

УТВЕРЖДАЮ:

председатель Свердловского областного  
отделения  
Всероссийской общественной  
организации  
«Русское географическое общество»,  
ректор федерального государственного  
бюджетного  
образовательного учреждения высшего  
образования  
«Уральский государственный  
педагогический университет»



С.А. Минюрова  
«08» февраля 2023 год

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о Географическом фестивале «Моя Земля»

#### 1. Введение

1.1. Географический фестиваль «Моя Земля» (далее – Фестиваль) – комплексное международное мероприятие, включающее различные формы реализации социально-значимой, туристско-краеведческой, проектной и исследовательской деятельности молодежи.

1.2. Организация и проведение Фестиваля регламентируются: Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа»; Законом Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»; Стратегией Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество», утвержденной Управляющим советом Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество», протокол заседания № 5 от 06.07.2012.

1.3. Учредителями Фестиваля являются Свердловское областное отделение Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» (далее – СОО РГО), Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» (далее – УрГПУ) и Молодежный клуб УрГПУ Русского географического общества (далее – МК УрГПУ РГО).

1.4. Фестиваль проводится на базе СОО РГО и УрГПУ при поддержке Министерства образования и молодежной политики Свердловской области.

1.5. **Целью проведения** Фестиваля является создание условий для профессионального и личностного роста молодежи, содействие научному творчеству, оказание научно-методической поддержки и стимулирование участия молодежи в научно-исследовательской и общественной деятельности в сфере географии, краеведения и туризма.

#### 1.6. Задачи Фестиваля:

- организация дискуссионной площадки для обсуждения современного состояния и перспектив развития географии, краеведения и туризма;

- формирование практических навыков в сфере управления научной деятельностью (ведение дискуссий, публичные выступления, организация научных мероприятий и проектов);
- организация взаимодействия между школьниками, студентами, молодыми учеными и опытными специалистами для обмена знаниями и генерации новых идей и проектов;
- организация встреч с известными путешественниками, опытными учеными как элемент приобщения молодежи к миру науки (в том числе, популярной науки) и к современной истории Русского географического общества;
- организация проектно-исследовательской деятельности молодежи;
- информирование о современных достижениях, исследованиях и открытиях в географии;
- популяризация географии среди широких масс населения.

1.7. Для реализации конкурсных мероприятий туристско-краеведческой направленности, проводимых в рамках Фестиваля, создано нормативно-правовое, организационно-методическое, кадровое и информационное сопровождение. В проведении Фестиваля принимают участие представители Русского Географического Общества, Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, преподаватели и студенты вузов, учителя и преподаватели образовательных учреждений Свердловской области и других регионов России.

## **2. Общие положения**

2.1. Настоящее Положение определяет основания для организации и проведения комплекса мероприятий, включающего все этапы Фестиваля.

2.2. **Обращаем ваше внимание, что в случае обострения эпидемиологической ситуации все участники и руководители, отправляя заявку, подтверждают этим обязательство соблюдать правила поведения и следовать всем предписанным мерам безопасности.**

2.3. Фестиваль входит в график проведения мероприятий, приуроченных к Году педагога и наставника в Российской Федерации, 245-летию со дня рождения Фаддея Фаддеевича Беллинсгаузена, 220-летию кругосветного плавания Ивана Федоровича Крузенштерна, 300-летию города Екатеринбурга.

2.4. Участниками Фестиваля могут быть представители в возрасте от 7 до 35 лет: школьники, студенты и сотрудники всех типов и видов образовательных организаций, если иное не оговорено в Условиях конкретного мероприятия.

2.5. В рамках Фестиваля проводится комплекс научно-исследовательских и творческих мероприятий:

**I. Международная молодежная научно-практическая конференция «Открываем Россию заново: география, культура, туризм»** организуется с целью обмена опытом, результатами проектной и исследовательской деятельности школьников, студентов, молодых педагогических работников. В рамках конференции проводится 2 конкурсных направления: 1) лучшая исследовательская работа; 2) лучший доклад.

**II. Творческий конкурс лучших географических классов и турклубов «Открытие»** - проводится с целью популяризации географических и туристско-краеведческих знаний и содействия раскрытию творческого потенциала школьников. Конкурс направлен на командообразование и развитие коллективного творчества посредством разных форм географической и экологической активности школьников, привлечение обучающихся к участию в деятельности Молодежных клубов Русского географического общества, воссоздание детско-юношеского движения под эгидой региональных отделений Русского географического общества.

**III. Конкурс маршрутов походов выходного дня «Прогулки по родному краю»** проводится с целью популяризации знаний в области туризма и краеведения. Способствует формированию гражданско-патриотического сознания и позитивного имиджа родного края,

уважения к его культурному и историческому наследию, развитию интереса к туризму и краеведению.

**IV. Конкурс эссе «Моя любимая страна»** организуется для выявления и развития у молодежи интереса к научно-исследовательской деятельности и развития их творческих навыков.

**V. Творческий фотоконкурс «Мир глазами географа»** проводится с целью поддержки инициатив по сбору и распространению географической фотоинформации, продвижению и поощрению творческой активности участников конкурса.

**VI. Географический диктант «Открываем Россию заново. Урал»** направлен на распространение и популяризацию географических знаний об Урале.

**VII. Конкурс видеороликов «Мир в движении»** способствует продвижению и поощрению активности, инициативы и творчества участников конкурса, воспитанию бережного и созидательного отношения к месту проживания, добрососедства и толерантности, гражданско-патриотической позиции школьников и молодежи средствами медиакоммуникаций.

**VIII. Интеллектуальная игра «Турнир по географическому брейн-рингу»** проводится с целью развития познавательного интереса к географии, повышения уровня географических знаний обучающихся, расширение кругозора и эрудиции молодежи.

**IX. Квест-поход «Покоряя вершины»** направлен на приобретение и отработку элементарных практических навыков бережного и безопасного поведения в природной среде, формирование знаний, навыков тактики разработки маршрутов и техники преодоления препятствий.

**X. Конкурс рисунков «Мир, в котором я живу»** направлен на развитие творческих способностей участников, формирование эстетической культуры и осмысления личного восприятия природы, истории, культуры и традиций своей малой Родины.

**XI. Турнир по скоростной сборке Спилс-карты России** направлен на повышение интереса обучающихся к территориальному устройству России, на развитие пространственного и логического мышления посредством изучения географической номенклатуры.

**XII. Конкурс туристских маршрутов «Путешествуем с РГО»** проводится с целью продвижения внутреннего туризма России, путем представления разработанных авторских молодежных маршрутов различной направленности, отражающих природные и историко-культурные достопримечательности регионов территории нашей страны.

**XIII. Конкурс социальных и медиа проектов «Город: создаем будущее вместе»** ориентирован на школьников и обучающихся СПО, творческая инициатива которых направлена на разработку территориального планирования населенных пунктов и улучшение жилой социальной среды. Направлен на реализацию идей, предложений и проектов, направленных на развитие и продвижение городских территорий.

### **3. Порядок проведения Фестиваля**

3.1. Конкурсы Фестиваля проходят в 3 этапа:

- 1 этап – заочный отборочный тур;
- 2 этап – очно – заочный тур – конкурсная программа;
- 3 этап – подведение итогов, награждение участников.

В 1 этапе могут участвовать все желающие (в соответствии с Положением о Фестивале).

Участниками 2 этапа – очного – являются победители отборочного тура.

В 3 этапе принимают участие победители конкурсов второго этапа Фестиваля.

3.2. Программа Фестиваля включает очный формат проведения активностей и конкурсных событий.

