута на случай ухудшения погоды, условия проживания, питания, трансфера, а также оценивают квалификацию гидов и инструкторов. Председатель Медиа-совета РГО отметил, что система добровольной сертификации

формирует принципиально новый подход к оценке качества туризма. В настоящее время проект охватывает 61 тур по России от 11 туроператоров, отмеченных знаком качества "Рекомендовано РГО". В будущем Общество планирует создать полноценный портал о путешествиях по России с эксклюзивными путеводителями и подборками направлений от экспертов по туризму.

"Турист может выбрать проверенный и полноценный продукт, а туроператор получает доступ к широкой путешествующей аудитории РГО, сформированной вокруг любви и вдохновения природными и культурно-историческими богатствами нашей страны".

**Заместитель Исполнительного директора, эксперт РГО
Сергей Корлыханов**

Факты:

■ Разработанная Обществом система добровольной сертификации туристических маршрутов действует

с конца 2019 года. Подать заявку может любой туроператор, разрабатывающий туры по России.

■ Экспертиза маршрутов проходит в три этапа: проверка проектной документации; "полевая" апробация маршрута;

заключение соглашения о взаимодействии в сфере туризма (с обеспечением медиа-поддержки РГО).

СЕКРЕТЕР КРУЗЕНШТЕРНА: РГО ХРАНИТ УНИКАЛЬНУЮ РЕЛИКВИЮ

14 февраля завершилась выставка, приуроченная к 250-летию со дня рождения ответственного мореплавателя и учёного, адмирала, зена-угрейдителя РГО Ивана Фёдоровича Крузенштерна.



И.Ф. Крузенштерн.
Фото: Научный архив РГО

Для экспозиции, организованной Государственным историческим музеем, Общество предоставило принадлежавшую путешественнику секретер-шкатулку.

Складной походный секретер попал в Музей РГО в 1974 году и по праву считается одной из жемчужин фондов Общества. Это подлинный артефакт из капитанской каюты шлюпа "Надежда" — сидя за секретером, Крузенштерн ежедневно вёл записи во время первого русского кругосветного путешествия. В собранном виде секретер представляет собой небольшой сундучок, запирающийся на ключ. Внутри расположено несколько отделений — для бумаг, чернильницы, песочницы, ручек и перьев. В бортик столика вставляется пара бронзовых подсвечников, а справа и слева имеются выдвижные шипы для более надёжной фиксации шкатулки в момент качки.

В 2019–2020 годах выполнена реставрация предмета, а к 175-летию Общества реликвию включили в постоянную экспозицию исторической Штаб-квартиры РГО.



Секретер И.Ф. Крузенштерна. Фото: Александр Филиппов

"Приобретено у Уильяма Добсона. Хозяйственно-бытовые и писчебумажные товары. Спренд, 166. Лондон. Держатель королевского патента".

Этикетка, помещённая на секретере

Факты:

■ Первое русское кругосветное плавание было предпринято в 1803–1806 годах на кораблях "Надежда" и "Нева" под командованием Ивана Крузенштерна

на и Юрия Лисянского.

■ Выставку в Историческом музее посетили почти 20 тысяч гостей.

■ В числе представленных мемориальных

предметов также экспонировались личные письма, коллекция книг из личного собрания Крузенштерна и корабельной библиотеки "Надежды", принадле-

жавший Ивану Фёдоровичу глобус, атласы-конволюты с собственноручными карандашными пометками.

"МЕСТА СИЛЫ" ДАРЯТ ЭНЕРГИЮ ДЛЯ ГОНОК НА ЛЬДУ БАЙКАЛА

За плечами более семи тысяч километров и почти три недели в дороге. Второй сезон ГрандТура "Байкальская миля" был посвящён местам силы.



Автомобиль экипажа РГО. Фото: Алексей Калабин



На пути к Байкалу участники автопробега посетили множество удивительных мест. Озеро Светлое, Алтайский край. Фото: Алексей Калабин

Дело здесь не в скорости — участники автопробега стремятся показать красоту России через свои видеоблоги и привлечь туристов в города, через которые пролегает маршрут. На пути к главному автомобильному соревнованию года путешественники совершали остановки для выполнения подготовленных при участии Русского географического общества маршрутных заданий, которые связаны с историей, географией и культурным наследием разных регионов России. В результате жеребьёвки команде РГО

"3/21" в составе Армена Аванесяна, Алины Чижиковой и Анастасии Зайцевой выпал маршрут "Алтайский", пролежавший через Барнаул, Бийск и Горно-Алтайск с посещением национального парка "Таганай" на Южном Урале.

Экипаж рассчитывает, что запечатлённые памятники природы, исторические и культурные достопримечательности, а также собранная путевая информация в будущем помогут туристам планировать свои путешествия на Алтай.

"Мы стараемся показывать Алтайский край максимально подробно и эмоционально, чтобы люди захотели здесь побывать. Мы уверены, что маршрут, разработанный РГО, будет пользоваться популярностью у туристов. "Места силы" должен увидеть каждый!"

Члены экипажа РГО "3/21"

Факты:

■ Старт ГрандТура был дан 20 февраля у Музея Победы в Москве, а также на Якорной площади в Кронштадте и в дальневосточной бухте

Золотой Рог. В автопробеге приняли участие 14 команд.

■ Аудитория "Байкальской мили" увидела около 70 репортажей

из разных регионов России, подготовленных прямо во время путешествия.

■ По завершении маршрута команды

присоединились к заездам на льду Байкала в рамках IV Международного фестиваля скорости "Байкальская миля 2022".

"САМАЯ КРАСИВАЯ СТРАНА": ЗНАМЕНИТЫЕ ФОТОГРАФЫ ПРОВЕЛИ МАСТЕР-КЛАССЫ В РГО

В феврале-марте Русское географическое общество организовало серию мастер-классов с известными российскими и зарубежными фотографами — лауреатами международных премий.



Фотограф-анималист Виктор Тяхт делится секретами профессии. Фото: Анна Юргенсон/пресс-служба РГО



Участники мастер-классов получили экспертное мнение о своих работах.
Фото: Анна Юргенсон/пресс-служба РГО

Цикл встреч призван помочь любителям фотографии подготовиться к участию в ежегодном фотоконкурсе "Самая красивая страна".

В ходе мероприятий гости московской Штаб-квартиры освоили профессиональные секреты и узнали, какие качества помогут фотографам-любителям победить в конкур-

сах. Кроме того, РГО предоставило участникам мастер-классов возможность услышать экспертное мнение о своих работах.

Опытные фотографы рассказали, как определить сюжет фотосъёмки, настроить технику, "поймать" в объектив камеры редких животных и необычные природные явления.

"Знание технического аспекта фотографии, несомненно, очень важно для фотографа. Но это ещё не всё. Необходимо разбираться в культуре, хорошо знать окружающую среду, поведение того или иного вида и уметь терпеливо ждать возможности для съёмки. Ну а в основе всего лежит страстная любовь к своему делу".

Фотограф и тревел-журналист Марко Урсо

Факты:

■ В числе приглашённых РГО лекторов выступили анималист, один из основателей Союза фотографов дикой приро-

ды Виктор Тяхт, а также эксперт с мировым именем, фотограф и тревел-журналист Марко Урсо.

■ VIII Фотоконкурс "Самая красивая страна" стартовал в декабре 2021 года, приём работ продлился до 10 апреля

2022 года. В состав жюри конкурса вошли титулованные российские фотографы, деятели культуры, искусства и зарубежные эксперты.

ПО ИТОГАМ РОССИЙСКО-СИРИЙСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ УЧЁНЫЕ ВОССОЗДАДУТ АНТИЧНУЮ КРЕПОСТЬ В 3D-ФОРМАТЕ



Остров Арвад. Фото: Виктор Лебединский

В январе-феврале в акватории Средиземного моря близ крупнейшего сирийского острова Арвад прошёл третий этап международных сирийско-российских подводных археологических исследований, реализуемых при содействии Минобороны России и РГО.



Крепостные стены Арвада хранят множество тайн. Фото: Виктор Лебединский

В состав экспедиционной команды вошли археологи, архитекторы, гидрографы, водолазы, в том числе с российской стороны — специалисты из Севастопольского государственного университета и Института востоковедения РАН.

Группа обследовала более 40 подводных объектов в акватории площадью более 25 квадратных километров: остатки крепостных стен, сложенных из блоков размером до 3 метров, и древнего мола, прикрывавшего вход в гавань острова. В прибрежной полосе Арвада проведены лазерное сканирование, фотограмметрическая и аэрофотосъёмка, а также геопривязка



Участники экспедиции обследовали около 40 подводных объектов. Фото: Виктор Лебединский

уцелевших фрагментов крепостных стен и портовых сооружений. Кроме того, российские специалисты организовали для сирийских коллег мастер-классы по работе с самым современным научным оборудованием.

Следующая цель команды — составление цифровой модели оборонительных сооружений Арвада. Учёные планируют совместить остатки стен и портовых сооружений, находящихся на берегу, с теми, что скрыты под водой. В результате обработки всех имеющихся данных российские специалисты намерены создать 3D-модель античной крепости до её обрушения в море.

"Мы не ищем сокровища. Для нас сокровища — это научная информация, которую мы можем полугить".

Руководитель экспедиции со стороны РФ, член РГО Виктор Лебединский

"Если говорить о керамике, то она относится к финикийскому, греческому, римскому, византийскому периодам. И большое число осколков кувшинов времён крестоносцев".

Руководитель экспедиции с сирийской стороны, доктор Марван Хассан

Факты:

■ Арвад, упомянутый в Ветхом Завете и папирусах египетских фараонов, был одним из крупнейших

финикийских городов-государств. ■ Коллекция обнаруженных в ходе

экспедиции артефактов передана в Департамент древностей и музеев провинции Тартус

Сирийской Арабской Республики.

КУБАНЬ ПРИРАСТАЕТ ПРИРОДНЫМИ ЗАКАЗНИКАМИ



Река Кубань с высоты птичьего полёта. Фото: Юрий Тюменцев

В Краснодарском крае на площади 13 тысяч гектаров появился новый государственный природный зоологический заказник "Кавказский".

На левом берегу реки Кубань, на территории Гулькевичского и Кавказского районов расположены крупнейшие степные экосистемы и лесные массивы. Их сохранение играет ключевую роль в сохранении популяции редких, находящихся под угрозой исчезновения представителей флоры и фауны региона. Так, в "Кавказском" обитают редкие виды птиц: чёрный аист, орёл-карлик, малый подорлик, орлан-белохвост и скопа.

Кроме того, акватория реки Кубань в границах заказника играет важную роль в жизненном цикле рыб. В частности, в Кавказской зимовальной яме вблизи урочища Кадушкино переживают холода сазан, лещ, европейский сом, толстолобик. Отныне на этом участке реки с 15 ноября по 31 марта запрещено любительское рыболовство, а в соответствии с постановлением губернатора Краснодарского края Вениамина Кондратьева, нельзя перекрывать и изменять русло, углублять дно и засыпать его грунтом.

Благодаря грантовой поддержке Общества в 2022 году выйдет книга "Заповедная природа



Чёрный аист. Фото: Алёна Газукина

Кубани", посвящённая географической сети заповедных территорий края. Издание впервые охарактеризует биомы и оробиомы региона, осветит полувековое развитие системы ООПТ, опишет современное состояние и экологические проблемы территорий.

"Новую особо охраняемую природную территорию создали для сохранения уникального природного комплекса и поддержания экологического баланса".

Заместитель главы администрации Краснодарского края Сергей Болдин

Факты:

■ В октябре 2021 года в регионе был учреждён экспертный совет по особо охраняемым природным территориям (ООПТ), в состав которого вошли, в частности, представители

Краснодарского регионального отделения РГО.

■ В Краснодарском крае действует 348 ООПТ регионального значения. В текущем году местные власти планируют создать ещё 12 ООПТ.

■ В заказнике "Кавказский" встречается более 80 видов животных и растений, занесённых в региональную и федеральную Красные книги; произрастает более 150 видов

лекарственных трав и 180 видов медоносов.

■ Биом — совокупность экосистем одной природно-климатической зоны. Оробиом — биом горной местности.

ЖИВАЯ ЧУХЛОМА: НОВЫЕ ИДЕИ ДЛЯ ЗИМНЕГО ТУРИЗМА В РОССИИ



Усадьба в деревне Погорелово. Костромская область, Чухломский район. Фото: Роман Романишин

В феврале в Чухломском районе Костромской области состоялся очередной полевой выезд проекта "Полная Чухлома. Зимник", в рамках которого под эгидой РГО разрабатывается кластер по развитию зимнего туризма.

Целями рекогносцировочной экспедиции являлись изучение туристического потенциала района, разработка зимних туристских маршрутов и их первичное прохождение.

На современной отечественной снегоходной технике эксперты РГО сумели добраться до самых живописных уголков Чухломского района: старинных деревянных теремов, действующих и заброшенных монастырей, храмов и сёл, рек, озёр и островов, изучили и описали их. Оценили путешественники и радушие костромичей: условия размещения на турбазах и традиционную местную кухню.

На основе полученных в экспедиции данных уже разработано семь зимних турмаршрутов, запуск которых будет способствовать продлению местного туристского сезона сразу на несколько месяцев. Участники экспедиции уверены, что уже в следующем году туристы смогут опробовать снегоходные экскурсии по проложенным ими новым направлениям. Проект "Путешествия с РГО" предлагает также летний вариант маршрута по самым сказочным местам Чухломского края: в ход пойдут внедорожники, квадроциклы, байдарки и даже тракторы.

"Это маршрут по самым интересным и труднодоступным точкам Костромской области. Во время традиционной "Полной Чухломы" мы устанавливаем памятные таблички... В этот раз мы их проверили: все информационные стенды сохранились даже в самых заветных местах".

Основатель и руководитель экспедиционного проекта "Полная Чухлома" Андрей Феткулин

Факты:

■ Внедорожная экспедиция "Полная Чухлома" основана 15 лет назад руководителем автоклуба путешественников "ТАМ-клуб", мастером спорта и многократным чемпионом России по автомобильному туризму Андреем Феткулиным.

■ Среди изученных и описанных "в ходе

зимней экспедиции" объектов — недавно отреставрированный лесной терем в Асташово (1897 года постройки), сохранившийся в первозданном виде исторический терем в Погорелово (1903 года постройки), Свято-Покровский Авраамиево-Городецкий мужской монастырь (основан в XIV веке),

множество давно покинутых людьми старинных храмов и сёл.

■ За три дня полевого выезда команда проекта "Полная Чухлома. Зимник" прошла на снегоходах более 220 км.

■ Проект осуществлён Департаментом экспедиционной деятельности и развития туризма РГО, Костромским областным

отделением РГО, экспедиционно-туристским брендом "Полная Чухлома", ведущим российским производителем внедорожной техники "Веломоторс" и кинокомпанией "Скайфест", при поддержке региональных и местных властей и туристического бизнеса.

ТАЙНЫ ТОБОЛА: ДАЙВЕРЫ РГО НАШЛИ ОКАМЕНЕЛОСТИ, КОТОРЫМ МИЛЛИОНЫ ЛЕТ



Среди подводных находок — кости первобытного бизона. Фото предоставлено участниками экспедиции

Подводными раскопками на реке Тобол почти два десятилетия в тесном взаимодействии и на регулярной основе занимаются представители сразу нескольких отделений РГО.



Находки дайверов предстоит изучить археологам. Фото предоставлено участниками экспедиции

Так, в начале января под Курганом состоялась очередная этап палеонтологических исследований Свердловского, Сысертского, Курганского отделений РГО, Уральского дайв-центра "Тритон", исследовательско-экспедиционной группы "След", Уральского отделения РАН.