3.3. Работа Фестиваля проходит согласно следующему графику:

**21 марта**

- Торжественное открытие Фестиваля
- Географический диктант «Открываем Россию заново. Урал»
- Очный тур конкурса лучших географических классов и турклубов «Открытие»
- Творческий фотоконкурс «Мир глазами географа»
- Конкурс рисунков «Мир, в котором я живу»
- Конкурс эссе «Моя любимая страна»

### **22 марта**

- Конкурс маршрутов походов выходного дня «Прогулки по родному краю»
- Квест-поход «Покоряя Вершины»
- Конкурс туристских маршрутов «Путешествуем с РГО»

### **23 марта**

– Международная молодежная научно-практическая конференция «Открываем Россию заново: география, культура, туризм»

- Диалог на равных: «Ученик – учитель»
- Турнир по скоростной сборке Спилс–карты России
- Конкурсе социальных и медиа проектов «Город: Создаем будущее вместе»
- Финалы голосований конкурсов фотографий, видео, рисунков и эссе

### **24 марта**

- Интеллектуальная игра «Турнир по географическому брейн-рингу»
- Конкурс видеороликов «Мир в движении» – видеосалон
- Мастер-классы от партнеров Фестиваля
- Закрытие Фестиваля, награждение победителей и их руководителей.

### **25-26 марта**

– Экспедиционный марафон “Моя Земля” - флэшмоб-гонка, экспедиционная эстафета в режиме реалити-шоу.

3.4. Ответственность за организацию и проведение Фестиваля возлагается на УрГПУ.

3.5. УрГПУ формирует Оргкомитет Фестиваля, который:

- является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Фестиваля;
- составляет программу Фестиваля и обеспечивает ее реализацию (определяет необходимое количество учебных аудиторий и других помещений в базовом учреждении, материально-техническое обеспечение мероприятия, порядок прибытия, регистрации, размещения участников и пр.);
- определяет состав жюри;
- определяет состав участников Фестиваля и готовит вызовы участникам;
- устанавливает количество призовых номинаций и по представлению жюри подводит итоги, награждает победителей и призеров;
- ведет необходимую документацию по организации и проведению Фестиваля;
- обобщает и представляет материалы по итогам Фестиваля.

3.6. Для участия в Фестивале в Оргкомитет направляются:

- электронная заявка (общая) от участника или команды.
- согласие на использование и обработку персональных данных и персональных данных подопечного, которое предоставляется в Оргкомитет Фестиваля участником или его законным представителем, а также руководителем конкурсной работы.

Заявки заполняются на каждый конкурс отдельно по ссылкам или QR-кодам. В электронной заявке необходимо указать данные участника/участников команды полностью, без сокращений и прикрепить необходимый комплект документов. Заявка отправляется исключительно в электронном виде.

Непосредственно конкурсные работы принимаются по адресу: пр. Космонавтов, 26, каб. 326.

Мероприятие	Ссылка	Сроки подачи заявок и работ	QR-код
Конкурс видеороликов «Мир в движении»	<a href="https://forms.gle/N7SPSoMgd3gF3yMg7">https://forms.gle/N7SPSoMgd3gF3yMg7</a>	до 17.03.2023	
Географический диктант «Открываем Россию заново. Урал»	<a href="https://forms.gle/mBESSGvoZ1jn9dPP6">https://forms.gle/mBESSGvoZ1jn9dPP6</a>	до 20.03.2023	
Международная молодежная научно-практическая конференция «Открываем Россию заново: география, культура, туризм»	<a href="https://forms.gle/fCu516feDEzZSWpP8">https://forms.gle/fCu516feDEzZSWpP8</a>	до 14.03.2023	
Очный тур конкурса лучших географических классов и турклубов «Открытие»	<a href="https://forms.gle/af5eZ2h8rbB9x48S8">https://forms.gle/af5eZ2h8rbB9x48S8</a>	до 15.03.2023	
Конкурс маршрутов походов выходного дня «Прогулки по родному краю»	<a href="https://forms.gle/483VFFiYGn7pa1b78">https://forms.gle/483VFFiYGn7pa1b78</a>	до 10.03.2023	
Творческий фотоконкурс «Мир глазами географа»	<a href="https://forms.gle/xN5p3nAgFxeztN2o7">https://forms.gle/xN5p3nAgFxeztN2o7</a>	до 10.03.2023	
Конкурс эссе «Моя любимая страна»	<a href="https://forms.gle/bLb17H69Nt4YFZfH9">https://forms.gle/bLb17H69Nt4YFZfH9</a>	до 13.03.2023	
Квест-поход «Покоряя вершины»	<a href="https://forms.gle/RHtxHPbBtPa6R6ah9">https://forms.gle/RHtxHPbBtPa6R6ah9</a>	до 19.03.2023	

Интеллектуальная игра «Турнир по географическому брейн-рингу»	<a href="https://forms.gle/C879PVA4sCZoNbnk8">https://forms.gle/C879PVA4sCZoNbnk8</a>	до 10.03.2023	
Конкурс рисунков «Мир, в котором я живу»	<a href="https://forms.gle/NRwSURnFJv4aaZJZA">https://forms.gle/NRwSURnFJv4aaZJZA</a>	до 13.03.2023	
Турнир по скоростной сборке Спилс-карты России	<a href="https://forms.gle/U2E9zjro3EbAkHNR9">https://forms.gle/U2E9zjro3EbAkHNR9</a>	до 20.03.2023	
Всероссийская научно-практическая конференция «Современные векторы развития географической культуры «Открываем Россию заново с учителями географии!»	<a href="https://forms.gle/aEcRu5ZHqk5zCuG4A">https://forms.gle/aEcRu5ZHqk5zCuG4A</a>	до 01.03.2023	
Конкурс туристских маршрутов «Путешествуем с РГО»	<a href="https://forms.gle/26AGvuQcMd6WpGJB6">https://forms.gle/26AGvuQcMd6WpGJB6</a>	до 10.03.2023	
Конкурсы социальных и медиа проектов «Город: Создаем будущее вместе»	<a href="https://zsfond.ru/">https://zsfond.ru/</a>	до 10.03.2023	

3.7. Основанием для участия в очном туре 2 этапа является информационное письмо-вызов, составленное по результатам работы жюри заочного тура.

3.8. По итогам работы каждого конкурсного направления определяется победитель и призеры (1, 2, 3 место), которые награждаются дипломами от учредителей Фестиваля и партнеров.

3.9. Каждый участник очного тура получает сертификат участника Фестиваля «Моя Земля».

3.10. Педагоги, подготовившие победителей и призеров, награждаются благодарственными письмами от учредителей Фестиваля.

#### **4. Информационное обеспечение Фестиваля**

4.1. Информационное обеспечение конкурса осуществляется путем публикации условий всех мероприятий Фестиваля, сообщений о ходе его проведения и подведения итогов в группе во «ВКонтакте»: [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo) и на сайте УрГПУ: <https://uspu.ru>.

4.2. Победители конкурса информируются по контактными данным, указанным в заявке.

## **5. Состав Оргкомитета Фестиваля**

### **Председатель.**

Минюрова С.А., ректор УрГПУ, председатель Свердловского областного отделения Русского географического общества, г. Екатеринбург.

### **Исполнительный директор.**

Гурьевских О.Ю., заведующий кафедрой географии, методики географического образования и туризма УрГПУ, член Комиссии географического и экологического образования РГО, г. Екатеринбург.

### **Программный директор.**

Долгушина Ю.А., старший преподаватель кафедры географии, методики географического образования и туризма УрГПУ, куратор студенческого турклуба «Вершина», г. Екатеринбург.

### **Члены Оргкомитета:**

1. Антуганов А.Э., заместитель директора института естествознания, физической культуры и туризма УрГПУ, г. Екатеринбург.

2. Баранова И.С., доцент кафедры географии, методики географического образования и туризма УрГПУ, г. Екатеринбург.

3. Беляева М.Ю., председатель студенческого совета ИЕФКиТ, студент УрГПУ, г. Екатеринбург.

4. Бортникова О.В., директор АНО Агентство развития туризма, краеведения и социальных проектов «Движение», преподаватель ГАПОУ СО СОПК, методист ОЦПВиДП, г. Екатеринбург.

5. Бушланова О.В. директор государственного бюджетного учреждения Свердловской области «Детский оздоровительный центр «Юность Урала», руководитель Регионального центра координации деятельности по организации отдыха и оздоровления детей, г. Екатеринбург.