В результате погружений дайверы подняли на поверхность окаменелую шишку и фрагмент ствола хвощевидного растения возрастом не менее 30 миллионов лет. Среди других находок — ребро и зуб шерстистого носорога, кости первобытного бизона, окаменелые раковины брюхоногих моллюс-

ков, зубы и тёрки ископаемых акул и скатов. В ходе следующей, февральской экспедиции Свердловского областного отделения РГО и центра "Тритон", помимо остатков древних обитателей Тургайского пролива, удалось обнаружить следы человеческой деятельности (фрагмент грузила с отверстием) и загадочную окаменелость.

Как отметили исследователи, найденный фрагмент напоминает кусок панциря древней рептилии или часть спорового хвощевидного растения. Однако идентифицировать его точное происхождение пока не удалось, и учёным ещё только предстоит определить видовую принадлежность окаменелости.

Не менее интересен и обнаруженный на дне реки небольшой обломок камня с искусственным отверстием, который может оказаться древним грузилом для рыболовных сетей. Аналогичные грузила, ранее найденные в районе Тобольска местным жителем, переданы в коллекцию Курганского областного краеведческого музея.

Поднятые дайверами в феврале необычные объекты отправлены на изучение профессиональным археологам и палеонтологам.

"Мы с удовольствием посещаем краеведческие музеи, в первую очередь отделы палеонтологии. Это необходимо для успешного подводного поиска. Человек видит только то, что знает".

*Член Совета Свердловского областного отделения РГО
Сергей Кондрашин*

Факты:

■ В ходе февральских работ нашли и довольно "свежие" предметы

старины: железное колесо сельскохозяйственной техники

середины XX века и фрагмент весла середины-конца XIX века.

ЕКАТЕРИНБУРГ ВО ВЛАСТИ ЛЕДОВОЙ СКАЗКИ



Каждый мог попробовать себя в ледолазании. Фото: Молодёжный клуб РГО "Уральский следопыт"

В конце января на площади 1905 года в Екатеринбурге прошёл фестиваль "Ледовый шторм". Его участники состязались в украшении и укрощении льда.

Конкурс ледового граффити регулярно проводится Молодёжным клубом РГО "Уральский следопыт" с 2017 года. Темой этого года выбрали русские народные сказки. Соревнующимся предстояло погрузиться в фольклор и воплотить задуманное на капризной ледовой стене.

Впервые в конкурсе приняли участие иностранные участники — студенты вузов Екатеринбурга.

В городке возвели 12-метровый ледяной столб, а стены ледового замка опутали верёвочные трассы. Попробовать себя в ледолазании новичкам помогали спортсмены-инструкторы из Федерации альпинизма Свердловской области и кадеты-спасатели Уральского техникума "Рифей".

На главной сцене состоялись состязания по мас-рестлингу, перетягиванию небольшой палки. Национальный якутский вид спорта прижился в Свердловской области, и уже шесть лет на мероприятиях Клуба "Уральский следопыт" проводятся официальные соревнования и показательные выступления.



Ледовое граффити. Фото: Молодёжный клуб РГО "Уральский следопыт"

Ключевая задача ежегодного фестиваля состоит в популяризации здорового и активного образа жизни. Спортивные мероприятия в центре Екатеринбурга традиционно привлекают внимание жителей и гостей города.

"Конкурс ледового граффити — это оплгтное мероприятие в рамках социально-культурной адаптации и знакомства с русскими традициями".

Нагальник отдела международных образовательных программ УрГАУ Елена Сосновских

Факты:

■ В конкурсе ледового граффити поучаствовали 48 художников-любителей, в том числе из 15 зарубежных стран. ■ Оргкомитет получил более сотни эскизов, из которых жюри

отобрало 50 лучших. Итогом трёх часов на 15 градусном морозе стали десятки художественных работ, преобразивших прежде унылые ледовые стены. ■ Для участия

в соревнованиях в Екатеринбург съехалось более 50 спортсменов-ледолазов. В мастер-классах по покорению ледовых вершин приняли участие более

200 человек от детей до молодых душой пенсионеров. ■ Уральская Федерация мас-рестлинга является одной из самых юных спортивных федераций в Свердловской области.

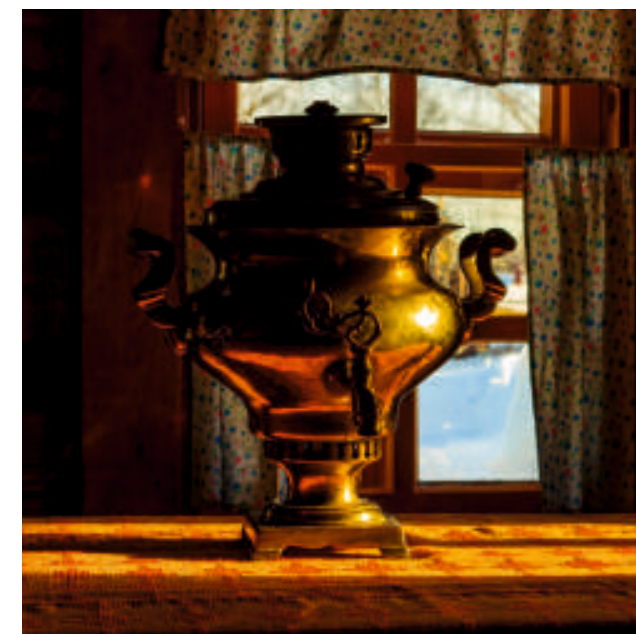
НА ВОЗДУШНОМ ШАРЕ — С РУССКИМ САМОВАРОМ: ЮБИЛЕЙ РОМАНА "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ" ОТМЕТИЛИ В ПРИМОРЬЕ



Участники полёта на воздушном шаре "Русский самовар". Фото: Международный клуб культурных инициатив "Русский самовар"

Полтора столетия с момента создания романа Жюль Верна "Вокруг света за 80 дней" отметили в Уссурийске. В честь юбилея отважные участники акции "Полёт на воздушном шаре "Русский самовар" поднялись в небо возле пригородного села Борисовка. Проект реализован при поддержке Приморского краевого отделения РГО — Общества изучения Амурского края.

В команду вошли: пилот Андрей Книга, президент Международного клуба культурных инициатив "Русский самовар", коллекционер Александр Гетманов, исследователь-путешественник, историк почты Валерий Сушков, профессиональный радиист и потомок первых производителей тульских самоваров Александр Лисицын; корреспондент телеканала "ОТВ-Прим" Наталья Зайцева. На время полёта все участники примерили на себя роли героев романа основоположника научной фантастики. Кроме пяти энтузиастов в корзине шара поместились коротковолновый любительский радиопередатчик, специальные почтовые выпуски и самовар: полёт приурочили к предстоящему Всемирному флешмобу-кругосветке "Русский самовар". Флешмоб, центром которого станет Владивосток, пройдёт 11 июня на всех континентах с целью включения русского самовара как наиболее узнаваемого символа России в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО и учреждения ежегодного Всемирного дня русского самовара. Испив горячего чая в корзине воздушного шара при минус 17 градусах, воздухоплава-



Самовар и впрямь чем-то похож на воздушный шар. Фото: Олег Патрин

тели провели 33 сеанса связи с радиолюбителями из Приморья, Барнаула, Красноярска и Японии, а также телемост с Канадой. В этот же день на Морском вокзале Владивостока прошла церемония спецгашения почтового выпуска ограниченного тиража — конверта, открытки, марки-виньетки и сертификата, представленных "Аэростатной", "Самоварной" и "Чайной" почтами и побывавших в полёте.

"Не перевелись романтики на сегодняшний день. Хотим... рассказать миру, россиянам — не переставайте мечтать".

Участник полёта Валерий Сушков

Факты:

- Воздушный шар достиг высоты почти 1,5 тысячи метров и за 55 минут преодолел 13,6 километра, приземлившись недалеко от села Красный Яр.
- Полёт состоялся

- в 194-й день рождения Жюль Верна.
- Позже самовар отправят почтой Жану Верну, правнуку писателя, курирующему событийные мероприятия

- в Минкультуры Страсбурга.
- Министерство аэростатной почты, проект "Самоварная и Чайная почта" — филателистские ("туризм под призмой

- филателии") бренды, развиваемые созданным во Владивостоке туристско-почтовым историко-культурным проектом "Postventure & Почтовое приключение".

"ЗИМНЯЯ СКАЗКА": РАБОТЫ ФОТОКОНКУРСА РГО ПРЕДСТАВИЛИ НА АРБАТЕ



Восход солнца морозным январским утром в Мурманске. Фото: Сергей Каверин

Выставка Русского географического общества погрузила столицу в атмосферу зимней сказки. В рамках одноимённой экспозиции были представлены работы участников ежегодного фотоконкурса РГО "Самая красивая страна".



Лентикулярные облака над вулканами Камчатки. Фото: Александр Максин

На снимках запечатлены живописные морозные пейзажи: северное сияние, озарившее небо над Мурманском, пронзившие зимний лес в Хакасии солнечные лучи, хрустальные деревья Республики Алтай и ещё множество фотографий, воспевающих красоту русской зимы.

Ради этих кадров авторы покоряли горные вершины в Дагестане, мёрзли в лесах Якутии, забирались в заповедные уголки национальных парков. Минувшей зимой проникнуться и разделить любовь фотографов к этому времени года смогли гулявшие по Арбату москвичи и гости столицы.

Факты:

■ Фотоконкурс РГО "Самая красивая страна" запущен в 2015 году.

■ За восемь лет его существования организаторы получили

более полумиллиона снимков, сделанных всеми,

кто очарован Россией.

ОДНАЖДЫ УТРОМ В МОРСКОЙ ДАЛИ СВЕРКНЁТ АЛЫЙ ПАРУС...



Деревянная парусная лодка "Конёк". Фото предоставлено Мурманским областным отделением

Деревянная парусная лодка "Конёк", построенная членом Русского географического общества Игорем Логиновым и его сыном Александром, вошла в онлайн-энциклопедию самых необычных народных арт-объектов России.

Судно также использовалось в экспедициях проекта по оценке загрязнения пляжей, реализованного в 2021 году при поддержке Мурманского областного отделения Общества и Мурманского морского биологического института (ММБИ) РАН.

"Конёк" создан по проекту французского архитектора прямо в офисе панельного дома. Чтобы вытащить готовую лодку, пришлось разбирать оконный проём. На этом судне Игорь и Александр Логиновы посетили Архангельск и Соловецкие острова, прошли по Беломорско-Балтийскому каналу, добрались до Онежского озера и острова Кижи. Наряду с путешествиями "Конёк" участвовал в проведении трёх экологических съёмок. Их вдохновил следующий феномен: на карте загрязнений пластиком, составленной ранее новозеландскими исследователями, западная часть Баренцева моря усеяна точками, обознача-

ющими мусор, тогда как в восточной части их практически нет.

В ходе экспедиции отец и сын Логиновы высаживались на берег и отмечали участок суши шириной 10 метров от уреза воды до линии начала растительного покрова. Затем собирали и сортировали на нём мусор, выделяя три категории: пластик, стекло и металл.

Анализ загрязнений пляжей проводился по методике, предоставленной ММБИ РАН в рамках российско-норвежского проекта MALINOR. Результаты использовались для создания карты загрязнений пластиком, которую изучат и проанализируют в ММБИ РАН.

Презентация необычного корабля состоялась в сентябре 2021 года на выставке "Северный берег", открывшейся на базе Мурманского арктического государственного университета.

"Лодка вполне мореходная, категория у неё С4 европейская. Смысл в том, что можно отдаляться от берега на 12 миль и перемещаться при ветре до 10 метров в секунду".

Создатель лодки "Конёк", член РГО Игорь Логинов

Факты:

■ MALINOR (Mapping marine litter in the Norwegian and Russian Arctic Seas) — российско-норвежский проект,

посвящён картированию морского мусора в Баренцевом и других арктических морях.

■ Энциклопедия самых

необычных народных арт-объектов страны составлена сервисом поездок и путешествий "Туту.ру" по итогам

всероссийского конкурса. В подборку вошли авторские работы из всех 85 субъектов страны.

НА КАВКАЗЕ ЧТЯТ ТРАДИЦИИ АЛЬПИНИЗМА И ПОМНЯТ ГЕРОЕВ



Подъём на перевал Шау-Хуна. Фото: Молодёжный клуб "Альтаир"

В Кабардино-Балкарии состоялись традиционные восхождения с угастием Молодёжного клуба РГО "Альтаир".

Мероприятия прошли в рамках туристско-краеведческой и историко-патриотической работы Клуба.

Во время путешествия на гору Нартия активисты обошли район закрывающего Нальчик полукольцом Лесистого хребта, исследовали особенности его рельефа и природы. Были отработаны навыки командной работы в условиях зимнего похода, организации быта на привале и приготовления пищи на костре. С вершины Нартии открывается живописная панорама Скалистого хребта, Безенгийской стены и Казбека, кавказских сёл Кенже, Хасанья и Белая Речка.

Эти места также связаны с событиями Нальчикско-Орджоникидзевской оборонительной операции: осенью 1942 года здесь был оборудован наблюдательный укрепленный пункт советских войск, прикрывавших отступ-

ление 37-й армии на стратегические рубежи обороны.

Ко Дню защитника Отечества в Кабардино-Балкарской Республике (КБР) состоялось ежегодное восхождение на перевал Шау-Хуна. В этом году на перевал группа поднялась со стороны урочища Чаты.

У обелиска защитникам Кавказа активисты возложили цветы и почтили память героев минутой молчания. После спуска с перевала группа посетила Мемориал жителям селения Хуштосырт, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

В присутствии представителей местных властей и общественных организаций состоялось торжественное вручение дипломов за восхождение от Министерства курортов и туризма КБР и памятных значков от Клуба "Альтаир".

"Поход на Нартию стал своего рода отборочным для новеньких ребят перед ежегодным восхождением на перевал Шау-Хуна, которое было приурочено ко Дню защитника Отечества и руководителем которого стал спасатель международного класса, восходитель на Эверест Азнаур Аккаев".

Руководитель Молодёжного клуба РГО "Альтаир" Тенгиз Мокаев

Факты:

■ Нартия расположена в 5 километрах от Нальчика на высоте 999 метров.
■ Протяжённость ведущей к Нартии тропы по гребню горы Кизиловки составляет около

10 километров в обе стороны (4–5 часов прохождения).
■ В результате совместной работы Молодёжного клуба РГО "Альтаир" и Министерства курортов

и туризма КБР тропу облагородили, маршрут стал всесезонным походом выходного дня в Клубе.
■ Восхождение на Шау-Хуна было организовано

седьмой год подряд.
■ В акции участвовали 50 человек — опытные восходители и новички.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МОЛОДЁЖНОГО СЛЁТА РГО ВОШЛИ В НАУЧНЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ СБОРНИК

В январе Молодёжный клуб РГО на базе Иркутского отделения РГО выпустил научный сборник материалов по вопросам развития Байкальской природной территории.



Обложка сборника по итогам Слёта на Байкале

Издание объединило предложения по улучшению качества межкультурного взаимодействия в целях сохранения хрупкой естественной среды Байкала, прозвучавшие во время всероссийского Молодёжного слёта РГО 2021. На примере Байкальской природной территории обсуждались инициативы, касающиеся взаимодействия туристов, экологов, бизнеса, местных властей и учёных на территориях с особым правовым статусом. В сборник, выпущенный по итогам слёта, наряду с тематическими эссе экспертов вошли материалы, подготовленные молодыми учёными и активистами об охране окружающей среды.

"Молодые специалисты предложили популяризировать традиционное рыболовство байкальских жителей через "хайповое" событие и привлечь деятелей современного искусства к проблеме мусора на Байкале".

Организатор Слёта Егор Иванов

Факты:

■ Сборник издан тиражом 300 экземпляров и презентован на тематических региональных

мероприятиях, а также передан в профильные ведомства Иркутска, заинтересованные научные библиотеки

и вузы.

■ Издание проиндексировано Российским индексом научного цитирования

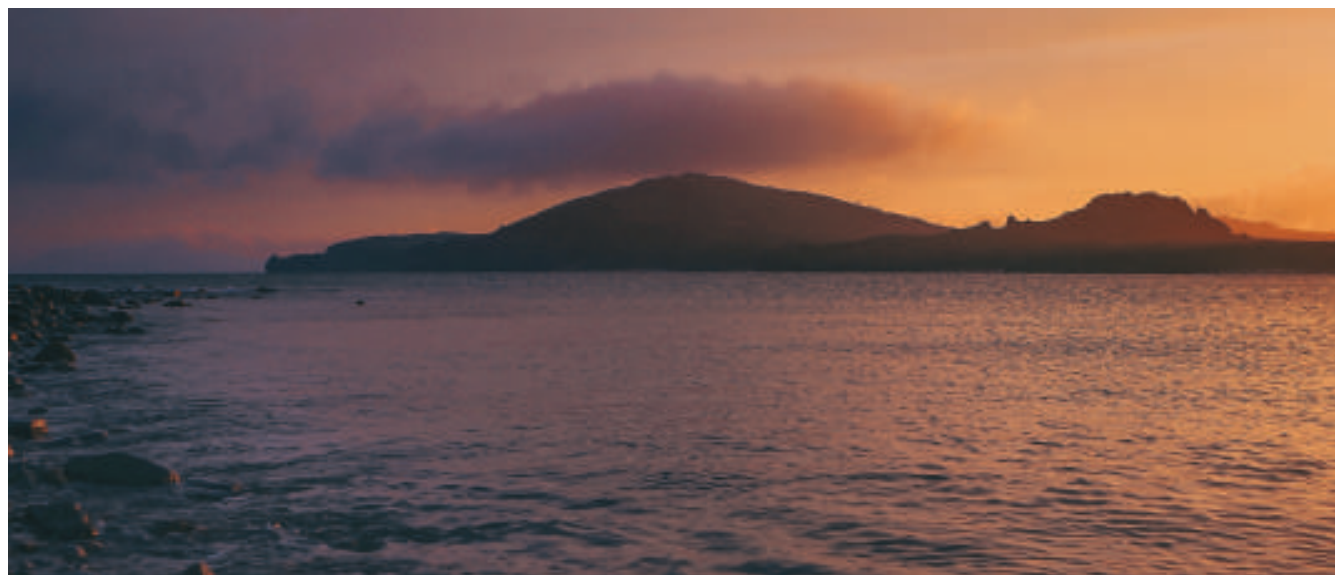
(РИНЦ) и размещено в ведущей электронной научной библиотеке страны e-library.ru.

В ГОСТИ К СПЯЩЕМУ ДРАКОНУ: ПРИМОРСКИЕ ШКОЛЬНИКИ ИССЛЕДОВАЛИ БУХТЫ И МАЛЫЕ ОСТРОВА



Полуостров Краббе. Фото: Ольга Сентерева

Геоморфологическая экспедиция по исследованию бухт и малых островов в районе полуострова Краббе в Приморском крае организована Молодёжным клубом РГО на базе школы №1 посёлка Славянка.



Активисты провели фотосъёмку прилегающих к полуострову бухт. Фото: Елена Тарасенко

Совершив сухопутный поход по перешейку на Краббе между заливом Китовый в Японском море и бухтой Новгородская, путешественники приступили к изучению специфических для механической абразии форм рельефа — клифов, волноприбойных ниш, кекуров, подводных аккумулятивных террас и платформ (бенчей), береговых аккумулятивных кос и пересыпей.

В расположенной у юго-восточной оконечности полуострова бухте Агатовая ребятам удалось собрать коллекции вулканических камней. В этой местности встречается обломочный материал — туф и туфобрекчия, а также магматические горные породы — риолит (вулканический аналог гранита) и

обсидиан (разновидность вулканического стекла).

Активисты Молодёжного клуба РГО осмотрели природные достопримечательности полуострова и его окрестностей: скалу Спящий Дракон, мыс и гору Дегера, мыс Гаккеля, а также провели фотосъёмку прилегающих к полуострову бухт, близлежащих малых островов, мысов и скал побережья.

На обратном отрезке маршрута участники экспедиции посетили местность Зарубинского поселения, недавно охваченную палами, и провели оценку пирогенных ландшафтов самого юга Дальнего Востока.

Факты/словарь:

■ КЛИФ — уступ, образовавшийся при разрушении прибоем берега.
■ Волноприбойная ниша — форма абразионного рельефа, вырабатываемая в основании активного клифа при воздействии

прибойного потока.
■ Кекур — высокая скала на берегу или близ побережья; скалистый мыс.
■ Подводная аккумулятивная терраса — подводное скопление наносов у подножия

абразионного подводного берегового склона.
■ Бенч — слабо наклонённая выположенная площадка коренных пород, расположенная перед клифом и расширяющаяся при его

отодвигании к суше.
■ Пересыпь — низкая и узкая наносная полоса суши из песка и гальки, отделяющая лагуну или лиман.
■ Пал — пожар природного или антропогенного происхождения.

ИСТОРИЯ ПЕРВОЙ ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ: ВЗГЛЯД ИЗ РГО

9 февраля 1897 года проведена всеобщая перепись населения России — первая и единственная в годы империи.

К 125-летию события в Штаб-квартире Общества в Санкт-Петербурге открылась выставка из фондов Научного архива РГО. Экспозиция включает материалы по подготовке переписи, опросные листы, наставления счётчикам, значок переписчика, а также анкеты пробной переписи населения, проведённой Петром Семёновым-Тян-Шанским в своём имении Гремячка. Среди других экспонатов — итоги переписи, рисунки и фотографии типов населения империи конца XIX века.

Начиная с 1857 года Императорское Русское географическое общество добивалось обсуждения темы "познания населения в обширном его значении". Впервые вопрос поднял один из учредителей Общества, академик Пётр Кеппен, подвергавший критике так называемые "ревизии". Спустя 40 лет ставший инициатором проведения переписи Пётр Семёнов-Тян-



Переписной лист первой всероссийской переписи населения. Фото: Научный архив РГО

Шанский также полагал её "первою заботою Географического общества по отношению к статистике".

"Произведённая в 1897 году первая всеобщая перепись населения положила, наконец, новые условия для развития отечественной статистики, — получили точные цифровые основания для научных обобщений и для соображений государственного характера".

Сенатор (в период 1904–1913 годов) Николай Тройницкий



Главная комиссия по проведению переписи. В центре – П.П. Семёнов-Тян-Шанский. Фото: Научный архив РГО

Факты:

■ В заголовке использована цитата из статьи "Характерные выводы из первой всеобщей переписи" П.П. Семёнова-Тян-Шанского (статья издана в 1897 году в "Известиях Императорского географического общества").

■ Результаты переписи опубликованы в 89 томах

под общим заглавием "Первая всеобщая перепись населения Российской империи 1897 года" (вышли в 119 тетрадях) и в 2-томном труде "Общий свод по Империи результатов разработки данных первой всеобщей переписи населения, произведенной

28 января 1897 года" (по отдельным губерниям и областям, а также Санкт-Петербургу, Москве, Одессе, Варшаве и острову Сахалин).

■ Кроме того, на основе полученных данных выпущены сборники "Города и поселения в уездах, имеющие 2000

и более жителей" и "Населённые места Российской Империи в 500 и более жителей, с указанием всего наличного в них населения и числа жителей преобладающих вероисповеданий" и 2-томник "Численность и состав рабочих в России".

II. СЮЖЕТЫ



НАХОДКИ

ЭКСПЕДИЦИИ

ПАМЯТЬ

НАСЛЕДИЕ

ПУТЕШЕСТВИЯ С РГО

РГО ПРИМЕТ УЧАСТИЕ В ВОССТАНОВЛЕНИИ ЗНАМЕНИТОЙ АРКИ В ПАЛЬМИРЕ



Одна из первых фотографий арки из архива Императорского Русского географического общества. Фотография сделана в поездке великих князей по Ближнему Востоку в 1872 году. Фото: Научный архив РГО

В 2022 году начнётся восстановление объекта мирового культурного наследия ЮНЕСКО — знаменитой Триумфальной арки в древнейшем сирийском городе Пальмире. В реализации этого проекта активное участие примет Русское географическое общество.

— РГО — это крупнейшая в России экспертная площадка, объединяющая около двух тысяч экспертов. Мы уже оказываем и будем оказывать методическую помощь и будем принимать активное участие в реализации этого проекта, — подчеркнул Первый заместитель Исполнительного директора Общества Илья Гуров.

Для восстановления объекта будет использован в том числе эксклюзив РГО — одна из первых в мире фотографий арки из архива Императорского Русского географического общества. Она была сделана в поездке великих князей по Ближнему Востоку в 1872 году.

Техническая оценка сооружения, знакомого каждому гражданину России по учебникам истории ещё с советских времён и взорванного террористами осенью 2015 года, уже проведена. Об этом сообщил во время презентации

проекта начальник Национального центра управления обороной России Михаил Мизинцев.

Проект реализуется под эгидой Русского географического общества с участием Министерства обороны России, Центра спасательной археологии (ЦСА) Института истории материальной культуры РАН, а также других научных организаций. Во всех работах будут участвовать сирийские

учёные и местные жители. Авиацонные перевозки, транспортное обеспечение, а также ряд логистических и охранных мероприятий возьмёт на себя Минобороны России.

Российские учёные ещё в 2020 году создали 3D-модель Пальмиры. Данные для этого были собраны специалистами Института истории материальной культуры РАН во время экспедиции с участием РГО осенью 2016 года. Цифровое описание современного состояния памятника передали в Департамент древностей и музеев во время Санкт-Петербургского международного культурного форума.

— Все полученные материалы будут объединены в геоинформационную систему Пальмиры — проект, над которым мы продолжаем работать и который реализуется благодаря РГО. Геосистема станет инструментом управления памятником, —

отметила тогда заместитель директора института Наталья Соловьёва.

В 2019 году Русское географическое общество представило проект "Пальмира. Новая история", посвящённый историческому наследию античного города.

В основе проекта — фотографии XIX века из Научного архива РГО и современные работы.

Александр Жирнов

Уже проведена работа по технической оценке состояния разрушенных элементов арки, выполнены геологические изыскания, определён объём предстоящих работ.

ЭКСПЕДИЦИЯ РГО "МАЯКИ РОССИИ" ИССЛЕДОВАЛА ПЯТЬ ИСТОРИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ



фото: Денис Ульянов

Своего рода финальным аккордом деятельности Русского географического общества в 2021 году стало завершение экспедиции "Маяки России". Специалисты Центра современной истории (ЦСИ) при поддержке Гидрографической службы ВМФ России исследовали состояние пяти исторических объектов в самых разных точках страны.

Маяк — это почти всегда интересный архитектурно-инженерный объект, обладающий к тому же романтической аурой. Он стоит на границе двух миров. Для моряков маяк — путеводная звезда и тёплый огонёк, напоминающий о родном очаге. Оставшихся на суше он зовёт в путь и обещает приключения. Для тех и других маяк долгое время оставался единственной связующей нитью. При том что функция у маяков одна, а принципы работы очень похожи, каждый из них индивидуален. Даже те, что строились по типовому проекту, сейчас представляют интерес, поскольку и сами эти проекты уже стали историей, не говоря об удивительных местах, где маяки становятся частью ландшафта. Недаром их любят фотографы и туристы.

В течение 2021 года специалисты ЦСИ выяснили историю и состояние пяти маяков: Белый (на одноимённом острове), Пиллау (г. Балтийск, Калининградская область), Русский (о. Большой Олений, Мурманская область), Кастрикум (о. Уруп, Курильские острова) и Ай-Тодор (пос. Гаспра, Крым). Кроме того, участники экспедиции РГО анализировали туристический потенциал объектов.

БЕЛЫЙ

В июле команда ЦСИ высадились на заполярный остров Белый в Карском море — это самая северная часть Ямало-Ненецкого автономного округа. Здесь находится очень интересный маяк, представляющий собой деревянную вышку высотой 35 метров.

История маяка связана с организацией на Белом гидрометеорологической станции. Она была открыта в зимовку 1933/34 года в северо-западной части острова. В 1936 году на песчаном мысе установили маяк. Его башня представляет собой четырёхгранную деревянную усечённую пирамиду на бетонном основании. На вершине находился шар, а под ним прямоугольный щит из железных пластин, где располагался сам маячный аппарат. Такая форма была стандартной для всех маяков 1930–1940-х годов.

Однако, по словам руководителя экспедиции и директора ЦСИ Ивана Анохина, маяк Белый — особенный. Необычна его ажурная конструкция, напоминающая чем-то парижскую Эйфелеву башню (хотя кому-то покажется ближе образ Шуховской башни в Москве).

В настоящее время маяк не функционирует. Участники экспедиции сделали обмеры маяка и подготовили подробный чертёж на основании архивных материалов и строительно-технического обследования. Это

позволит создать проект реставрации маяка. В перспективе, уверен Иван Анохин, маяк Белый может стать интереснейшим туристическим объектом, своего рода изюминкой арктических туров.

— Белый — наиболее труднодоступный маяк в экспедиции 2021 года, — говорит руководитель экспедиции. — Тем не менее и сюда иногда добираются туристы, что говорит о большом интересе к Заполярье и подобным объектам.

Остров Белый интересен не только станцией и маяком. С давних времён место считалось сакральным у местных жителей — ненецы располагали на нём святилища. Хозяином острова считается Сэрнго Ирико — главный дух ямальских северных народов.

Отдельным направлением работы экспедиции стали архивные поиски. В частности, был найден дневник первого руководителя станции на острове Белый И.А. Сидорина, в котором детально описана жизнь и работа на острове в ходе второй зимовки в 1934 – 35 году. На основе этой находки была подготовлена научная статья, а сам дневник, изданный в виде альбома, будет передан Российскому центру освоения Арктики и станет частью памятной экспозиции на самой станции.

РУССКИЙ

На острове Большой Олений в Кольском районе Мурманской области расположен один из первых маяков, возведённых для обеспечения навигации по Северному морскому пути.

— В конце XIX века вдоль мурманского побережья стали всё чаще ходить пароходы и появилась необходимость в создании навигационной системы, — рассказывает Иван Анохин. — В 1909 году на материке напротив острова Большой Олений выстроили створ деревянных знаков. На 1915 год Главным гидрографическим управлением была запланирована установка на острове светового маяка. Однако в связи с Первой мировой войной строительство отложили.

Уже при советской власти, в 1921 году, были организованы ежегодные Карские товарообменные экспедиции. К концу 1920-х годов образовался транспортный экспортно-импортный коридор. С десятков судов регулярно курсировали из европейских портов в Российское Заполярье.

Необходимость оборудовать маршрут средствами навигации стало жизненно важной задачей.

— В числе первых таких объектов был маяк Русский на Большом Оленьем, возве-



Маяк Русский и сегодня обеспечивает плавание в прилегающей к острову акватории моря.
Фото: Центр современной истории

Несмотря на своё название, Большой Олений — это, скорее, большой птичий "хаб". Пути перелётных птиц пролегают как раз над Кольским заливом недалеко от выхода в открытое море.

данный в 1925 году на западной оконечности острова, — продолжает Иван Анохин. — Маяк обозначал вход в пролив и указывал якорное место у становища Захребетное. Его башня имела вид четырёхгранной пирамиды, стороны которой были обшиты досками и окрашены белыми и чёрными горизонтальными полосами. В 1953 году на месте старого маяка построили монолитную железобетонную башню

жёлтого цвета высотой 24 метра. В конце 90-х маяк перевели в разряд автоматических. Сейчас он обеспечивает вход в пролив Большой Олений и плавание в прилегающей к острову акватории моря. — Состояние маяка мы определили как удовлетворительное, — говорит Иван Анохин. — Удивило, что всё сделано на совесть. Несмотря на то что на момент строительства страна только что



Сигнал маяка Кастрикум был виден на расстоянии 35 км.
Фото: Максим Тарасов

пережила войну, маяк не просто капитально сделан, но ещё и украшен архитектурными элементами.