6. Бывшева М.В., директор Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников на площадке ФГБОУ ВО УрГПУ «Учитель будущего», г. Екатеринбург.

7. Ворошилова М.Б., руководитель программы «Комплексное развитие территории», г. Екатеринбург.

8. Вершинина Е.В., учитель географии высшей квалификационной категории МАОУ СОШ № 34, руководитель ассоциации учителей географии Свердловской области, победитель Всероссийского конкурса «Учитель будущего» президентской платформы «Россия - страна возможностей», г. Каменск-Уральский.

9. Карсканов С.Г., начальник отдела организации оздоровительной кампании и межведомственного взаимодействия в социально-воспитательной сфере Министерства общего и профессионального образования Свердловской области, г. Екатеринбург.

10. Лаптев Н.А., секретарь директора ИЕФКиТ УрГПУ, г. Екатеринбург.

11. Максимов Л.В., учитель географии и истории БМАОУ лицей № 3 «Альянс», руководитель Окружной педагогической ассоциации учителей географии, г. Березовский.

12. Неволин В.В., видеооператор управления медиакоммуникаций и протокольных мероприятий, студент УрГПУ, г. Екатеринбург.

13. Паэгле Н.М., член Союза журналистов и писателей России, г. Екатеринбург.

14. Перевышина Н.Ю., директор института универсальных педагогических технологий, УрГПУ, г. Екатеринбург.

15. Полякова Е.И. Начальник отдела координации и проведения мероприятий нетиповой образовательной организации «Фонд поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение», г. Екатеринбург.

16. Попп И.А., проректор по проектной деятельности и молодежной политике УрГПУ, директор филиала Российского общества "Знание" в Свердловской области г. Екатеринбург.

17. Савичев А.А., методист МАУ ДО Центр внешкольной работы Сысертского городского округа, директор Бюро экскурсий «Via Sysert», руководитель Сысертского завода-музея, г. Сысерть.

18. Скок Н.В., доцент кафедры географии, методики географического образования и туризма УрГПУ, г. Екатеринбург.

19. Стрелкова К.А., учитель географии первой категории MAOY COII 208, г. Екатеринбург.

20. Струкова М.М., заместитель начальника управления имуществом УрГПУ, г. Екатеринбург.

21. Тенихина А.С., начальник управления медиакоммуникаций и протокольных мероприятий УрГПУ, г. Екатеринбург.

22. Турыгина Д.А., преподаватель ГАПОУ СО СОПК, методист ОЦПВиДП, г. Екатеринбург.

23. Ширькалова М.И., директор по развитию ООО «Априкод», магистрант УрГПУ, г. Екатеринбург.

24. Штин А.А., президент Свердловского областного фонда гражданской защиты и пожарной безопасности «Фонд МЧС», г. Екатеринбург.

25. Юровских А.М., ассистент кафедры географии, методики географического образования и туризма УрГПУ, г. Екатеринбург.

26. Янцер О.В., директор института естествознания, физической культуры и туризма УрГПУ, г. Екатеринбург.

#### **Секретариат Фестиваля:**

1. Бажина В.А., секретарь туристского клуба «Вершина УрГПУ», студент УрГПУ, г. Ревда.

2. Братанов Н.С., председатель МК УрГПУ РГО, г. Екатеринбург.

3. Гостюхина Е.А., студент УрГПУ, г. Екатеринбург.

4. Грачев С.В., специалист по учебно-методической работе кафедры биологии, химии, экологии и методик их преподавания, УрГПУ, г. Екатеринбург.

5. Липухин Д.Н., доцент кафедры географии, методики географического образования и туризма УрГПУ, г. Екатеринбург.

6. Полякова Е.В., культорг студенческого совета ИЕФКиТ, студент УрГПУ, г. Екатеринбург.

7. Чуенков А.И. руководитель сектора СМИ студенческого совета ИЕФКиТ, студент УрГПУ, г. Екатеринбург.

#### **6. Партнеры Фестиваля**

1. Администрация города Екатеринбурга.

2. Екатеринбургская Городская Дума.

3. Министерство образования и молодежной политики Свердловской области.

4. Министерство природных ресурсов и экологии Свердловской области.

5. Департамент по развитию туризма Свердловской области.

6. Центр развития туризма Свердловской области.

7. Областной центр патриотического воспитания и допризывной подготовки ГАПОУ СО «Свердловский областной педагогический колледж».

8. Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Детский оздоровительный центр «Юность Урала».
9. Бюро экскурсий «Via Sysert».
10. Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Природный парк «Бажовские места».
11. Государственное бюджетное учреждение Свердловской области Природный парк «Оленьи ручьи».
12. ООО Уральский Драйв-Центр «Тритон».
13. ООО Издательство «Раритет».
14. Автономная Некоммерческая Организация «Информационный Центр Атомной отрасли».
15. ООО «ТурЭкспоСервис»
16. ООО «Парск Сказов» г. Арамиль.
17. Региональный центр детско-юношеского туризма и краеведения Свердловской области.
18. ООО «КАЛИТА».
19. ООО «Периодика».
20. ООО «Юнитур-Парус».
21. ООО «Юниверс ВИП».
22. ООО «USTA Hotels».
23. Отделение туризма и краеведения ГАНОУ СО «Дворец молодежи».
24. Студенческий экологический клуб Уральского государственного педагогического университета «Биосфера».
25. Туристский клуб «Вершина УрГПУ».
26. Турфирма «Байкал-Тур».
27. Свердловский областной Фонд гражданской защиты и пожарной безопасности.
28. Сводный отряд студентов-спасателей «ВСКС».
29. Свердловский Областной Общественный «Фонд ветеранов спецназа».
30. Экипировочный центр «Экипоника», ИП Колесников Н.Ю.
31. Федеральное государственное бюджетное учреждение Государственный природный заповедник «Денежкин Камень».
32. Федеральное государственное бюджетное учреждение «Висимский государственный природный биосферный заповедник».
33. АНО Агентство развития туризма, краеведения и социальных проектов «Движение».
34. Нетиповая образовательная организация «Фонд поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение».
35. Филиал Российского общества "Знание" в Свердловской области

**Положение о Международной молодежной  
научно-практической конференции  
«Открываем Россию заново: география, культура, туризм»**

**Участниками конференции могут быть** школьники, обучающиеся СУЗов и ВУЗов, магистранты, аспиранты, молодые педагоги.

Форма проведения конференции – отборочный заочный тур и очная защита. Язык конференции: русский, английский.

Для участия в конференции принимаются научно-исследовательские работы, написанные индивидуально или в соавторстве и соответствующие направлениям работы конференции. Каждый соискатель может представить на конференцию не более одного доклада.

Программа конференции предусматривает выступление участников с докладами по темам, публикацию работ участников и оценку результатов исследовательской деятельности участников оргкомитетом конференции.

**Направления конференции:**

- Географические исследования
- Геоэкология и охрана природы
- Туризм и краеведение
- Биогеографические и фенологические исследования
- Методика преподавания географии для начинающих педагогов.

**Оргкомитет и предметные комиссии конференции.** Общее руководство работой по организации и проведению конференции осуществляет оргкомитет. Оргкомитет принимает решение о сроках проведения, направлениях, секциях и номинациях конференции. Оценку и заслушивание докладов по темам научно-практических работ, представленных на конференции, проводят комиссии, организуемые по работе каждого направления конференции.

**Отправляя заявку на участие в конференции, участники принимают на себя обязательства, предусмотренные Приложением 1.1.**

Для участия в конференции необходимо до 14 марта 2023 г. заполнить электронную форму заявки  
[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScpzqrCneDHZW6LFmXXsydEQ\\_c0sg8GCD3ATTEUJlyCPiW\\_MA/closedform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScpzqrCneDHZW6LFmXXsydEQ_c0sg8GCD3ATTEUJlyCPiW_MA/closedform) по ссылке, или в группе во «ВКонтакте»: [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo).