КАСТРИКУМ

Вообще-то, Кастрикум — это город на севере Нидерландов. В его честь был названо судно, на котором голландский мореплаватель Мартин Геритсон де Фриз в 1643 году достиг Курильских островов. В числе мест, где он высаживался на берег, был Уруп. Более века спустя участники кругосветной экспедиции французского мореплавателя Лаперуза назвали один из мысов по имени голландского судна. А вот уже по названию мыса Кастрикум получил своё имя и маяк, построенный в 1966 году.

— Маяк обеспечивал мореплавание в проливе Уруп, который соединяет Охот-

Территория Курильских островов имеет большой потенциал для развития туризма. Здесь очень живописные ландшафты, горячие минеральные источники и лечебные грязи. А Уруп, по мнению учёных, соответствует всем показателям для создания здесь особо охраняемой природной территории.



Световое оборудование маяка Пиллау.
Фото: Центр современной истории

ское море и Тихий океан, — отмечает Иван Анохин. — Ещё раньше в 120 километрах отсюда был возведён другой маяк, получивший своё имя по названию полуострова, — Ван-дер-Линд. До этих маяков никаких навигационных объектов на острове не было.

Обследованный маяк построен по типовому проекту 60-х годов XX века и представляет собой круглую чугунную башню красного цвета с фонарным сооружением. Высота — 24,3 метра. Дальность видимости огня — 19 морских миль (примерно 35 километров).

Как отмечают участники экспедиции, маяк Кастрикум находится в неудовлетворительном состоянии и в настоящее время практически не действует. Серьёзной исторической или военной ценности сооружение не представляет. Тем не менее, как и на других



Маяк Пиллау наряду с одноимённой крепостью — главная достопримечательность Балтийска.
Фото: Центр современной истории

объектах экспедиции, были сделаны подробные обмеры и даже создана 3D-модель маяка. Кто знает, может быть, когда-то и в этих суровых, но дико живописных местах, где подолгу дуют семибальные ветры и случаются землетрясения, появятся туристы. А если и нет, то теперь в архиве Центра современной истории есть точные данные о маяке Кастрикум, который когда-то верой и правдой служил людям.

ПИЛЛАУ

В Калининградской области находится самый западный и один из старейших на территории России маяков — Пиллау. Так назывался до 1945 года город Балтийск и старинная немецкая крепость, строить которую начинали ещё шведы. Маяк находится в хорошем состоянии, расположен в

центре города, в который каждый год приезжают десятки тысяч гостей.

Маяк Пиллау построил в 1813 году гидроинженер Шульц по проекту Карла Шинкеля — известного в ту пору немецкого архитектора. — *Объект, как и крепость, много раз перестраивался*, — рассказывает Иван Анохин. — *Последняя довоенная крупная реконструкция была произведена в 1902 году. К началу Великой Отечественной войны маяк представлял собой сверху красную, а снизу белую круглую башню высотой 32 метра с конусообразной крышей и двумя галереями.*

В апреле 1945 года в районе Пиллау шли ожесточённые бои. Следы от пуль и осколков до сих пор можно найти на уникальной линзе Френеля и каркасе оптического аппарата фирмы "Райт-Майер". При реставрации маяка их решили оставить как памятный знак.

Несмотря на то что маяк Пиллау находится в хорошем состоянии, иногда ему всё же требуется косметический ремонт, который и был выполнен к Дню Военно-морского флота России. А главное — участники экспедиции провели детальное сканирование маяка с помощью геодезического лазерного сканера.

— *Объект может с виду смотреться хорошо, но возраст и сильная влажность делают своё дело*, — говорит Иван Анохин. — *Из-за недостаточной вентиляции и скрытых дефектов могут, например, появляться зоны увлажнения, которые впоследствии грозят стать проблемой. На основе исследования мы подготовили рекомендации по содержанию маяка.*

3D-модель даёт возможность в любой момент разработать любую техническую документацию, а также увидеть, как выглядел маяк в 2021 году до мельчайших деталей с точностью до миллиметра. Кроме того,



Маяк Ай-Тодор расположен в живописном месте Крыма.
Фото: Центр современной истории

Мыс Ай-Тодор, где расположен одноимённый маяк, разделяет Ялтинский и Гаспринский заливы. Самой популярной достопримечательностью посёлка Гаспра да и всего Крыма является псевдоготический замок "Ласточкино гнездо".

благодаря лазерному сканированию появился материал для виртуальной экскурсии по маяку. Он остаётся режимным объектом, вход сюда туристам пока не разрешён.

АЙ-ТОДОР

Последний из исследованных экспедицией РГО маяков расположен в Крыму, на мысе Ай-Тодор, у посёлка Гаспра.

Маяк был построен в 1835 году по инициативе главнокомандующего Черноморским флотом Михаила Лазарева. Это ему вместе с Фаддеем Беллинсгаузенем принадлежит

открытие Антарктиды. Место для маяка "намоленное": здесь когда-то стояла старая римская сигнальная башня. Автор проекта — архитектор Чарльз Эчройд.

В 1876 году маяк перестроили. Появилась новая восьмигранная каменная башня с фонарным сооружением кругового остекления. До сих пор здесь стоят ромбовидные английские стёкла.

— *Маяк пережил три войны: Крымскую 1854–1855 годов, Русско-турецкую 1877-го и Великую Отечественную 1941–1944-х*, — отмечает Иван Анохин. — *В 1947–1948*



Маяк на острове Белый многим напомнит Эйфелеву башню. Фото: Иван Анохин

годах башня, жилое здание и маячные службы отреставрировали и отремонтировали, а в 1950-е годы здесь установили современный светооптический аппарат ЭМВ-930, благодаря чему сигнал маяка виден на расстоянии 24 морские мили. В 1984-м в техническом здании недалеко от маяка смонтировали радиомаяк КРМ-300 с дальностью действия 150 миль. Тогда же при маяке открылся музей, посвящённый морской тематике. Кстати, за это нужно благодарить зрителя Юрия Ивановича Тюрина. Он работает здесь аж с 1977 года, уникальный человек!

Маяк Ай-Тодор является объектом культурного наследия народов РФ регионального значения, однако не перестаёт быть действующим. Его состояние хорошее. Потенциально он может стать прекрасной туристической достопримечательностью. Мемориальные таблички, установленные на здании, напоминают, что с экскурсиями

здесь бывали Лев Толстой и Антон Чехов. Как и все другие действующие маяки, исследованные экспедицией РГО, Ай-Тодор остаётся режимным объектом и находится на закрытой территории.

ЖИВЫЕ МАЯКИ

Подводя итог экспедиции, Иван Анохин отмечает, что маяки не утратили актуальность для судоходства.

— Ай-Тодор, Пиллау и Русский находятся в рабочем состоянии и эксплуатируются. Конечно, при современных способах навигации, в том числе и с помощью спутниковых систем, их роль не столь критична, как раньше. Но в случае помех маяки готовы сыграть свою роль. К тому же не все суда оснащены системами навигации.

Что касается туристической привлекательности, то здесь многое зависит от логистики. Понятно, что, например, на Уруп просто так не попадёшь. Однако на Белом туристы бывают. А уж что говорить про Крым или Калининградскую область.

— Думаю, было бы целесообразно в будущем сделать маяк Ай-Тодор открытым для посещения, — полагает Иван Анохин. — А на первое место в нашей пятёрке с точки зрения туристической привлекательности я бы поставил маяк Пиллау. Находится практически на главной площади города, в сезон мимо него проходят тысячи гостей. Если бы люди имели возможность подняться на маяк, думаю, здесь выстраивались бы очереди из желающих. На мой взгляд, такие экскурсии — отличный способ в том числе и патриотического воспитания, поскольку вместе с яркими впечатлениями люди, а в первую очередь молодое поколение, могли бы узнавать нечто новое для себя об истории своей страны.

Айвар Валеев



Фото: Иван Анохин

ЛЕГЕНДАРНЫЙ "БОРТ ТЮРИКОВА" НАЧАЛИ РЕСТАВРИРОВАТЬ В НОВОСИБИРСКЕ



Фото: Семён Алексеев

Команда новосибирских реставраторов приступила к восстановлению самолёта "Дуглас" С-47 DL (Л-1204), эвакуированного в 2016–2017 годах экспедицией Красноярского краевого отделения из таймырской тундры. Через два года легендарный "Борт Тюрикова" должен стать частью экспозиции будущего Парка-музея освоения Севера на историческом острове Молокова в Красноярске.



Аналогов подобной операции ещё не было в России.
Фото: Семён Алексеев



В 2016 году вывезли сам самолёт,
год спустя — его крылья.
Фото: Семён Алексеев

Реставрацией занимаются настоящие профессионалы из компании "Геликоптер", ранее восстанавливавшие самолёты По-2, Як-12, Ил-14 и вертолёты Ми-1, Ка-26 и Ми-6.

Ожидается, что реставрация в Новосибирске займёт до двух лет. После этого "Борт Тюрикова" вернётся в Красноярск. В течение всего этого времени Красноярское краевое отделение РГО будет помогать

своим новосибирским коллегам в восстановлении самолёта.

Проект "Борт Тюрикова. Возвращение" — масштабная международная экспедиция по эвакуации из таймырской тундры уникального самолёта "Дуглас" С-47 DL (Л-1204), который во время Великой Отечественной войны перегнали по трассе Алсиб в СССР из США в рамках программы ленд-лиза. В 1947 году воздушное судно совершило аварийную посадку в Красноярском крае, в 180 километрах севернее посёлка Волочанка. Командиру экипажа Максиму Тюрикову удалось спасти всех людей, находившихся на борту. Он сам и часть экипажа отправились за подмогой и трагически погибли. Оставшиеся у самолёта три недели выживали в суровых условиях Крайнего Севера и дождались помощи.

Аналогов подобной операции ещё не было в современной истории России. В 2016 году в Красноярск вывезли сам самолёт, год спустя — его крылья. Также в архивах удалось собрать уникальные материалы о героической истории, были найдены родственники экипажа и пассажиров.

В 2018 году проект стал победителем Премии Русского географического общества в номинации "Лучшая экспедиция по России". Премию РГО руководителю экспедиции Игорю Спириденко лично вручил Президент РФ, Председатель Попечительского Совета Русского географического общества Владимир Путин.

Своими силами в Красноярске удалось восстановить блок радиооборудования, два колеса основного шасси самолёта и вилку хвостового колеса, которая была переломлена пополам при аварийной посадке. Для полной реставрации 16 декабря 2021 года "Дуглас" отправили в Новосибирск.

Александр Жирнов

КОНСТАНТИН ЗАЙЦЕВ: "АНТАРКТИДА НЕ ПРОЩАЕТ ОШИБОК"



Фото: Анна Юргенсон/пресс-служба РГО

В Антарктиде полным ходом идёт монтаж нового корпуса станции "Восток". Уже скоро у наших учёных появится современная база для исследований, а жить они будут в комфортных условиях. Вице-президент Ассоциации полярников, член экспертного совета Русского географического общества Константин Зайцев рассказал, чем так привлекательна Антарктида и почему вокруг неё многие годы кипят нешуточные страсти.

МОЯ ПЕРВАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ В АНТАРКТИДУ

— В Гидрометеослужбе Советского Союза я работал главным специалистом Главного управления по делам Арктики, Антарктики и Мирового океана. В числе других задач курировал работу Советской антарктической экспедиции. Поэтому такие экстремальные ситуации, как, например, пожар на советской антарктической станции "Восток" в 1982 году или спасательная экспедиция по освобождению зажатого льдами у станции "Русская" НЭС "Михаил Сомов" дизельным ледоколом "Владивосток" в 1985 году, и другие аналогичные операции входили в мои должностные обязанности.

А впервые в Антарктиду я прилетел в 1990 году, когда успешно завершали уникальную международную экспедицию "Трансантарктика": переход шести человек через Антарктический континент на собачьих упряжках — семь тысяч километров за шесть месяцев. Экспедиция стартовала на советской станции "Беллинсгаузен" и финишировала на советской станции "Мирный". Со специалистами "Интерспутника", обеспе-

чивающими впервые в истории Антарктиды прямой телерепортаж, ведущим "Клуба путешественников" Юрием Сенкевичем мы прилетели на станцию "Молодёжная", а затем через станцию "Прогресс" добрались до станции "Мирный", где была развернута передающая советская спутниковая аппаратура. После финиша международной команды участники экспедиции трое суток вели прямые телерепортажи на

все континенты. По ряду технических причин ТВ-сигнал, принимаемый из космоса в Подольске, так и не дошёл до ТВ-студии в Москве.

Со стороны может показаться, что экспедиция плёвая, никакой сверхзадачи у неё нет, на самом деле она имела большой просветительский эффект.

На разных континентах люди интересовались Антарктидой, у них была возможность напрямую задать вопрос участникам, которые находились в данную минуту в Антарктиде. После возвращения домой всех участников экспедиции принимали президенты и главы стран-участниц: СССР, США, Великобритании, Франции, Японии и КНР.

ЗНАКОМСТВО С ЧИЛИНГАРОВЫМ

— Артур Николаевич Чилингаров был начальником обсерватории Гидрометслужбы в посёлке Амдерма на берегу Карского моря. В ноябре 1974 года я впервые вылетел из Ленинграда на Крайний Север для выполнения ледовых разведок на самолёте Ан-24, оборудованном РЛСБО (радиолокационная станция бокового обзора)

"ТОРОС", и обеспечения продлённой навигации в Карском море. Одним из аэродромов нашего базирования была Амдерма. После посадки у самолёта нас встретил Артур, который сообщил: "У меня сегодня сын родился, едем отмечать!"

Мы извинились, сказали, что сначала мы отправим данные, а потом всё остальное. От этих сводок зависела жизнь людей и проводка грузов по Арктике. Приехали в гостиницу,

*В Антарктиде
90 полярных станций,
которые принадлежат
разным странам.
Арктику
и Антарктику не зря
называют
климатической кухней
мира. Именно в этих
гастях света
формируются циклоны
и зарождаются ветры.*

доделали карты, написали донесения, отнесли в радиобюро для передачи в штаб морских операций, потом всю ночь отмечали это событие.

КАК РУССКИЕ СПАСАЛИ АМЕРИКАНЦЕВ

В 2004 году от шельфового ледника шестого континента откололся айсберг длиной более 90 километров, который перегородил выход из пролива Мак-Мёрдо, в районе одноимённой американской станции.

Айсберг отрезал полярных исследователей от всего жизненно важного снабжения. Без поставок продовольствия и топлива пережить надвигающуюся антарктическую зиму невозможно. Маячила реальная перспектива эвакуации около 1,5 тыс. человек.

15 декабря 2004 года Госдепартамент США официально обратился к правительству России с просьбой предоставить свободный ледокол для операции в антарктическом

море Росса. Свободных ледоколов не оказалось. С работ по снабжению северных районов России так называемого северного завоза сняли дизель-электрический ледокол "Красин". К концу января он пробил канал к американской станции, а затем провёл караван судов со снабжением.

ЭВАКУАЦИЯ ПОЛЯРНИКОВ С "СОМОВА"

— Примерно с середины 80-х советская экономика стала разваливаться. На науку деньги выдавали дозированно и часто с большим опозданием.

В 1991 году в результате подобных задержек "Михаил Сомов" с опозданием ушёл в очередной антарктический рейс по снабжению советских антарктических станций, и как следствие этого, а также сложные ледовые условия привели к тому, что он вновь застрял во льдах, теперь рядом со станцией "Молодёжная". На корабле почти двойной

Ледяная тишина. Фото: Дмитрий Резвов



Айсберг у побережья Антарктиды в районе российской антарктической станции "Мирный". Фото: Дмитрий Резвов

состав полярников: кто-то шёл на зимовку, а кто-то уже отзимовал и возвращался домой. В результате Чилингаровым было принято решение об эвакуации полярников на самолёте. 12 августа из Москвы стартовал Ил-76 с экипажем лётчиков-испытателей КБ им. Ильюшина. Командиром экипажа был шепилот Станислав Близнюк.