**В электронной заявке необходимо указать данные участника и прикрепить текст работы в соответствии с требованиями.** По всем вопросам можно обращаться на электронный адрес: [iefkit@uspu.ru](mailto:iefkit@uspu.ru) или [ksenia\\_yantser@bk.ru](mailto:ksenia_yantser@bk.ru), в теме письма указать «Международная молодежная научно-практическая конференция».

Статьи и тезисы участников конференции должны быть проверены на наличие неправомерных заимствований в системе Антиплагиат.Ру (сайт: [www.antiplagiat.ru](http://www.antiplagiat.ru)). В регистрационную форму прикрепляется скриншот результатов проверки текста статьи на наличие заимствований (объем заимствованного текста не должен превышать 40%, все заимствования должны быть корректно оформлены, все источники – включены в список цитируемой литературы).

Редакционная коллегия Фестиваля оставляет за собой право отказа в публикации в случае несоответствия представленных материалов тематике конференции и правилам оформления статей и тезисов докладов. Оргкомитет оставляет за собой право редактирования материалов конференции и перераспределения по секциям.

В рамках работы конференции проводится 2 конкурса:

— Лучшая исследовательская работа.

— Лучший доклад.

Победители и призеры определяются оргкомитетом и награждаются дипломами.

## **ПРАВИЛА оформления рукописи статьи**

**В соответствии с правилами РИНЦ необходимо выполнить следующие требования при оформлении рукописи статьи:**

— Перед статьей указывается код УДК. Его можно определить на сайтах <http://www.udk-codes.net> или <http://www.naukapro.ru/metod.htm> и др.

— В редакцию предоставляются сведения об авторе и каждом соавторе статьи, которые должны **содержать фамилию, имя, отчество (полностью на русском и английском языках), место обучения с указанием страны и города (полностью без сокращений, латинскими буквами русские названия организаций не пишутся). Ниже указываются полные данные научного руководителя (фамилия, имя, отчество полностью, ученая степень, звание, должность (полностью на русском и английском языках), место работы с указанием страны и города (полностью без сокращений, латинскими буквами русские названия организаций не пишутся), адрес электронной почты.**

— Название статьи пишется на русском и английском языках **ЗАГЛАВНЫМИ** буквами.

— После названия статьи даются **краткая аннотация (50-150 слов) и 3-5 ключевых слов/словосочетаний**, разделенных символом ; (точка с запятой).

— **Общий объем статьи** – не более 3 страниц.

— Для оформления материалов используется шрифт Times New Roman, размер шрифта – 12, межстрочный интервал – одинарный; поля – 2 см со всех сторон. Для оформления аннотации, ключевых слов и библиографического списка размер шрифта – 10.

### **Образец оформления**

*Первая страница текста*

УДК 911.9 +581.9

**Лаптев Никита Андреевич\*, Вахрушева Елена Дмитриевна\*\***

Уральский государственный педагогический университет, г. Екатеринбург Россия

e-mail: \*nikitalaptev1@mail.ru,\*\* vahrusheva@yandex.ru

**Янцер Оксана Васильевна**

Доцент кафедры географии, методики географического образования и туризма,

Уральский государственный педагогический университет, г. Екатеринбург, Россия;

e-mail: ksenia\_yantser@bk.ru

## ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ ЦВЕТЕНИЯ ЧЕРЕМУХИ ОБЫКНОВЕННОЙ НА УРАЛЕ

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** феноиндикатор, сезонная динамика, ландшафтная провинция, черемуха, изменение климата, Урал.

**АННОТАЦИЯ.** В работе представлены результаты исследования на основе картографирования и сравнительного анализа многолетних фенологических наблюдений за сроками начала цветения черемухи обыкновенной (*Padus avium* Mill.) по периодам похолоданий и потеплений для территории Северного, Среднего и Южного Урала. В большинстве ландшафтных провинций Урала установлена линейная взаимосвязь между датами начала цветения черемухи с периодами потеплений. В ландшафтных провинциях средние многолетние даты начала цветения по периодам волн потеплений и похолодания, в среднем, отличаются на 3–4 суток. Различия в сроках начала явления между ландшафтными провинциями Урала достигают максимума в 33 суток в период похолодания. Влияние рельефа на весеннее развитие вида отражает конфигурация изохрон в периоды потеплений.

**Laptev Nikita Andreevich\*, Vakhrusheva Elena Dmitrievna\*\***

Ural State Pedagogical University, Yekaterinburg Russia

e-mail: \*nikitalaptev1@mail.ru,\*\* vahrusheva@yandex.ru

**Yantser Oksana Vasilievna**

Associate Professor of the Department of Geography, Methods of Geographical Education and Tourism, Ural State Pedagogical University, Yekaterinburg, Russia;

e-mail: ksenia\_yantser@bk.ru

## SPATIO-TEMPORAL PATTERNS OF FLOWERING OF COMMON CHERRY IN THE URALS

**KEY WORDS:** pheno-indicator, seasonal dynamics, landscape province, bird cherry, climate change, Urals.  
**ANNOTATION.** The paper presents the results of a study based on mapping and a comparative analysis of long-term phenological observations of the timing of the beginning of flowering of bird cherry (*Padus avium* Mill.) for periods of cooling and warming for the territory of the Northern, Middle and Southern Urals. In most landscape provinces of the Urals, a linear relationship has been established between the dates of the beginning of bird cherry blossoms and periods of warming. In landscape provinces, the average long-term dates of the onset of flowering for periods of warming and cooling waves, on average, differ by 3–4 days. Differences in the timing of the onset of the phenomenon between the landscape provinces of the Urals reach a maximum of 33 days during the cooling period. The influence of relief on the spring development of the species is reflected in the configuration of isochrones during periods of warming.

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

### Библиографический список

1. Второй оценочный доклад Росгидромета об изменениях климата и их последствиях на территории Российской Федерации: общее резюме. Россия, М., 2014. 60 с.
2. Зайцев Г.Н. Математическая статистика в экспериментальной ботанике. М. : Наука, 1984. 424 с.
3. Минин А.А., Воскова А.В. Гомеостатические реакции растений на современные изменения климата: пространственно-фенологические аспекты // Онтогенез. 2014. № 3 (45). С. 162–169.

### Координаты оргкомитета конференции:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»

Адрес: 620017 г. Екатеринбург пр. Космонавтов, 26, директор института естествознания, физической культуры и туризма, каб. 323.

**Договор об организации опубликования  
научной статьи в сборнике материалов  
научно-практической конференции  
(публичная оферта)**

г. Екатеринбург

21 марта 2023 г.

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный педагогический университет», именуемый в дальнейшем «**Университет**», в лице ректора Минюровой Светланы Алигарьевны, действующего на основании Устава, с одной стороны и физическое лицо именуемое в дальнейшем «**Автор**», принявшее условия (безусловный акцепт), с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

Настоящий договор в соответствии с п. 2 ст. 437 ГК РФ является публичной офертой и адресован неограниченному кругу лиц.

В соответствии со статьей 438 ГК РФ безусловным принятием (безусловным акцептом) условий настоящего договора считается направление заявки в соответствии с регистрационной формой [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScpzqrCneDHZW6LFmXXsydEQ\\_c0sg8GCD3ATTEUJlyCPiW\\_MA/closedform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScpzqrCneDHZW6LFmXXsydEQ_c0sg8GCD3ATTEUJlyCPiW_MA/closedform) по ссылке, или в группе во «ВКонтакте»: [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo).

**1. Предмет договора**

В соответствии с условиями настоящего договора Автор предоставляет Университету право использования, созданного Автором научного произведения (далее – Произведение), одобренного и принятого Университетом к изданию в сборнике материалов международной научно-практической конференции «Открываем Россию заново: география, культура, туризм» (далее – **Сборник**) на условиях простой (неисключительной) лицензии и без выплаты вознаграждения за использование произведения.