Денег на полёт нам никто не дал, но в Бангкоке мы нашли попутный груз в 45 тонн до Хараре. Ил-76 берёт 40 тонн, поэтому загрузили на пять тонн меньше топлива. Из-за этого получилось больше посадок в перелёте, но в итоге справились.

На "Молодёжке" мы загрузили почти 200 полярников с вещами. 20 августа 1991 года Ил-76 благополучно приземлился в Кейптауне.

В ЮАР спасательная операция в Антар-

ктиде была новостью номер один. С нами летала съёмочная группа южноафриканского ТВ. Эта спасательная операция произвела в ЮАР настоящий фурор. В Кейптауне впервые приземлился советский самолёт.

САМАЯ ПАМЯТНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ

— Когда на станции "Восток" в 1982 году сгорела дизельная, мы не могли оказать им никакую помощь: полярная ночь, низкие температуры, нулевая видимость. То, что 20 человек выжили, — это просто чудо!

Каждая экспедиция остаётся в памяти, но, наверное, Высокоширотная воздушная экспедиция на Южный полюс на вертолётах авиации ФСБ России стоит на особом месте. Её руководителями были директор ФСБ России Николай Патрушев, зампредседателя Госдумы РФ, президент Ассоциации

полярников Артур Чилингаров и руководитель лётной группы экспедиции — начальник авиации ФСБ Николай Гаврилов. По поручению президента 7 января 2007 года два российских вертолёт Ми-8-МТВ-2 авиации ФСБ России с участниками экспедиции на борту впервые в истории совершили посадку на Южном полюсе, выполнив перелёт из Южной Америки в Антарктиду. Всё делали впервые. Общая протяжённость маршрута до Южного полюса — 4500 километров. За время экспедиции экипажи двух российских вертолёт в суровых климатических и сложных метеорологических условиях выполнили 20 посадок с общим налётом 98 часов 25 минут и преодолели 9000 километров.

Одна из задач, стоящих перед нашей экспедицией, заключалась в практической проверке технической возможности в случае ЧП быстро добраться до антарктических станций.

Но как сделать, чтобы вертолёт не разбиться, иначе можно потерять много времени? И тут помогла русская смекалка. Скачали немножко давление в колёсах, и вертолёт опустился на несколько сантиметров, что позволило почти впритык поставить две вертушки внутрь "Руслана", сняв на них только лопасти. За несколько дней мы подготовили вертушки, долетели до Чили и сели в Пунта-Аренасе. Там из "Руслана" выкатили вертолёт, подкачали колёса, установили лопасти, и дальше вертолёт

Участники Трансантарктической экспедиции на финише, март 1990 года.
Фото из архива Константина Зайцева



Ледяной замок. Фото: Дмитрий Резвов

своим ходом пошли до Южного полюса. Операция была уникальная и для пилотов, и для техники. Теперь мы уверены: если где-то в Антарктиде случится чрезвычайная ситуация, мы сможем добраться и оказать необходимую помощь.

ЗАСТОЛБИТЬ МЕСТО

— В Антарктиде 90 полярных станций, которые принадлежат разным странам. Арктику и Антарктику не зря называют климатической кухней мира. Именно в этих частях света формируются циклоны и зарождаются ветра. Метеорологические данные, которые в первую очередь собирают в Антарктиде, идут в мировые банки

данных погоды, они идут в Москву, в Вашингтон, они идут в Женеву, во Всемирную метеорологическую организацию. Это позволяет предусмотреть какие-то возможные катаклизмы типа цунами и всевозможные резкие климатические изменения. Сначала — данные о погоде, и только потом политика, делёжка ресурсов, сбор данных о прошлом материка. Я не верю, что добыча полезных ископаемых возле берегов Антарктиды и на континенте произойдёт в каком-то обозримом будущем, — слишком это сложно. Но то, что Антарктида — источник ценнейшей информации, — это реальность.

Наталья Мозилова

КАК БОРОТЬСЯ С ВИННЫМ ЧЕРВЁМ И К ЧЕМУ СНИТСЯ ВОЛК



Фото: Павел Будаев

Бурят должен поимённо помнить всех своих предков до седьмого колена — каждый из них что-то в него вложил и продолжает оберегать даже после смерти. Кроме предупреждений и помощи от рода можно попросить содействия у духов — хозяев гор, лесов, воды и пр. И конечно, в любой ситуации рядом будет семья — больше сотни человек, если все соберутся.

ПОД ПОЛОГОМ ЮРТЫ

На полу просторного войлочного шатра лежат аккуратно расчёсанные овечьи шкуры, у стен — немудрёная мебель. На небольшом столике, раскрашенном в яркие цвета — жёлтый, красный, зелёный, расставлены фигурки, изображающие буддийские божества и животных. По стенам развешаны нарядные шёлковые одежды, под мужскими лежит седло. На лавке — расшитый мешочек с выкрашенными в разные цвета бараньими косточками для игр, войлочные куклы. На соседней стоит загадочный агрегат: сверху — широкая миска, под ней — ручка, как у старой советской мясорубки.

— Это сепаратор, чтобы готовить тарасун, молочную водку, — улыбается Светлана Имедеева, заведующая кафе "Дархан". — Он достался мне от бабушки и до сих пор исправно работает. В него заливается молоко, чтобы отделить сливки от сыворотки. Из сливок мы делаем сметану и масло, а из сыворотки часть берём на творог, а остальное оставляем сквашиваться дней на семь-девять. Потом каждый вечер добавляем в эту массу закваску, получается брага "хурэм-ге" крепостью 1–3 градуса. Остаётся только перегнать её в самодельном кубе, и готов алкогольный напиток, обычно от 9 до 12 градусов.

В тарасун не добавляют ни дрожжи, ни сахар — это молочный продукт в чистом виде. Ему приписывают целебные свойства: в прежние времена детей лечили от вздутия живота или простуды, давая им перед сном

полстакана тарасуна — "ночью пропотеешь, и утром болезни след простыл". Сейчас такой напиток умеют готовить всего в нескольких районах Бурятии — в частности, Баргузинском и Курумканском.

Согласно бурятскому поверью, первую порцию молочной водки надо непременно "брызнуть" духам, остальное можно подавать к столу по торжественным поводам. Но ни в коем случае не опустошать бурдюк до конца — в остатке живёт винный червь, если его выпить, появится тяга к спиртному. Чтобы избавиться от неё человека, придётся обратиться к шаману, чтобы он винного червя изгнал.

Правая, западная, часть юрты традиционно считалась мужской, на этой половине хранилась конская упряжь, охотничье снаряжение. Левая, восточная, часть считалась женской вотчиной.

В центре — очаг, "гал гуламта", хранитель рода и символ благополучия. Каждое утро нужно побрызгать хозяину огня молоком, чтобы он присмотрел за домочадцами.

За очагом напротив входа — самое почётное место, именно там стоит "гунгарба" — домашний алтарь, где расставлены статуэтки Будды, бога благополучия Намсарэя, покровительницы женщин Зелёной Тары и

др. Им тоже каждое утро преподносят рюмочку молока или чая.

— Юрта очень удобна, — говорит Светлана. — Летом в ней прохладно, зимой — тепло. Мой папа говорил, что у юрты форма буузы, нашего традиционного мясного пельменя. Благодаря этой полусферической форме она ветро- и сейсмоустойчивая, а у нас тут и

Согласно бурятскому поверью, первую порцию молочной водки надо непременно "брызнуть" духам, остальное можно подавать к столу по торжественным поводам.

ветры жестокие, и землетрясения бывают. Ну и собирать-разбирать её легко, а это для кочевого народа важно. Раньше умели поставить юрту минут за сорок, современный бурят, конечно, уже так не справится, ему понадобится целый световой день.

Когда буряты ещё кочевали, прежде чем поставить юрту, необходимо было водрузить на выбранном месте шест "сэргэ", который служит коновязью и, как считается, отгоняет злых духов. Если сын в семье собирался жениться, его родители ехали в дацан, чтобы узнать у ламы, в какой именно день лучше ставить коновязь, закладывая под неё конфетки, монетки и печенье, а после брызгая водкой и молоком, чтобы новая семья жила счастливо и богато. Впрочем, это был не первый визит к ламе в связи со свадьбой — для начала было необходимо убедиться, что невеста сыну подходит.

ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ

Когда сын приходил к родителям и объявлял, что хочет жениться, его мать подробно выспрашивала, из какого рода приглянувшаяся ему девушка и когда она родилась. После чего собиралась и ехала к ламе-астрологу, чтобы выяснить, насколько гармоничная жизнь ждёт молодых. Если оказывалось, что невеста юноше категорически не подходит, женщина старалась убедить сына, что она не его судьба. Также поступала и мать девушки — обсуждала с дочерью потенциального жениха и отправлялась за советом в дацан. Кроме того, учитывали, из какого он рода: одно дело — из сильного, работающего или богатого, совсем другое — из ленивого или пьющего. Многие буряты и по сей день советуются с ламами, прежде чем решиться на свадьбу. Если прогнозы на семейную жизнь благопо-



Богатство красок осени, Улюн, Баргузинская долина. Фото: Елена Лебедева

У каждого рода есть своё животное-покровитель, оно может прийти к кому-то из членов семьи во сне — предупредить о чём-то или попросить, чтобы ему "побрызгали".

лучные, ставили новую юрту для молодых и играли свадьбу. На это торжество и сейчас собираются все члены обоих семейств, гостей получается от двухсот до тысячи человек.

— Раньше праздновали на улице, поэтому свадьбы в основном были летом, — комментирует Светлана. — Сейчас мы снимаем в городах особые свадебные юрты, способные вместить такое количество людей.

Если по каким-то причинам юноша не может

познакомиться с девушкой — либо застенчив, либо с физическими недостатками, за дело берутся родители. Подбирают девушку, которая тоже почему-то не может найти жениха, и потихоньку — чтобы молодые не прознали — договариваются с её родителями устроить им встречу. Обычно просто создают такие условия, чтобы им пришлось вместе поработать, заодно и познакомиться. Если нравились друг другу, их женили, если нет — не веволили.



По всем серьёзным вопросам буряты непременно советуются с ламой. Фото: Ольга Маркова

— У моего отца была сестра Гумбыт, в молодости она сломала ногу, — вспоминает Светлана Имедеева. — Шла по улице, навстречу — ребята на лошадях, один из них её ненароком сбил. Родители Гумбыт пришли к родителям юноши с разговором: по его вине девушка стала хромой, кто её такую замуж возьмёт? Те знали уже, конечно, что сын наворотил, и тоже считали, что он должен отвечать за свою оплошность. Молодых поженили. И хотя познакомились они не слишком удачно, жили потом долго и счастливо.

Баранов полагается ритуально зарезать, а кобылу украшают лентами и отпускают — её никто не будет пытаться поймать, все увидят, что она посвящена предкам. Так и будет ходить сама по себе.



Буряты живут традициями, дошедшими до нас из глубины веков. Фото: Павел Будаев

В семейной жизни важно все разговоры вести лицом к лицу, глаза в глаза. Звать мужа на ужин через порог, даже если он стоит совсем рядом, нельзя, нужно подойти к нему.

— Мне часто городские женщины жалуются: кричу с кухни, зову к столу, а он не реагирует, — вздыхает Светлана. — А дело в том, что даже в благоустроенной квартире между кухней и комнатой есть невидимый порог, и чтобы мужчина пошёл за женщиной, надо через него переступить. Нет смысла кричать ребёнку из коридора,

чтобы он что-то сделал, — он не услышит из-за порога, в лучшем случае сделает на 50 процентов.

Детей в бурятских семьях всегда очень много, считается, что чем их больше, тем богаче человек. Сама Светлана — седьмая, самая младшая в своей семье. У её отца было 17 братьев и сестёр. Если в силу трагических обстоятельств дети остаются сиротами, детский дом им не грозит — их разбирают родственники. Растят наравне с собственными детьми, но непременно объясняют, что они приёмные: дети должны

помнить, кто их настоящие родители, чтобы не потерять корни. По традиции, если в какой-то семье не было своих детей, к ним приходил жить ребёнок кого-то из братьев или сестёр, где малышей много. Ни одна семья не должна была остаться бездетной. Маленьких у бурят принято баловать, но и к труду потихоньку приучать с младых ногтей. — Мы не знаем, что их ожидает в будущем, поэтому пусть будут как можно счастливее в детстве, — поясняет бурятка. — Но при этом от детей родители ждут беспрекословного послушания. Например, каждый знает, что кричать в юрте нельзя, — хочется побуянить, выходи на улицу и твори там что хочешь. Где-то с двух лет мама, убирая со стола, даёт ребёнку в руки полотенце — вытирать посуду. Ребёнок как мягкая глина — какую форму слепишь, ту и примет. Только делать это надо потихоньку и постоянно, каждый день. До 15 лет положено носить детскую одежду, после — взрослую. Первый взрослый наряд шьют все женщины семьи, кроме вдов — им принимать участие в этом деле ни в коем случае нельзя. Одежда должна быть длинная и достаточно широкая, чтобы и на коне было удобно скакать, и ночью в степи укрыться. Широкий кожаный или войлочный пояс поддерживал во время быстрой скачки и защищал почки от холода. Каждую деталь туалета шили со специальными наговорами, чтобы одежда защищала не только от непогоды, но и от беды. Переодевшись, бурят вступал во взрослую жизнь. — Бурятская мудрость

*Собрался в лес —
попроси разрешения
у хозяина тайги,
хочешь затерпнуть
воды — обратись к
хозяину воды. Пригём,
если моешься,
споласкиваться нужно
так, чтобы грязная
вода уходила в землю,
а не в речку или
источник.*

гласит, что в жизни каждого человека есть два периода, когда он должен порвать нежность своих родных, — рассказывает Светлана Имедеева. — Первый раз в 15 лет — он становится неуправляемым, грубит, не слышит, что ему говорят. Это нужно, чтобы родителям было легче отпустить ребёнка во взрослую жизнь. Второй раз такое случается в старости: человек становится невыносимо капризным, вечно всем недовольным. Ведь если он не порвёт нежность своих близких, когда пройдёт его час, те будут очень сильно страдать. После смерти тело человека отдавали степи — хоронить было не принято. Клади тело на телегу и подхлестывали коня, отправляя его в степь. Где покойный упал, там он и останется, пока тело не съедят звери и птицы. А лошадь рано или поздно вернётся домой. После в юрте 49 дней должна гореть свеча - зула, за этим следят все члены семьи, вовремя подливая масло, чтобы она не погасла. Всё это время душа человека ещё бродит по земле, и чтобы она не заблудилась, благополучно нашла путь в иной мир, свеча освещает дорогу.

ПОД ПРИСМОТРОМ ПРЕДКОВ И ДУХОВ

Буряты считают, что каждый из их предков что-то в них вложил. Родители — здоровье, бабушки и дедушки — таланты и т.д. Если заболел зуб, нужно идти к врачу его лечить и ни в коем случае не удалять — каждый зуб символизирует одного из предков, которые стоят за спиной человека, поддерживая и защищая. Раз в три года вся семья собирается на родовой обряд. Съезжаются на



Первым делом на новом месте ставится шест-сэргэ. Фото: Елена Лебедева

стойбище с родовыми коновязями за селом, приглашают шамана, покупают барана, везут в подарок духам молоко, конфеты, печенье, спички, сигареты, водку...

— Два года назад мы купили четырёх баранов и кобылу, — вспоминает Светлана. — У нас семья очень большая, человек триста собралось, поэтому и жертв подготовили так много. Баранов полагаются ритуально зарезать, а кобылу украшают ленточками и отпускают — её никто не будет пытаться поймать, все увидят, что она посвящена предкам. Так и будет ходить сама по себе.

У каждого рода есть своё животное-покровитель, оно может прийти к кому-то из членов семьи во сне — предупредить о чём-то или попросить, чтобы ему "побрызгали". Светлане обычно снится волк, если надо

посвятить обряд материнскому роду, и медведь, если отцовскому. А ещё в её семье есть примета: если по пути встретишься косуля, лиса или другой дикий зверь, значит, ожидается пополнение. Необязательно это означает рождение ребёнка — может быть, свадьба приведёт в семью зятя или невестку, может быть, грядёт крупная покупка, но в любом случае в семье что-то прибавится.

— В каждом районе у каждой семьи есть свои суеверия — рассказывает Светлана Имедеева. — Мой папа рассказывал, что незадолго до войны река у деревни вдруг заполнилась рыбой. Очень много было щуки, можно было руками её вытаскивать. Мне об этом напомнила сестра в 2019 году: по весне опять неожиданно пошла щука, вдоль всей реки вплотную стояли машины — к нам со всей республики на

Хотя детей принято баловать, есть правила, которым они должны следовать неукоснительно. Фото: Александра Полянская



Лошади играли особую роль в жизни кочевого народа. Фото: Иван Терёхин

рыбалку ездили. И сестра сказала: "Что-то будет, не к добру..." Это произошло перед пандемией. Получается, всё правильно нам родители говорили.

Помимо предков, буряты почитают природных духов — "хозяев". Собрался в лес — попроси разрешения у хозяина тайги, хочешь зачерпнуть воды или умыться — обратись к хозяину воды. Причём, если моешься, споласкиваться нужно так, чтобы грязная вода уходила в землю, а не в речку или источник. Иначе хозяин воды обидится, а это чревато болезнями — например, кожными. И если такая неприятность всё же случилась, надо идти не только к врачу, но и к ламе — узнать, отку-

да пришла болезнь. А уж потом либо с этим ламой, либо с шаманом отправляться к хозяину воды — брызгать и просить прощения.

На первый взгляд кажется, что постоянно жить с оглядкой на духов, предков, приметы и знаки от тотемных животных довольно обременительно. Но буряты не имеют ничего против — они всегда знают, кого можно попросить о помощи и как договориться с недовольным "хозяином". Главное — относиться ко всему с уважением, и сама природа начнёт тебя поддерживать.

Ольга Ладыгина

ПОСЛЕДНИЕ МАНСИ НА ЗЕМЛЕ

Я выросла в Ивделе — городе на севере Свердловской области. И с детства слышала о загадочных манси: их почему-то считали диковатыми, рассказывали о мистических шаманских ритуалах. Но видела другое: манси приезжали к нам и продавали чудесные тёплые унты, расшитые причудливыми узорами.

Прошлым летом у меня произошла новая встреча с манси.

Почему спустя много лет я еду к ним, в Ушму — посёлок в 640 километрах к северу от Екатеринбурга? Я задавала себе этот вопрос, загружая вещи в машину, но логичного ответа не находила.

Ушма — самая северная точка Свердловской области. Это местечко находится на двух берегах реки Лозьва, в которую впадает река Ушма. Местные жители называют её ласково — Ушминка.

В посёлке около десятка домов и два спутниковых таксофона: только они и соединяют жителей с внешним миром. Практически нет инфраструктуры. Манси обходятся без электричества, магазинов и медицинских учреждений.

Ушма находится неподалеку от горы Холатчахль, в переводе с мансийского означает "гора смерти". В этих краях произошла загадочная трагедия с туристической группой Дятлова в 1959 году. Ходили легенды о причастности манси к произошедшему.

Впереди нас ждёт долгий путь. Водитель опасается дождя: песчаная дорога в любой момент может превратиться в болото. А

рядом — глухой лес. Если нам понадобится помощь, то ждать её придётся долго.

Ехать и вправду было непросто. Дорога от Ивделя — всего-то чуть больше 120 километров — заняла четыре часа.

Согласно переписи населения 2010 года, в России живёт чуть больше 12 тысяч манси. Этот малочисленный финно-угорский народ считается коренным на территории Ханты-Мансийского автономного округа — Югры. Небольшие группы манси компактно проживают в Пермской и Свердловской областях. Сейчас в Ушме живёт около 30 человек. Люди кажутся закрытыми и необщительными: хочешь поговорить с кем-то — нужно постараться.

Природа вокруг, наоборот, кажется очень приветливой: тишина и умиротворение. В прозрачные воды Лозьвы глядит живопис-

ный скальный останец. А сверху ярко светит солнце. Умываюсь речной водой, собираюсь с мыслями. И иду к крайнему дому, знакомиться. По пути попадаются старенькие заброшенные избы. Сейчас ушминцы перебрались в более надёжные дома, обшитые сайдингом. Первый обитатель Ушмы, который мне встречается, — это Наталья Анямова.

Ушма находится неподалеку от горы Холатчахль, в переводе с мансийского означает "гора смерти". В этих краях произошла загадочная трагедия с туристической группой Дятлова в 1959 году.

Фото: Рада Садыгова

Здесь она живёт всю свою жизнь вместе с мужем Николаем, дочерью Надей, с сыновьями Костей и Толей. Ещё есть племянник Саша. Он учится в интернате недалеко от Ивделя, в посёлке Полуночное. Здесь — на каникулах.

Сажусь рядом с Натальей на лавочку возле дома. Стараюсь разговорить её, пока глажу их пса. Разговор начинается осторожно: меня спрашивают, зачем я здесь и чего хочу. Стараюсь быть честной: выросла неподалёку, интересны здешние места, история, природа. А манси — такая же часть Урала, как, например, горы. Как живут здесь люди? Почему не переезжают в города, а остаются на этой земле, где нет ни интернета, ни торговых центров?

Наталья рассказала, что на языке манси Ушма звучит как "узкая река". Именно река даёт им самое необходимое. Здесь нет водопровода. Местные жители набирают воду из речки и греют в каменных печках.

Дом для них — это лес. Семья любит вместе ходить за ягодами: это одновременно и труд, и отдых. В лесу они могут провести несколько дней.

Всех детей Наталья родила в своём доме. Врачей в посёлке нет, аптеки и магазинов — тоже. Продукты привозят раз в две недели. Шаманские ритуалы? Нет, это далёкое прошлое и вообще миф.

Дети Натальи провожают меня до следующей избушки: там живёт дядя Стёпа Анямов, человек-загадка. Говорит мало, но много улыбается. Рассказывает, что здесь, в Ушме, находятся последние манси на Земле.

Дядя Стёпа — рыбак. У него есть своя лодка: он предлагает отвезти нас на другой берег, где живёт ещё одна семья. Переправа была забываемой: я представляла, что мы находимся в джунглях.

На другом берегу нас встречает пожилая



Внук Альбины Александровны — охотник.
Фото: Рада Садыгова

женщина с добрым лицом, в ярко-жёлтом платке. Обычно манси маленького роста. Альбина Александровна — не исключение. Говорит, что ничего удивительного мы тут не найдём: местные живут обычной человеческой жизнью и ловят рыбу.

Но для нас вся её семья надевает национальные костюмы: лёгкие шубы из оленьих шкур с узорами, похожими на рога, высокие сапоги, перевязанные тесёмками. Я вспомнила детство, те самые унты.

Внук Альбины Александровны — охотник. Приводит нас в свою избу и показывает комнату. Она похожа на музей — на нас смотрят чучела добытых им животных: зайцев, лис, глухарей, уток. Есть даже волк. Молодой человек рассказывает, как однажды спасся от медведя.



А вокруг Ушмы — бескрайние леса. Фото: Рада Садыгова

Потом мы все вместе отправляемся к Лозьве — она разделяет посёлок и тянется до самого Ивделя. Здесь есть своя достопримечательность — "зависшее дерево", так говорят, потому что оно почти упало, но зависло над водой.

Долгое время мы находились в гостях у Альбины Александровны. Тут много гостей. Внучка Нина, она приехала с мужем и двумя дочками из Краснотурьинска. Соседка Мария, одетая в просторное платье с красными и жёлтыми цветами. Говорит, что любит мечтать и любоваться рекой. И ещё обожает кошек: их у неё живёт около десятка. Рядом с Марией мне хорошо и спокойно, как с родным человеком. У неё тихий мелодичный голос, говорит — как будто рассказывает сказку.

После прогулки мы варим суп из картошки, зелени и помидоров. Едим его с вкусным домашним хлебом...

Уезжали вечером. Неподалёку от посёлка Полуночное увидели медвежонка. Мне показалось, он улыбнулся, прежде чем исчезнуть в лесной чаще.

Всю дорогу до дома я молчала. Почему же всё-таки так тянуло меня туда, к загадочным манси? Наверное, мне хотелось прикоснуться ещё раз к тому ускользающему беззаботному чувству, когда мы радовались их приезду в наш рабочий городок. А увидела я людей, живущих в ладу с миром, будто вне времени, чистых и простых, как величественная природа вокруг.

Рада Садыгова

СПРЯТАННЫЙ ИМПЕРАТОР: КАК ВЕНИАМИН СЕМЁНОВ-ТЯН- ШАНСКИЙ СДЕЛАЛ ТАЙНИК ИЗ СВОЕЙ КАРТИНЫ



Фото: Научный архив РГО

Своего рода клад обнаружили сотрудники музея Русского географического общества в Санкт-Петербурге. Пастель "Сушка сена в Финляндии", написанная сыном выдающегося путешественника и учёного Петра Семёнова-Тян-Шанского Вениамином, оказалась "с двойным дном". 90 лет картина скрывала редкую фотографию, запечатлевшую один из эпизодов жизни последнего российского императора Николая II и его двора. Заведующий музеем РГО Сергей Бельх провёл настоящее расследование и выяснил массу интересного. Предлагаем нашим читателям его рассказ.

МУЗЕЙНОЕ ЭХО

В начале 20-х годов XX века сын знаменитого путешественника Петра Петровича Семёнова-Тян-Шанского Вениамин Петрович по заданию советского правительства принял участие в создании Центрального географического музея. Помимо административных забот на его плечи легло и пополнение музейной коллекции. В том числе картинами, иллюстрирующими географию различных районов СССР. Будучи неплохим художником, Вениамин Петрович и сам писал такие пейзажи.

В январе 1929 года новый музей, поменяв несколько адресов, наконец переехал в роскошный дворец графов Бобринских на Красной улице, ныне улица Галерная в Санкт-Петербурге. Музей стал быстро развиваться и расти. Коллекции его активно пополнялись. Говорят, что экспозицию музея посмотрели все школьники Ленинграда. Когда музей в конце 30-х

годов был закрыт, сам особняк, так же как и музейные фонды, оказался в ведении Ленинградского университета. В 1976 году университет передал более 100 картин, набросков и графических рисунков в фонды Географического общества.

В 2019 году начались масштабные работы по реставрации и переоформлению картин из бывшего Географического музея. Особое внимание было уделено рисункам, выполненным Вениамином и Ольгой Семёновыми-Тян-Шанскими.

Вениамин Петрович был великолепным ландшафтным художником, а кроме того, учёным-географом и статистиком. Он

создал массу пейзажей, среди них — небольшая пастель "Сушка сена в Финляндии", датированная 1906 годом.

Внимание реставратора Владимира Нуждина привлек картон, на который был приклеен рисунок. Это была оформленная в паспарту старая фотография с

В фондах РГО хранится несколько картин из Центрального географического музея, существовавшего в Петрограде-Ленинграде в 20–30-е годы XX века.



План Петергофа. Фото: Научный архив РГО

оттиском фотоателье. На снимке запечатлена сцена из военной жизни императорской России. В центральной фигуре ясно определяется образ самого царя Николая II.

ЧТО ПРАЗДНУЕМ?

Хранитель фонда фотографии отдела истории русской культуры Государственного Эрмитажа Наталья Аветян сообщила, что фотографий с Николаем II в фонде сохранилось немного. Что касается автора фото, то это очень известный мастер — Александр Карлович Ягельский, работавший под вывеской фотоателье "К. Е. фон Ган и К°". С конца 1890-х годов он был, по сути, единственным фотографом, кто снимал Николая II и его

семью. А вот что за событие отражено на снимке, нам помогли выяснить специалисты Российского государственного архива кино-фотодокументов (РГАКФД). В письме они сообщили интересные и приятные подробности: "На фотографии запечатлено празднование 250-летнего юбилея Уланского Его Величества полка, которое проходило в Петергофе 15 мая 1903 года. Находящаяся у вас фотография имеет большую историческую ценность, потому что даже в РГАКФД фотодокументы, запечатлевшие это событие, отсутствуют".

Впрочем, здесь нужно внести уточнения. Лейб-гвардии Уланский Его Величества полк дислоцировался в Варшаве и не мог



На переднем плане — император Николай II и великие князья. Фото: Научный архив РГО

Лейб-гвардии Конно-Гренадерский полк несколько раз был переформирован. Последнее название стало наградой за доблесть и отвагу, проявленную полком в войне с поляками в 1830–1931 годах.

оказаться в Петергофе в 1903 году. Скорее всего, речь в письме шла о лейб-гвардии Уланском Его Величества Государыни Императрицы Александры Фёдоровны полку, действительно квартировавшем в Новом Петергофе и праздновавшем свой юбилей 16 мая (28 мая по новому стилю) 1903 года.

Что любопытно: на фотографии Николай II и великие князья одеты вовсе не в форму гвардейских улан. Уланы отличались от других кавалеристов прежде всего своими шапками с характерным четырёхугольным верхом. А на снимке мы видим в левой руке императора каску с поперечным плюмажем и шлыком. Такой головной убор носили

гвардейские конногренадеры. Это означает, что Николай II действительно присутствует на 250-летнем юбилее, но не улан, а лейб-гвардии Конно-Гренадерского полка.

ФОТОУВЕЛИЧЕНИЕ: КТО ЕСТЬ КТО

Персонажи на переднем плане фотографии — великие князья Михаил Николаевич, Михаил Александрович и Дмитрий Константинович.



Великий князь Константин Николаевич. Современная копия с портрета художника Франца Винтерхальтера

Первый из них был шефом полка конногренадер. Интересно, что великий князь является младшим братом первого председателя Императорского Русского географического общества Константина Николаевича, а также отцом второго председателя ИРГО великого князя Николая Михайловича.

Второй великий князь, находящийся на фотографии в некотором отдалении от общей группы, — Дмитрий Константинович, полковой командир конногренадер: на снимке довольно чётко видна конногренадерская каска в его левой руке. Этот человек полностью посвятил себя службе в русской кавалерии. Дмитрий Константинович был пятым ребёнком в семье великого князя Константина Николаевича — первого председателя ИРГО.

Третий персонаж с большой долей вероятности идентифицируется как великий князь Михаил Александрович. На фотографии он единственный из всей центральной группы одет в форму другого полка, а именно лейб-гвардии Уланского Его Величества.

По традиции император являлся шефом всех полков русской гвардии (первых "государевых" рот) и волен был носить любую форму. В данном случае, проявляя уважение к офицерам и солдатам Конно-Гренадерского полка, он присутствовал в их полковой парадной форме.

С большой долей вероятности на нашем фото запечатлён момент торжественного молебна перед парадом 1 июня (14 июня по новому стилю) 1903 года. Парад происходил в рамках программы мероприятий полкового праздника и 250-летнего юбилея и начался в 11 часов утра, на что указывает сохранившаяся программа праздника.

На заднем плане в общей группе придворных есть ещё более интересные персонажи. Две женщины в царской палатке — это вдовствующая императрица Мария Фёдо-

Одна из версий заключается в том, что Вениамин Петрович Семёнов-Тян-Шанский сознательно спрятал эту фотографию под рисунком, чтобы сохранить её для истории.