**2. Порядок конкретизации условия о предмете договора**

2.1. Автор направляет Произведение в электронном виде в регистрационную форму [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScpzqrCneDHZW6LFmXXsydEQ\\_c0sg8GCD3ATTEUJlyCPiW\\_MA/closedform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScpzqrCneDHZW6LFmXXsydEQ_c0sg8GCD3ATTEUJlyCPiW_MA/closedform) по ссылке, или в группе ВКонтакте [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo).

2.2. Условие о предмете договора считается конкретизированным, а лицензионный договор заключенным с момента отправления Университетом Автору уведомления о принятии Произведения к публикации в Сборнике.

**3. Права и обязанности сторон**

**3.1. Автор обязуется:**

3.1.1. Гарантировать отсутствие других лиц, претендующих на авторство, и берет на себя урегулирование всех вопросов, которые могут возникнуть в связи с этим обстоятельством;

3.1.2. Обеспечить в Произведении все предусмотренные действующим законодательством об авторском праве ссылки на цитируемых авторов и (или) издания;

3.1.3. Не включать в Произведение материалы, не подлежащие опубликованию в открытой печати, в соответствии с законодательством;

3.1.4. Вносить в текст статьи исправления, согласованные в процессе редактирования статьи;

### **3.2. Университет обязуется:**

3.2.1. Согласовывать с Автором (-ами) вносимую в Произведение правку;

3.2.2. Университет гарантирует: право на неприкосновенность Произведения и защиту его от фактических искажений.

### **3.3. Университет вправе:**

3.3.1. Осуществлять научное, литературное и художественно-техническое редактирование, изготовление и (или) обработку иллюстративного материала, изготовление бумажного и электронного оригинала-макета, полиграфическое воспроизведение сборника со Произведением Автора(-ов);

3.3.2. Использовать Произведение путем его воспроизведения, распространения, доведения до всеобщего сведения в бумажной и/или электронной форме в составе Сборника в соответствии с условиями настоящего Договора;

3.3.3. Использовать Произведение и его метаданные (название статьи, сведения об Авторе, аннотации и ключевых слов к нему, пристатейный список литературы) по своему усмотрению любыми способами, в пределах настоящего Договора;

3.3.4. В целях издания Произведения в Сборнике заключать сублицензионные договоры о предоставлении права использования Произведения.

## **4. Заключительные положения**

4.1. Лицензионный договор действует в течение одного года. В части использования Произведения в составе Сборника посредством доведения до всеобщего сведения бессрочно.

4.2. Во всем ином, что не предусмотрено Лицензионным договором, Стороны руководствуются нормами действующего законодательства РФ.

Ректор

С.А. Минюрова

**Положение о творческом конкурсе лучших  
географических классов и турклубов  
«Открытие»**

Творческий конкурс лучших географических классов «Открытие» проводится среди школьников в рамках Международного географического фестиваля «Моя Земля» в период с 21 февраля по 24 марта 2023 года по трем возрастным категориям:

- Начальная школа (1-4 класс).
- Основная школа (5-8 класс).
- Старшая школа (9-11 класс).
- Клубы и общественные объединения (разновозрастные).

**Содержание и условия проведения конкурса.**

**Сроки проведения конкурса:** 1 февраля – 24 марта 2023 года.

Участие в конкурсе бесплатное. Конкурс проводится в 2 этапа.

**1 тур** – дистанционный (заочный). Срок проведения: 1 февраля–15 марта - прием работ, 15-18 марта - оценивание работ данного этапа и отбор команд для участия в очном этапе конкурса.

На конкурс принимаются презентации и видео-визитки, выполненные группой обучающихся одного класса школы под руководством учителя, которые отражают следующие направления деятельности школьного коллектива:

1. Мероприятия и события, связанные с формированием географической культуры.
2. Участие класса в туристской деятельности: путешествиях, экскурсиях, походах, экспедициях, турслетах.
3. Участие в олимпиадах по естественным наукам, в конкурсах, фестивалях, слетах.
4. Наличие исследовательских проектов, защищенных на уровне школы, города, области/республики и т.д.
5. Успеваемость обучающихся класса по географии или окружающему миру (средний балл; количество 5, 4, 3).
6. Участие в мероприятиях по охране природы (сбор макулатуры, очистка природных объектов от мусора, посадка деревьев и т.д.).
7. Оценка сплоченности коллектива по отзывам (эссе) учителя, детей, родителей.
8. Творческий подход к заочной презентации.

Работы должны быть представлены в виде проекта-презентации в программе Microsoft Office Power Point на русском языке, объемом 20-25 слайдов. Первый слайд - титульный, с указанием класса, школы, населенного пункта, и фамилии учителя. Работа должна быть выдержана тематически, эстетично и грамотно оформлена. Работу отправляет на конкурс учитель (руководитель проекта), который несёт ответственность за авторство. Все файлы, музыкальное сопровождение, фотографии должны иметь ссылки на первоисточник. Материалы, публикуемые без ссылок, считаются авторскими.

**2 тур** – очный. Срок проведения: 21 марта. По итогам 1 тура отбираются 12 лучших команд (по 3 в каждой возрастной категории). Команда, прошедшая в очный тур, участвует в двух конкурсах: 1) «Давайте познакомимся!» – творческое представление класса – выступление в свободной форме. Регламент – 3-5 минут. 2) Интеллектуальная игра-вертушка «В стране Рифейских гор». Игра проводится в виде коротких практических конкурсов, в ходе которых оцениваются знания, умения и навыки, сплоченность коллектива и креативность команды в условиях игрового конкурса, не требующего специальной подготовки. Для участия

в игре из класса отбирается команда не более 6 человек. Остальные участники в этом туре переходят в разряд болельщиков.

**Критерии оценки конкурсантов:**

- Степень соответствия представленных материалов теме конкурса.
- Документальная представленность материалов (портфолио).
- Комплексность и разносторонность команды.
- Логика изложения.
- Креативность.
- Соблюдение регламента.

**Итоги конкурса:**

1. Работы заочного тура рассматриваются в срок с 20.02.2023 г. по 18.03.2023 г.
2. По итогам заочного этапа команды будут оповещены о его результатах и лучшие будут приглашены к участию в очном этапе.
3. Награждение участников и победителей состоится 24.03.2023 г. Команда-победитель выступает на церемонии закрытия фестиваля.
4. Участники конкурса награждаются сертификатами учредителей Фестиваля.
5. По итогам конкурса победители и призёры награждаются почетными грамотами и призами.
6. Руководители проектов – школьные учителя, педагоги дополнительного образования, награждаются благодарностями учредителей Фестиваля.

Для участия в заочном этапе конкурса необходимо заполнить заявку до 15 марта 2023 года

в гугл форме [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdXvE\\_AbG2BRdRYJ56PPsTc-xqvhjCAnOtDKxiLL85KCZmQuA/closedform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdXvE_AbG2BRdRYJ56PPsTc-xqvhjCAnOtDKxiLL85KCZmQuA/closedform) или в группе ВКонтакте [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo), прикрепив выполненный проект-презентацию.

По всем вопросам можно обращаться на электронный адрес: [mgf.rgo@gmail.com](mailto:mgf.rgo@gmail.com) или [leo.maksimovv@yandex.ru](mailto:leo.maksimovv@yandex.ru) с пометкой в теме «Открытие». Телефоны для справок (343) 235-76-18, дирекция института естествознания, физической культуры и туризма УрГПУ или Леонид Владимирович Максимов, 8(904)383-53-27.

**Положение  
о конкурсе маршрутов  
“Прогулки по родному краю”**

**1. Участники фестиваля**

1.1. В конкурсе принимают участие школьники всех возрастных категорий, студенты средних профессиональных образовательных учреждений, студенты бакалавриата и магистратуры.