ровна, мать Николая II, и императрица Александра Фёдоровна, его супруга.

Чуть дальше расположена ещё одна интересная группа великих князей из императорского дома Романовых. Это великий князь Константин Константинович и его дети. Константин Константинович — знаменитый поэт, внук Николая I и сын первого председателя ИРГО, великого князя Константина Николаевича.

ОПАСНАЯ ФОТОГРАФИЯ

Остаётся загадкой, почему Вениамин Семёнов-Тян-Шанский наклеил свой рисунок на фотографию. Тут может быть несколько объяснений. Первое и самое простое: при создании экспозиции Центрального географического музея не хватало оформительских материалов, и в работу шло всё, что могло быть пригодным. Картон, используемый фотоателье "К.Е. фон Ган и К°", был отменного качества.

Вторая версия заключается в том, что Вениамин Петрович сознательно спрятал эту фотографию под рисунком. Возможно, кто-то из его родственников (или даже он сам) запечатлён на заднем плане фото.

Но, скорее всего, фотографию просто решили сохранить, что называется, для



Вениамин Семёнов-Тян-Шанский. Фото: Научный архив РГО

истории. При Советской власти наличие снимка с последним русским императором могло повлечь неприятные последствия для владельца, особенно в 30-е годы.

Являются ли неоспоримыми наши доводы, сказать трудно, но важно другое: фотография, пролежавшая 90 лет под рисунком, прекрасно сохранилась и сейчас заняла почётное место в экспозиции отреставрированных предметов из собрания Русского географического общества.

ВОСТОРГУ НЕТ ПРЕДЕЛА: УЧЁНЫЙ ВСТРЕТИЛ СЕМЕЙСТВО ГОРАЛОВ В НАЦПАРКЕ "ЗЕМЛЯ ЛЕОПАРДА"



фото: Юрий Смитюк

В национальном парке "Земля леопарда" учёные впервые встретили детёныша амурского горала. Группа самых редких копытных Юго-Западного Приморья вместе с маленьким козлёнком попала в объектив камеры сотрудника отдела науки Тимофея Петрова. Его наблюдения подтверждают теорию о присутствии в данном районе устойчивой и размножающейся группировки этих животных, занесённых в Красную книгу.

Амурский горал — единственный представитель полорогих копытных на юге Дальнего Востока. Это животное чрезвычайно редко встречается не только в России, но и во всём мире. Вид внесён в Международную красную книгу как "уязвимый". Общая численность горалов науке неизвестна. Российская популяция раздроблена на мелкие группировки.

Присутствие размножающихся пар дикого горала в национальном парке "Земля леопарда" ранее лишь предполагалось. Так, в 2017 году фотоловушка зафиксировала здесь одну самку. Спустя год она снова показалась автоматической камере. Также неподалеку был отмечен самец горала. Новая, историческая встреча произошла в середине января 2022 года. Увидеть семейство горалов посчастливилось Тимофею Петрову.

— Мне встретилась группа из четырёх горалов, один из них — детёныш. Некоторых из них удалось издалека запечатлеть на камеру смартфона. Это место, так называемый Олений утёс,

занимает немало территории в северной части нацпарка, поэтому можно заявлять о существовании здесь как минимум одной устойчивой группировки амурского горала, — подчеркнул Тимофей Петров. — Теперь нам достоверно известно, что эти животные размножаются на "Земле леопарда". Необходимо проведение специального исследования для установления численности горала на юго-западе Приморского края.

Предыдущие исследования с целью поиска горала в этих местах проводились в 1978 году. Тогда научная экспедиция изучала бассейны рек Амба и Кроуновка, но обнаружить редких животных не удалось. С тех пор долгое время считалось, что горалы, на

которых в 1889 году охотился известный натуралист Михаил Янковский, в регионе окончательно исчезли. Уникальное открытие подтверждает, что природоохранные меры в национальном парке "Земля леопарда" помогли выжить не только редким хищникам, но и местной группировке горалов — их потенциальной добыче.

Предыдущие исследования с целью поиска горала в этих местах проводились в 1978 году. Тогда научная экспедиция изучала бассейны рек Амба и Кроуновка, но обнаружить редких животных не удалось..

"ВОТ, САШКА, А ТЕОРЕТИЧЕСКИ Я МОГ БЫ В ТЕБЯ СТРЕЛЯТЬ..."



фото: Научный архив РГО

В этом году мы отмечаем 195-летие Петра Семёнова-Тян-Шанского. Выдающийся исследователь, путешественник и государственный деятель был ещё и хорошим отцом и дедом. А его потомки сделали немало для своей страны в самые тяжёлые годы XX века. Но не все они смогли пережить блокаду Ленинграда.

Первым в этой скорбной цепочке стал младший (если не считать Ростислава, умершего от туберкулеза в 14-летнем возрасте) сын Петра Петровича Измаил Петрович. К тому времени он был известным учёным, одним из основоположников российской военной метеорологии.

Измаил Петрович умер 3 января 1942 года. Уже довольно пожилой человек, он, как свидетельствуют родственники, делился своим блокадным пайком с горячо любимой женой Надеждой Владимировной, которая перенесла инсульт. Супругу Измаил Петрович спас, а вот себя нет...

Спустя две недели умер его племянник Михаил Дмитриевич, сын единственного сына Петра Петровича от первого брака. Незадолго до этого, 9 декабря 1941-го, уже во время блокады, Михаил Дмитриевич защитил докторскую диссертацию по географии. Он немного не дожил до своего 60-летия.

В начале февраля, через месяц после смерти отца, умер Святослав Измайлович. Ему было всего 34 года. Он работал инженером на машиностроительном заводе им. Карла Маркса. До войны предприятие выпускало ткацкие станки, а во время Великой Отечественной перешло на производство минометов "Катюша" и боеприпасов к ним. До работы и обратно приходилось идти не менее 10 км. И так каждый день, а зима 1942 года выдалась мало того что голодной, но и аномально холодной...

8 февраля — новая трагедия. Не стало Вениамина Петровича Тянь-Шанского. В каком-то смысле он был ближе всех к своему отцу. Блистательный географ,

доктор наук, профессор, почётный член Географического общества СССР. Именно Вениамин Петрович основал первый в стране географический музей.

— Вениамин Петрович был замечательным картографом, — говорит Александр Богданов, научный сотрудник Музея-усадьбы П.П. Семёнова-Тян-Шанского. — Пока чувствовал в себе силы, работал в географическом обществе, в картографической службе, и экстренно готовил карты театров военных действий.

7 марта умер ещё один сын Петра Петровича — известный зоолог Андрей Петрович Семёнов-Тян-Шанский. Формально — от воспаления лёгких, но по сути — от того же истощения. Организм не в силах был противиться простуде, которая и дала осложнение.

"Постепенно умирали все нам дорогие и близкие люди. Мне иногда казалось, что и мы погибнем, не переживём это страшное время. В то время все человеческие чувства в людях притуплялись. Мы не испытывали ужасного горя, узнавая, что тот или другой наш родственник или знакомый слёз в могилу. В то время мы

ощущали только одно ужасное чувство — голод!"

Из дневника Саши Семёновой-Тян-Шанской

Андрей Петрович жил в так называемой мемориальной квартире в доме №39 на 8-линии Васильевского острова.

— Видя, как умирают младшие родственники, будучи биологом и понимая, что его дни сочтены, Андрей Петрович пригласил в гости своего пле-

*От двух браков
у Петра Петровича
было восемь детей.
Основная часть
потомков Петра
Петровича жила
(а некоторые живут
до сих пор) в доме
№39 на 8-й линии
Васильевского
острова.*

мянника Владимира Вениаминовича и предложил ему вместе с женой и детьми переехать в семейный дом, в ту самую квартиру №2. Он переживал: "Если помру, всё это пропадёт", — говорит Александр Семёнов-Тян-Шанский.

Такой переезд племяннику и его семье коммунальное начальство довольно оперативно разрешило. И это действительно спасло вещи Петра Петровича, которыми были заполнены две комнаты.

Мы уже упоминали, что Михаил Дмитриевич стал доктором наук в блокадные дни. Однако в это тяжёлое время было ещё двое представителей знаменитой фамилии, которые получили учёную степень. В конце

1941 года дочь Михаила Дмитриевича Анастасия защитила кандидатскую диссертацию по ботанике.

"Сразу же после окончания защиты я пошла в отдел геоботаники и заплакала, почувствовала, что сил у меня нет. И робко попросила у кого-нибудь кусочек хлеба. Леночка Шингарёва вдруг дала мне хлебную карточку и сказала, чтобы я пошла в столовую и получила по ней завтрашнюю порцию хлеба. Я съела его весь сразу и после этого поплелась домой". Из воспоминаний Анастасии Семёновой-Тян-Шанской

— Очень интересно сложилась её судьба. Как один из видных геоботаников

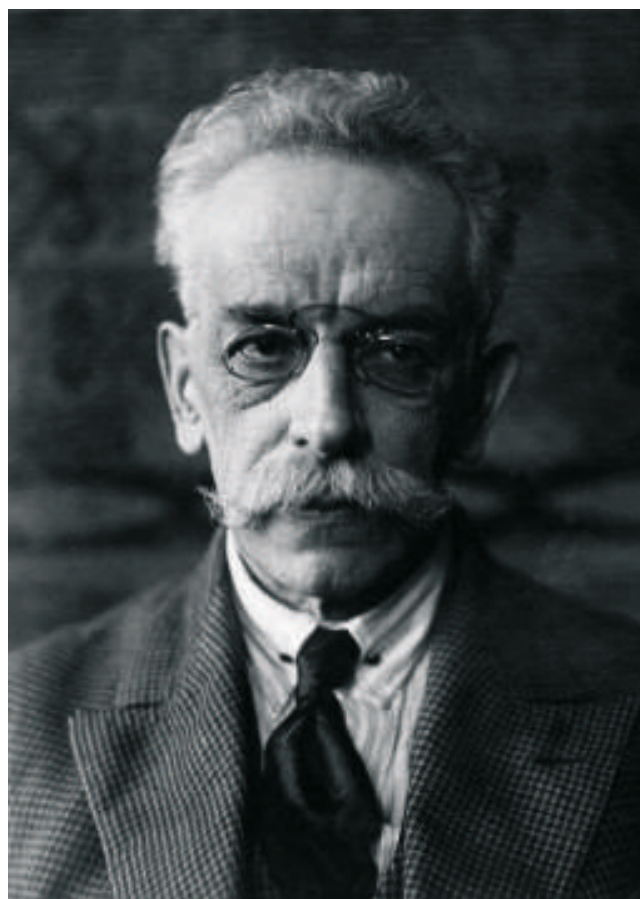
Дом №39 на 8-й линии Васильевского острова в Санкт-Петербурге, где жили Семёновы-Тян-Шанские. Фото: Научный архив РГО



Кабинет в квартире П.П. Семёнова-Тян-Шанского. Фото: Научный архив РГО

Измаил Петрович имел звание полковника Русской императорской армии, хотя был абсолютно мирным человеком. Всё дело в том, что с развитием военной авиации, а особенно в годы Первой мировой войны, метеорология стала чрезвычайно востребованной дисциплиной.

Анастасия Михайловна была привлечена к работе в Генштабе, — говорит Александр Богданов. — В составе спецбригады Института географии АН СССР занималась подготовкой карт проходимости для полосы военных действий, в том числе для знаменитой наступательной операции советской армии "Багратион", которая проходила в заболоченной местности в белорусских лесах. Чтобы проложить дороги для танков и пехоты, нужно было хорошо знать растительный покров и состояние почв в этом районе. Впоследствии Анастасия Михайловна стала известным ботаником, доктором биологических наук и членом Всесоюзного географического общества.



Измаил Семёнов-Тян-Шанский.
Фото: семейный архив Семёновых-Тян-Шанских

Но и это ещё не всё. Владимир Вениаминович Семёнов-Тян-Шанский тоже защитил кандидатскую диссертацию во время блокады. Оставшись в осаждённом городе, занимался очень важным делом: изучал боевые повреждения кораблей Балтийского флота. В его задачи входила разработка конструктивных решений, помогавшим боевым кораблям остаться на плаву при подрыве на минах, а также создание методов правильной эксплуатации повреждённого судна, чтобы не допустить его потопления. Владимир Вениаминович, будучи представителем мирной профессии, получил воинское звание инженер-майор. На военно-медицинскую службу была призвана и его супруга, Вера Викторовна. В течение всей блокады она служила военным врачом в госпитале 267, лечила последствия конту-



Вера Семёнова-Тян-Шанская.
Фото: семейный архив Семёновых-Тян-Шанских

зии и не раз выезжала на линию фронта. *"Мама сегодня была страшно мрачная и расстроенная. Неприятность в клинике заключалась в том, что в клинику попала большая бомба, убило шесть раненых и семью одной санитарки; довольно большая часть здания была совершенно разрушена, начальника клиники — Бориса Семёновича Дойникова — отбросило воздушной волной и здорово ушибло".* Из дневника Саши Семёновой-Тян-Шанской. Интересно, что вместе с родителями всю блокаду в городе прожили две их дочери: Марина (в 1941 году ей было 13 лет) и Саша (11 лет). Ну и совсем, казалось бы, удивительное: в ноябре 1943 года у них родилась сестрёнка Наташа. Говоря о женской части семьи, нельзя не сказать и о внучке Петра Петровича Вере

Дмитриевне. Она всю блокаду находилась в Ленинграде, работала по профессии — художником: создавала наглядную агитацию в воинских частях, клубах, на предприятиях. В те трагические дни умер от голода её муж.

— Уже после снятия блокады Вера Дмитриевна по поручению Ленинградского Союза художников с группой своих коллег выезжала в разрушенный Павловск, чтобы делать зарисовки разрушений, — рассказывает Александр Богданов. — Это был акт документирования вандализма фашистов. В начале блокады Вере Дмитриевне было под 60. А всего она прожила 101 год и умерла в родном Ленинграде.

Трое Семёновых-Тян-Шанских воевали на фронте. Это два внука — Юрий (по паспорту Георгий) и Олег, сыновья Измаила Петровича, а также правнук — Кирилл.

Кирилл Рафаилович воевал в составе 198-й стрелковой дивизии 54-й армии Ленинградского фронта, был младшим лейтенантом, командовал стрелковым взводом. По статистике, среднее время жизни бойца пехоты в Великую Отечественную — две недели.

— Кирилл Рафаилович погиб в печально знаменитом месте, у станции Погостье в Ленинградской области, — говорит Александр Семёнов-Тян-Шанский. — Там был удобный переезд, за него и бились. Немцы закрепились на верху железнодорожной насыпи, а перед ней — поле. Несколько месяцев наши не могли взять эту насыпь. Говорят, немецкие солдаты, стрелявшие сверху, сходили с ума от количества убитых ими русских бойцов. Но приказ был суров: взять Погостье любой ценой...

Олега Измайловича, который работал в Лапландском заповеднике на Кольском полуострове, поначалу в армию не взяли из-за сильной близорукости. Но он настоял на



Валерий Семёнов-Тян-Шанский.
Фото: семейный архив Семёновых-Тян-Шанских

отправке на фронт, и его определили опять же стрелком. В окопах он пробыл как раз те самые критические две недели.

— Как-то выбравшись после боя из окопа, он обнаружил дырку у себя в рюкзаке. Пуля, видимо, уже на излёте попала ему в спину и застряла в алюминиевой ложке, которая была в рюкзаке. Эту ложку я хорошо помню. И отчётливую вмятину от пули, — вспоминает Александр Семёнов-Тян-Шанский. — Я считаю дядю Олега своим вторым отцом. Много раз в детстве просил его рассказать о войне. И всякий раз получал отказ. "Война — это такое свинство..." Именно так — "свинство", его слово.