**2. Условия проведения конкурса**

2.1. Для участия в конкурсе принимаются презентации, продолжительностью до 7 минут на тему разработанных **уникальных авторских маршрутов походов выходного дня**. Презентация должна соответствовать следующему плану: обоснование актуальности, критерии выбора района путешествия и протяженности маршрута (длина маршрута должна составлять 5; 10 или 15 км); краткие сведения о районе путешествия: рельеф, климат, воды, почвенно-растительный покров, животный мир; описание природных и культурных достопримечательностей; техническое описание нитки маршрута: график движения, описание пути движения, иллюстративный материал (карты, схемы, фото, видеоматериалы, отражающие краеведческое и техническое содержание маршрута); краеведческая, экологическая и общественно-полезная деятельность на маршруте.

2.2. К участию в конкурсе допускаются авторские работы, **самостоятельно созданные** участниками конкурса. Для допуска к участию материалы проверяются в системе Антиплагиат.

2.3. Заявки и презентации принимаются в электронном виде до 10 марта 2023 через гугл-формы: <https://forms.gle/aNF19YJYWZqZLkXu7>

**3. Оценка осуществляется по следующим критериям:**

3.1. Актуальность выбранной темы.

3.2. Степень соответствия содержания теме конкурса.

3.3. Степень соответствия представленных материалов форме и стилю презентации.

3.4. Комплексность подхода.

3.5. Новизна маршрута.

3.6. Логика изложения.

3.7. Соблюдение регламента времени.

3.8. Умение отвечать на вопросы.

**4. Жюри**

7.1. Жюри действует на основании данного положения.

7.2. Качественно рецензирует работы участников.

7.3. Состав Жюри является единым, формируется до начала проведения конкурса.

7.4. В состав Жюри входят высококвалифицированные специалисты в области географии, краеведения и туризма.

**5. Подведение итогов и награждение**

8.1. Жюри определяет победителя путем выставления баллов по каждому из критериев и выведения среднего балла.

**Положение  
о проведении конкурса эссе  
«Моя любимая страна»**

**1. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

1.1. Участие в конкурсе осуществляется на бесплатной основе.

1.2. В конкурсе принимает участие молодежь от 12 до 35 лет, обучающаяся в учреждениях среднего и высшего образования Свердловской области.

**2. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ**

2.1. На конкурс принимаются работы, выполненные индивидуально. Работы, выполненные коллективом авторов, на конкурс не допускаются.

2.2. Количество работ от одного участника не ограничено. Темы нескольких работ, представленных одним участником должны отличаться друг от друга.

2.3. На конкурс принимаются работы, соответствующие предложенной тематике.

Тема работы должна быть сформулирована участником конкурса самостоятельно в рамках общей тематической направленности конкурса:

– Время Великих открытий (245 лет со дня рождения Фаддея Фаддеевича Беллинсгаузена, 220 лет со дня начала первого русского кругосветного плавания под руководством И.Ф. Крузенштерна, 300-летие Екатеринбурга).

– Путешествие, в котором я открыл самого себя.

– Путешествие, в котором я открыл Россию.

2.4. Работа должна соответствовать жанру эссе. Эссе представляет собой творческое мини-сочинение, в котором участник излагает свое видение выбранной темы, стараясь обосновать его, опираясь на существующие тенденции социально-экономического развития и современное состояние географической, биологической науки, а также обращаясь к фактам, полученным из социального или личного опыта.

2.5. Эссе подается как авторский продукт, не содержащий в себе элементов плагиата. Эссе должны быть проверены на наличие неправомерных заимствований в системе Антиплагиат.Ру (сайт: // [www.antiplagiat.ru](http://www.antiplagiat.ru)). В регистрационную форму прикрепляется скриншот результатов проверки текста эссе на наличие заимствований (объем оригинального текста должен быть не менее 80%).

2.6. Цитирование использованной литературы оформляется в виде сносок со всеми выходными данными источников (автор, название работы, место издания, издательство (периодическое издание), год издания (номер выпуска), страницы).

**4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ**

4.1. Конкурсные работы предоставляются на русском языке.

4.2. Оформление конкурсного эссе должно отвечать следующим требованиям:

– Объем работы – не более 2 страниц печатного текста;

– лист формата А4,

– кегль 14, вид шрифта –Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5;

– поля: 3 см слева, сверху и снизу – 2 см, справа – 1,5см;

– название конкурса в верхнем колонтитуле – справа;

– заголовок: по центру страницы (ФИО автора под заголовком справа).

4.3. Работа должна быть представлена в электронном виде и прикреплена к заявке участника. **Заявки принимаются в электронном виде до 20.00 часов 13 марта 2023 года через гугл-формы:**

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdkLoUFvWMw1Y-JzoYnWC9GjMkZ4Cluo0RiROOfgcqLd4evDg/closedform>

4.4. Работы, не отвечающие указанным требованиям, к участию в конкурсе не допускаются.

## 5. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Прием конкурсных работ осуществляется до 20.00 часов 13 марта 2023 года.

5.2. Работы, полученные после указанного срока, конкурсной комиссией не рассматриваются.

5.3. Работы, представленные на конкурс, не возвращаются, рецензии не оглашаются

5.4. Конкурс проводится в заочной форме.

5.5. Проверка работ и определение победителей конкурса производится комиссией из 5 человек с учетом критериев, по общей сумме баллов, полученных работами при экспертной оценке.

5.6. Победители конкурса – участники, чьи работы заняли 1-3 места по итогам экспертной оценки; лауреаты – работы, занявшие 4-5 места.

5.7. Конкурсная комиссия определяет победителей в номинациях:

– победитель номинации «Научный подход»;

– победитель номинации «За литературное достоинство»;

– победитель номинации «Оригинальное видение темы».

5.8. Конкурсная комиссия имеет право учреждать дополнительные номинации и награды.

5.9. Победители конкурса получают право опубликовать эссе в газете «Народный учитель».

### 5.10. Критерии оценки качества работ участников

Определение победителей конкурса производится конкурсной комиссией с учетом следующих критериев по пятибалльной системе:

- наличие полного, развернутого, аргументированного ответа на вопрос, содержащийся в формулировке темы;
- самостоятельное, последовательное и логичное изложения мысли;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм литературного языка
- оформление текста с соблюдением правил орфографии и пунктуации;
- владение географическими и экологическими понятиями и терминами;
- отражение личностного характера восприятия проблемы и ее осмысление и междисциплинарных связей гуманитарных предметов.

## 9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не присуждать призовые места в случае, если работы не отвечают в полной мере требованиям данного конкурса.

9.2. Конкурсная комиссия вправе осуществить публикацию работ (в печатных изданиях и на сайте УрГПУ) со ссылкой на авторство участника.

9.3. Участники подтверждают полное и безоговорочное согласие со всеми условиями настоящего Положения фактом отправки на конкурс своих работ.

9.4. Участники подтверждают согласие на обработку их персональных данных фактом отправки на конкурс своих работ.

**Положение  
о творческом фотоконкурсе «Мир глазами географа»**

**Условия проведения конкурса:**

1. Фотоконкурс открыт для фотографов профессионалов и любителей по двум возрастным группам: школьники – 7-18, молодежь – 19-35 лет.
2. К участию в конкурсе принимаются фотографии по 5 номинациям:
  - МИР В КОТОРОМ Я ЖИВУ
  - МОЯ ЛЮБИМАЯ СТРАНА
  - РУССКАЯ ЗИМА
  - В ОБЪЕКТИВЕ - ГЕОГРАФ
  - ПОКОРЯЯ ВЕРШИНЫ

Участники могут подавать на конкурс НЕ БОЛЕЕ 1 фотографии в каждой номинации.

3. Участие в Фотоконкурсе бесплатное.
4. Не допускается корректировка изображений в любом графическом редакторе, но возможна очистка от шумов, незначительная корректировка яркости, контрастности и уровней. Перевод цветных изображений в черно-белый формат с помощью графических редакторов не приветствуется. Допускается кадрирование изображения, но не более чем на 30% от площади оригинала.
5. К участию в Фотоконкурсе НЕ ДОПУСКАЮТСЯ Фотографии в следующих случаях:
  - Фотографии не соответствуют условиям настоящего положения и тематике конкурса.
  - Низкое художественное или техническое качество фотографий.
  - Фотографии содержат элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости.
  - Фотографии содержат рекламу, напечатанные дату и/или время, подписи, авторские плашки, добавленные рамки.
  - Фотографии получены по истечении срока приема работ на конкурс.
  - Присланные файлы с фотографиями не содержат информацию об авторе.
9. В случае возникновения вопросов по поводу определения работ финалистов, Участник Фотоконкурса должен, по требованию жюри, предоставить исходные файлы Фотографии.
10. Участием в Фотоконкурсе Участник автоматически подтверждает следующее:
  - свое авторство на предоставляемые работы;
  - свое согласие и согласие третьих лиц (если таковые были использованы в Работе) на размещение работ в Фотоконкурсе;
  - свое согласие на то, что в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц, работы немедленно удаляются из раздела Фотоконкурса. Участник Фотоконкурса обязуется урегулировать возникшие претензии своими силами и за свой счет.

**Порядок подачи заявки и фоторабот**

1. Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку участника, приложив свои Фотографии в электронном виде на гугл форме: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf6euUoki4dTsoQrcqLX35cDKeI5QReujqyeSCuoMDQe-wzRg/closedform>. до 10.03.2022 г.
2. Организатор Фотоконкурса гарантирует конфиденциальность полученной информации.
3. Технические требования к загружаемым работам:
  - Фотографии должны быть загружены в формате JPEG
  - Минимальное разрешение фотографии должно быть 3508×2480 pix (формат А4)
  - Фотографии должны быть высокого качества.
4. Каждую фотографию необходимо подписать ФАМИЛИЕЙ и ИМЕНЕМ участника.

5. В случае дальнейшей публикации или других видов показа представленных на конкурс фотографий, Организатор конкурса не несет ответственность за претензии или жалобы со стороны фигурирующих на этих фотографиях третьих лиц.

#### 6. Основные критерии оценки работ

- соответствие теме выбранной категории
- художественность и оригинальность
- присутствие композиции
- техническое качество
- общее восприятие

#### **Жюри конкурса**

В состав жюри входят профессиональные фотографы Екатеринбурга, а также представители Организатора Фотоконкурса. Члены жюри не могут быть участниками конкурса.

#### **Порядок проведения конкурса:**

**I этап:** Члены жюри оценивают все работы соответственно основным критериям. 5 фотографий в каждой номинации, набравших наибольшее количество баллов по мнению жюри, проходят во **II** этап конкурса.

**II этап:** 14.03 дирекция фестиваля оповещает участников, прошедших во второй этап конкурса. Лучшие работы размещаются на площадке Фестиваля, где пройдет зрительское голосование. Для участия во втором этапе конкурса необходимо в срок с 15.03 до 20.03 предоставить работы в дирекцию фестиваля в распечатанном виде формата А3, с обратной стороны необходимо подписать работу карандашом: ФИО автора, делегация, название работы и номинация, возрастная категория.

**III этап:** Подведение итогов конкурса. Победитель в каждой номинации определяется по сумме баллов за критерии. Победителем становится работа набравшая наибольшую сумму баллов. Также будет отмечена лучшая работа по результатам зрительского голосования в каждой возрастной группе.

#### **Награждение победителей**

Победителям Фотоконкурса вручаются дипломы и памятные призы.

Организатор Фотоконкурса оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации и награды.

#### **Передача авторских прав**

1. Присылая работы, Участник подтверждает, что является единственным автором и обладателем исключительных прав на Фотографии и каких-либо ограничений на их использование не существует, а также предоставляет Организатору Фотоконкурса право на использование Фотографий в ходе подготовки и проведения Фотоконкурса.

2. Участник разрешает Организатору Фотоконкурса без взимания платы использовать переданные Фотографии в целях публикации/воспроизводства/ распространения/ доведения до всеобщего сведения путем размещения на сайте УрГПУ в целях популяризации геоинформации.

3. Каждый участник остается владельцем всех прав на интеллектуальную собственность в отношении представленной работы. Все права на коммерческое использование работ остаются у участников.

#### **Контактная информация**

Контактное лицо: Неволин Виталий Владимирович.

E-mail: [vitaliy.nevolin.00@mail.ru](mailto:vitaliy.nevolin.00@mail.ru). Телефон: 8-952-727-61-64

Контактное лицо: Чуенков Артем Иванович.

E-mail: [artemchuenkov.uspu@gmail.com](mailto:artemchuenkov.uspu@gmail.com) Телефон: 8-906-806-30-18

Контактное лицо: Антуганов Алексей Эдуардович.

E-mail: [mgf.rgo@gmail.com](mailto:mgf.rgo@gmail.com). Телефон: 8 (343) 235-76-18 – дирекция.

## Положение

### Географического диктанта «Открываем Россию заново. Урал»

1. Географический диктант «Открываем Россию заново. Урал» (далее – Диктант) – просветительское мероприятие международного уровня целью которого служит популяризация географических знаний и повышение интереса к географии России и Урала. Диктант проводится для привлечения интереса к России и распространения достоверной информации о ней за рубежом.
2. Настоящее Положение определяет основания для организации и проведения диктанта.
3. В формировании вопросов и заданий Диктанта принимают участие представители профильных образовательных (преподаватели УрГПУ, учителя школ и преподаватели колледжей) и научных учреждений, а также специализированных организаций, имеющих опыт разработки интеллектуальных игр. Все задания Диктанта проходят обязательную экспертизу. Состав экспертной комиссии, формируемой из числа профессиональных географов, определяется Рабочей группой.
4. Площадкой проведения Диктанта выступает Технопарк универсальных педагогических компетенций УрГПУ.
5. Участниками Диктанта могут стать все желающие жители России и зарубежных стран, владеющие русским языком, независимо от возраста, образования, социальной принадлежности, вероисповедания и гражданства.
6. Срок проведения Диктанта – 21 марта 2023 года.  
Участники Диктанта высылают заявку в период с 1 февраля до 20 марта 2023 через гугл-форму <https://forms.gle/mBESSGvoZ1jn9dPP6>, также ссылка на гугл-форму расположена в группе ВКонтакте [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo)
7. Диктант проходит в очном формате, в строго в ограниченные временные рамки – 40 минут. Диктант включает 30 вопросов разного уровня сложности. Задания Диктанта состоят из вопросов закрытого типа, в том числе заданий на установление верного порядка, выбора лишнего варианта из группы, установления соответствия и открытых вопросов, где необходимо будет вписать вариант ответа.  
Первая часть (15) вопросов базового уровня составлена на основе общеизвестных фактов из географии, вторая часть (15 вопросов) потребует применить образное мышление, системную логику и эрудицию.  
Для подсчёта результатов каждого из вариантов Диктанта применяется дихотомическая система оценивания (0/1). За каждый правильный ответ первой части вопросов участнику начисляется 1 балл, за неправильный – 0 баллов. За каждый правильный ответ второй части вопросов участнику начисляется 2 балла, за неправильный – 0 баллов. На каждый вопрос может быть только один правильный ответ.  
Максимальное количество баллов – 45.
8. Каждый участник Диктанта получает электронный сертификат участника.
9. Информация о Диктанте размещается в группе ВКонтакте [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo) и на сайте <https://uspu.ru>.

## Положение о конкурсе видеороликов «Мир в движении»

### Условия проведения видеоконкурса:

- Videоконкурс открыт для профессионалов и любителей по двум возрастным группам: школьники – 7-17, молодежь – 18-35. Работы могут подаваться как от индивидуальных участников, так и от групп молодежи до 10 человек.
- В качестве координатора (для школьников) при подготовке видеоработ может выступать 1 взрослый.
- Участники Videоконкурса гарантируют наличие у них личных неимущественных и исключительных имущественных авторских прав на работы, присланные на видеоконкурс. Участники несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.
- Плата за участие в проекте не взимается.