Узнав, что Олег Измайлович — сын известного метеоролога и сам неплохо разбирается в метеорологии, фронтовое начальство перевело его в аэродромную службу —



Святослав Семёнов-Тян-Шанский с супругой Анфисой. Фото: семейный архив Семёновых-Тян-Шанских

делать прогнозы погоды для лётчиков. Будучи учёным-биологом, он наблюдал за пролётом птиц над аэродромом на Карельском фронте.

— А ещё дядя Олег учил английскому языку офицеров, хотя его никогда не изучал. Он даже в школе не учился, однако впоследствии стал доктором наук, — отмечает Александр Семёнов-Тян-Шанский.

Юрий Измайлович был мобилизован в начале войны, служил в зенитной артиллерии. Его соединение охраняло железную дорогу Москва — Ленинград в районе станции Бологое. Он был ранен, но выжил. Юрий Измайлович в мирной жизни был математиком.

За скобками этого материала остались другие ветви потомков Петра Петровича, которые вынуждены были уехать из России. Часть из них осела во Франции, часть — в соседней Финляндии. Но про одного из

Андрей Петрович не без оснований беспокоился за вещи и документы своего великого отца. В блокаду, чтобы согреться, люди отправляли в топку всё, что могло гореть...

внуков Петра Петровича всё же есть смысл рассказать.

Сын Петра Петровича от второго брака Валерий Петрович окончил юридический факультет, служил в министерстве юстиции и Правительствующем Сенате, получил чин камергера. В 1917 году участвовал в работе Временного правительства. После Октябрьской революции эмигрировал в Финляндию.

А его сын Александр стал инженером, потом служил при штабе финской армии (на фронте не был), да не кем-нибудь, а переводчиком у самого Густава Маннергейма, войска которого участвовали в том числе и в блокаде Ленинграда. Как справедливо напоминает сегодня Александр Семёнов-Тян-Шанский, Маннергейм тоже не всегда был нашим врагом, напротив — генерал-лейтенант Русской армии, член Императорского Русского географического общества, он участвовал в Русско-японской войне, а позже, в 1906–1908 годах, руководил экспедицией в Азию. Маннергейм преодолел 15 тысяч километров верхом на лошади и дошёл до Пекина.

После перестройки Александр Валерьевич приезжал в Ленинград. Его двоюродный брат Олег Измайлович шутил: "Вот, Сашка, а теоретически я бы мог в тебя стрелять..."

Татьяна Петренко

КАРТУ ПОДВОДНЫХ ОБЪЕКТОВ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ ПРЕЗЕНТОВАЛИ В СЕВАСТОПОЛЕ



фото: Оксана Истратова

Уникальную интерактивную карту Чёрного и Азовского морей с трёхмерными изображениями подводных объектов презентовали 21 февраля в рамках научно-практической конференции на Константиновской батарее в Севастополе.

Проект, итогом которого должен стать настоящий виртуальный музей исторических артефактов, скрытых в морских глубинах, реализуется на средства гранта Русского географического общества.

Дайверы Севастопольского городского отделения РГО погружались на глубину до 78 метров в автономном режиме. Уже отсняты и оцифрованы четыре лежащие на дне подводные лодки Русского императорского флота: "Нарвал", "Скат", "Гагара" и "Кашалот".

— Увидеть их объёмные модели, а также ознакомиться с историей субмарин можно будет уже в апреле 2022 года. В следующем году планируем разместить ещё семь объектов. Надеемся, что по мере развития и наполнения ресурс станет настоящим виртуальным музеем, — рассказал председатель Экспедиционной коллегии Севастопольского отделения РГО Сергей Шевченко.

Первые русские субмарины были затоплены во время Гражданской войны в 1919 году при отступлении союзников. Многие десятилетия место их гибели оставалось тайной. Лишь в 80-е годы XX столетия исследовательский подводный аппарат "Бентос" случайно обнаружил боевые корабли на внешнем

рейде Севастополя, а их детальное изучение началось в 2010 году.

В России пока нет единой карты, которая содержала бы исчерпывающую информацию и 3D-изображения всех подводных памятников Чёрного моря.

Участники научно-практической конференции "Подводные исследования Чёрного и Азовского морей" также обсудили Концепцию подводных работ, которая позволит упорядочить проведение поисковых мероприятий и предотвратить разграбление культурно-исторического наследия.

— Мы планируем инициировать поддержку концепции на законодательном уровне не только в России, но и на международной арене — всеми странами Азово-Черноморского бассейна. Ведь всемирное историческое наследие не имеет национальности, — поделился планами председатель Севастопольского отделения РГО Владимир Воробьёв.

Подводная лодка "Гагара". Торпедный отсек. Фото: Оксана Истратова



КАЛМЫКИЯ: ЗЕМЛЯ ТЮЛЬПАНОВ И КОЧЕВНИКОВ



Фото: Армен Захаров

Здесь в ресторанах исполняют народные танцы, в меню местной кухни сложно найти что-то помимо баранины, а в степях, которых почти не касается снег, живут верблюды и сайгаки. Земли тут тёрные, дороги белые, а люди открытые и дружелюбные. Добро пожаловать в Калмыкию!

Проект "Путешествия с РГО" совместно с Центром молодёжного туризма и Министерством культуры и туризма Республики Калмыкия представляют подробный маршрут "Почувствуй себя кочевником", собравший все точки притяжения региона. Направление уникально концентрацией культурно-исторических, сакральных и природных достопримечательностей, богатством древней философии, символов и традиций, которые до сих пор в ходу. Предлагаем подборку из четырех уникальных локаций Калмыкии, с которых можно начать знакомство с регионом.

НЕМНОГО ИСТОРИИ: ОТКУДА НА ВОЛГЕ ВЗЯЛИСЬ МОНГОЛЫ?

Ещё в XIII веке предки калмыков ойраты населяли земли Джунгарии — территории Западной Монголии. Ойратские воины, не знавшие себе равных в стрельбе из лука и метании копий, шли в авангарде войска Чингисхана во время завоевательных походов. Они поклонялись Великому Синему Небу и слагали легенды о цветущей стране Бумбе, жители которой никогда не стареют и живут в процветании и счастье.

В середине XVII века измотанные бесконечными наследными войнами ойраты разделились: часть ушла в сторону Тибета, образовав там Хошутское ханство, а часть откочевала на запад, через Сибирь и Урал, обосновавшись в междуречье Волги и Дона. Тюркские соседи прозвали их "калмаки" — "отделившиеся". Так в российских степях, на месте старых стоянок Золотой Орды, выросло Калмыцкое

ханство, добровольно вошедшее в состав России в 1609 году. Многотысячное войско прошло все военные походы и фактически стало живой границей, защищавшей государство от турок и крымских татар.

На Калмыкию приходится 300 солнечных дней в году. И в каждый из этих дней можно найти что-то новое. Бескрайняя степь, сливающаяся с небом на горизонте, лишь на первый взгляд кажется однообразной. Но чем дольше ты в ней находишься, тем больше она оживает. Зелёные поля сменяют живописные пустыни с гуляющими перекати-поле, как в классических кадрах вестернов, и розовые солончаки, придающие пейзажам особый оттенок сказки. Здесь горит вода и поют пески, живут розовые пеликаны, цветут тюльпаны и лотосы.

"ЧЁРНЫЕ ЗЕМЛИ"

Единственный в России заповедник, где степь сменяется пустынями и солёными озёрами.

Пожалуй, самый необычный заповедник юга России: жители степи здесь соседствуют с песками пустыни, а зимой тут не бывает снега. Отсюда и пошло название — "Чёрные

земли". Это единственное место в России, где обитают антилопы сайгаки — один из символов Калмыкии. Интересно, что сайгака также можно встретить в Западной Монголии, откуда калмыки пришли.

Лучшее время для наблюдений за сайгаками — середина лета. В этот период все животные в округе стягиваются к водоёмам, вступая в так называемое водное перемирие, когда никто друг на друга не

На Калмыкию приходится 300 солнечных дней в году. И в каждый из этих дней можно найти что-то новое. Бескрайняя степь, сливающаяся с небом на горизонте, лишь на первый взгляд кажется однообразной.

Фото: Дмитрий Купрацевич

нападает. Конечно, есть существенный минус — температура воздуха может достигать критических отметок, а тени в степи не найти.

Для того чтобы попасть в заповедник, нужно разрешение. Получить его можно по электронной почте или через форму на официальном сайте. В посёлке Комсомольский есть визит-центр, здесь можно заказать экскурсию и посетить небольшой музей с экспонатами, найденными на территории ООПТ.

По заповеднику проходят пять официальных пешеходно-автомобильных маршрутов, знакомящих с основными обитателями этих земель. На экомаршруте "Тропой сайгака" встречаются выводки лис и волков, зайцы, тушканчики и ушастые ежи. Экскурсия "Птицы озера Маныч-Гудило" будет интересна любителям бёрдвотчинга — этому занятию здесь можно посвятить много дней. На небольших островках посреди озера гнездятся редкие виды розового и кудрявого пеликанов.

В апреле берега озера покрывают тюльпаны. В это время года они растут по всей степи, однако здесь открываются самые живописные виды. За красивыми фото лучше ехать на Тюльпановый остров — весной сотрудники заповедника организуют для туристов лодочную переправу. Здесь находится самая большая популяция краснокнижных тюльпанов Шренка и Биберштейна, отличающихся необычными острыми лепестками.

ФЕСТИВАЛЬ ТЮЛЬПАНОВ

Самый яркий и колоритный национальный праздник, раскрывающий самобытную калмыцкую культуру.

Апрель — месяц, когда цветёт степь. Местные говорят, что природа Калмыкии меняется каждую декаду: чтобы полностью



Одинокий тополь — священное дерево буддистов. Фото: Максим Аверин

В апреле берега озера покрывают тюльпаны. В это время года они растут по всей степи, однако здесь открываются самые живописные виды. За красивыми фото лучше ехать на Тюльпановый остров.

насладиться всеми подарками степи, здесь нужно прожить минимум год. Однако, сколько бы ни продлилось ваше путешествие, начинать его лучше всего весной: в начале апреля степь покрывается ковром из диких тюльпанов. Цветение проходит в несколько этапов: первыми появляются белые тюльпаны, напоминающие подснежники, — степь будто покрывается живым снегом. Следующий слой — из жёлтых тюльпанов, под занавес выходят красные.

Каждый год в Калмыкии проходит ставший уже национальным праздник — Фестиваль тюльпанов. Дата выбирается заранее в зависимости от периода цветения. Событие собирает зрителей со всего мира, гостей развлекают калмыцкими танцами в традиционных костюмах, концертами музыкальных групп, разными мастер-классами, выступлениями реконструкторов и различными интерактивами — стрельбой из лука, метанием арканов, катанием на верблюдах,

дегустацией местных блюд. Несмотря на то что тюльпаны цветут повсюду, фестиваль имеет строго ограниченную подготовленную площадку, минимизирующую антропогенную нагрузку. В 20 километрах от Элисты, на территории экостоянки "Шатта" организуют этнохотон с юртами-ресторанами, пространством для кемпинга и паркингом.

За сохранностью тюльпанов следят сотрудники заповедника: срыв одного цветка будет стоить 5 тысяч рублей.

АДЫК — СТРАНА БУМБА

Маршрут с элементами этнографической экспедиции.

Главным фольклорным наследием калмыков считается героический эпос "Джангар", слагавшийся на манер былинных песен ещё в XIII веке. В нём говорится о прекрасной цветущей Бумбе — стране вечной весны, где все люди счастливы, живут в довольстве и никогда не стареют. На страже страны стоит хан Джангар, который со своими богатырями сражается с вражескими полчи-

щами, нападающими на их земли. Об этих поединках и были сложены песни, исполнявшиеся сказителями джангарчи. Сегодня элементы тех боёв сложились в целый праздник — Джангариаду: соревнования в скачках, стрельбе из лука и борьбе на поясах.

Почувствовать кусочек рая на земле можно, прогулявшись по маршруту "Адык — страна Бумба. Подари красоту миру!". Адык — небольшой посёлок между заповедником "Чёрные земли" и Меклетинским заказником. Маршрут проходит по самым интересным точкам этих территорий.

Первая точка маршрута — "Поющие барханы", настоящая пустыня посреди степей. Песок здесь настолько мелкий, что на ощупь напоминает бархат. Если присмотреться, то видно, как его крупички тончайшим шлейфом сдуваются с гребней барханов. Поющие они потому, что при сильном ветре отсюда доносится рокот, напоминающий горловое звучание варгана.

Когда-то эти земли принадлежали скифским

Необычный цвет озеру придают микроскопические рачки. Фото: Надежда Николаева



Сайгаки — представители мамонтовой фауны, ровесники саблезубых кошек. Фото: Ростислав Машин

племенам и здесь проходил участок Великого шёлкового пути — ветер периодически "открывает" в песках разные находки: наконечники стрел, зеркала, осколки черепов.

Барханы — прекрасная фотолокация, здесь ощущаешь себя как в пустыне: гребни песка с редкой порослью кустарника дополняют колорит. Дети устраивают шуточные соревнования — чей перекасти-поле укатится дальше. Однако, несмотря на живописный вид, для местных жителей опустынивание степей представляет серьёзную угрозу, особенно в связи с отсутствием в большинстве поселений водопровода.

Эти пески называют движущимися — они могут менять свою дислокацию в зависимости от ветра и разрастаться на большие территории. Далее маршрут проходит через

систему Меклетинских розовых озёр-солончаков. Необычный цвет воде придают обитающие здесь микроскопические рачки. Под толстым слоем соли спрессована минеральная грязь, обладающая целебными свойствами. На берегу одного из озёр в летнее время открываются панорамные глэмпинги.

Самый завораживающий объект маршрута — горящие (в буквальном смысле) источники. Бьющие из-под земли ключи наполнены метаном: если к воде поднести спичку, гейзер вспыхнет. В замедленной съёмке этот момент выглядит как сложный спецэффект. Языки пламени можно ловить руками, главное — предварительно смочить пальцы в воде, а после — затушить огонь, сбив горящую пену.



Рядом с одиноким тополем есть каскад из целебных родников. Фото: Максим Аверин

ОДИНОКИЙ ТОПОЛЬ С КАСКАДОМ РОДНИКОВ

Раскидистое дерево посреди степей и солончаков, породившее множество легенд.

Посреди бескрайней степи, расчерченной солончаками и редким кустарником, высится могучий тополь, дающий в своих ветвях приют сотням птиц. Это главное место силы Калмыкии — сюда приезжают напиться энергетикой и загадать желания. Рядом находятся выходы минеральных источников, уникальных по своему составу.

Вокруг происхождения 150-летнего дерева сложили три легенды. По одной, дерево посадила горянка, вышедшая замуж за калмыка: раскидистая крона напоминала ей очертания родного Эльбруса. По другой версии, во времена революции богатый купец закопал свои сокровища в степи и посадил сверху саженец тополя, чтобы после отыскать это место. Назад купец не

вернулся, и тополь, в благодарность за то, что его не потревожили, подарил этим землям целебные воды.

Наиболее правдоподобной считается история о монахе, совершившем пешее паломничество в Тибет, откуда он принёс семена тополя и посадил их на самом высоком месте.

Дерево является священным для буддистов. Вокруг расставлены восемь ступ — каждой по одному виду, и очень редкая ступа Калачакра. Считается, что ступы благотворно влияют на климат: очищают пространство и приводят в равновесие силы природы, а тот, кто обойдёт святыню, переродится в благородной семье и будет владеть богатством.

Полная версия путеводителя — на сайте: kalmykia.rgo.ru

Юлия Гопиус



МАГАЗИН

РУССКОГО ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА



РЕДКИЕ КНИГИ, ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ПОДАРКИ,
КАРТЫ И ПУТЕВОДИТЕЛИ.

Открой дверь в мир великих открытий и путешествий.

МОСКВА, УЛ. НОВАЯ ПЛОЩАДЬ, Д. 10, СТР. 2. WWW.SHOP.RGO.RU