### Передача авторских прав.

1. Присылая работы, Участник подтверждает, что является единственным автором и обладателем исключительных прав и каких-либо ограничений на их использование не существует, а также предоставляет Организатору конкурса право на использование видеороликов в ходе подготовки и проведения конкурса.
2. Участник разрешает Организатору без взимания платы использовать переданные видеоролики для публикации на сайте УрГПУ, в средствах информации, имеющих отношение к видеоконкурсу, а также в целях популяризации геоинформации.
3. Каждый участник остается владельцем всех прав на интеллектуальную собственность в отношении представленной работы. Все права на коммерческое использование работ остаются у участников.

### Требования к работам.

1. Направления:
  - **“Страна открытий”** (Экологический туризм, молодежный туризм, активный туризм, малоизвестные туристские маршруты и т.п.).
  - **“Территория впечатлений”** (легенды, сказы, народные праздники; Я - культурное наследие России и т.п.).
  - **“Место силы....”** (географические природные объекты, малоизвестные туристские объекты и т.п. )
  - **“Я и география”** (Познавательные видеоролики и т.п.)

**\*В скобках даны примеры видеороликов. Не обязательно следовать примеру!!!**

2. На конкурс принимаются видеоработы любого жанра продолжительностью от 2 до 7 минут.
3. Работы предоставляются в Оргкомитет в электронном виде путем подачи заявки через гугл-форму до 17.03.22 г. включительно: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeknPJvTBYLoqEwwi\\_SbUg0gQqeKLn8JzEKfjPg\\_bryKVAfJw/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeknPJvTBYLoqEwwi_SbUg0gQqeKLn8JzEKfjPg_bryKVAfJw/viewform) с указанием в ней ссылки на видеоролик, размещенный на видеохостинге **ВК**
4. Участие в конкурсе означает согласие участников с условиями размещения [www.youtube.com](http://www.youtube.com). Работы, не соответствующие правилам публикации материалов [www.youtube.com](http://www.youtube.com) к участию в конкурсе, не допускаются.
5. Требования к видеоработам:
  - Аудиокодек: AAC-LC;
  - Видеокодек: H.264;
  - Битрейт: не менее 480p, рекомендуется 1080p;
  - Форматы: MP4, MOV, AVI.
6. К участию в Videоконкурсе не допускаются работы:
  - содержащие элементы порнографии;

- пропагандирующие насилие, наркотики и расовую ненависть;
- оскорбляющие человеческое достоинство отдельного лица или группы лиц;
- оскорбляющие религиозные и национальные чувства;
- содержащие ненормативную лексику.
- низкого художественного или технического качества;
- полученные по истечении срока приема работ на конкурс;

#### **Порядок проведения конкурса:**

**I этап:** Члены жюри выбирают из заявленных работ, видеоролики, соответствующие критериям конкурса.

**II этап:** Просмотр видеороликов на странице группы Вконтакте [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo)

**III этап:** Показ видеороликов-победителей.

#### **Основные критерии оценки работ.**

- соответствие обозначенных в видеоролике объектов тематике конкурса;
- целостность, исполнительское мастерство и художественный уровень произведения;
- общее восприятие оригинальность замысла и творческий подход (Соответствие задачи музыкального и звукового сопровождения);
- содержательность работы (построение и законченность сюжета, информативность работы);
- доступность восприятия и эмоциональное воздействие;
- соответствие выразительных средств художественному замыслу;
- качество работы (с художественной и технической точки зрения).

#### **Награждение победителей.**

Церемония награждения проводится Организатором видеоконкурса 25 марта 2022 г. на площадке Фестиваля. Победителям видеоконкурса вручаются дипломы и памятные призы. Организатор видеоконкурса оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации и награды.

#### **Особые условия.**

1. Участием в видеоконкурсе Участник автоматически подтверждает следующее:

- свое авторство на предоставляемые работы;
- свое согласие и согласие третьих лиц (если таковые были использованы в Работе) на размещение работ в видеоконкурсе;
- свое согласие на то, что в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц, работы немедленно удаляются из раздела видеоконкурса. Участник видеоконкурса обязуется урегулировать возникшие претензии своими силами и за свой счет;
- члены жюри не могут быть участниками конкурса.

2. Организатор видеоконкурса гарантирует конфиденциальность полученной информации.

3. Организатор конкурса не несет ответственность за претензии или жалобы со стороны фигурирующих в видеороликах третьих лиц.

4. Участники соглашаются с тем, что персональные данные, отправленные организатору конкурса, включая имя, почтовый адрес, номер телефона и адрес электронной почты, могут обрабатываться, храниться, передаваться и иным образом использоваться в целях Конкурса и в связи с ним.

#### **Контактная информация.**

Телефон для справок (343) 235-76-18, дирекция ИЕФКиТ, УрГПУ;

Контактное лицо: +7 912 2490698-Бортникова Олеся Владимировна,

+7 952 7259951 Турыгина Диана Алексеевна

Страница видео конкурса: [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo)

**Положение  
об интеллектуальной игре  
«Турнир по географическому брейн-рингу»**

**1. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**

- 1.1 Мероприятия Турнира проводятся в помещениях УрГПУ.
- 1.2 Отборочный тур проводится в случае необходимости (см. пп. 5.2-5.4). О необходимости проведения отборочного тура участникам сообщается дополнительно после окончания приема заявок.

**2. УЧАСТНИКИ ТУРНИРА И УСЛОВИЯ ДОПУСКА**

- 2.1 К участию в играх турнира допускаются школьники с 7 по 11 класс и студенты колледжей.
- 2.2 Участники образуют команды по двум категориям:
  - 7-9 классы;
  - 10-11 классы, студенты колледжей.
- 2.3 От одного учебного заведения могут быть представлены **только 2 команды**: по 1 команде в каждой категории.
- 2.4 Командам, принимающим участие в Турнире, разрешается иметь в своём составе участников разных классов (курсов) одной категории одного учебного заведения.
- 2.5 Для участия в мероприятиях Турнира команда обязана подать заявку до окончания регистрационного периода – до 10 марта 2023 г.
- 2.6 В заявку команды может быть внесено от 3 до 5 человек, однако, одновременно за команду может играть **не более 5 человек**.
- 2.7 При выборе названия команда должна руководствоваться следующими правилами:
  - 2.7.1 Название команды не должно быть оскорбительным, содержать призывы к насилию и нарушать законодательство РФ;
  - 2.7.2 В случае, если две и более команды подали заявку на участие, указав одинаковое название, то приоритет отдается той команде, которая раньше подала заявку или по жребию.

**3. ПРАВИЛА ТУРНИРА**

- 3.1 Заявка на участие подается через специальную регистрационную гугл-форму;
- 3.2 Число участвующих в Турнире команд не должно превышать 20. Если количество команд, подавших заявки на участие, превысит 20, Организационный комитет проводит Отборочный тур, по итогам которого определяется состав участников Основного тура.
- 3.3 Если количество команд, подавших заявки на участие в Основном туре не превышает лимит, указанный в пункте 3.2, Организационный комитет имеет право не проводить отборочную игру и предоставить возможность участия всем заявившимся командам.
- 3.4 Организационный комитет имеет право изменять максимальное число команд-участниц турнира до окончания Отборочного тура.
- 3.5 Турнир состоит из 3 туров по 12-10-6 вопросов соответственно. Форма ответа: письменно на бланке, выдаваемом организаторами игры.
- 3.6 Время для ответа на 1 вопрос – 1 минута.
- 3.7 Каждый тур содержит вопросы на географическую, краеведческую и юбилейную тематику, а также специальные вопросы на тему тура
- 3.8 Рейтинг: 1 и 2 тур (1 ответ – 1 балл); 3 тур – Команды делают ставки из баллов, набранных в первом и втором турах. Если ответ неверный – баллы теряются, если правильный, то сумма ставки прибавляется к общей сумме баллов. Максимум возможно поставить 4 балла, минимум 1 балл.
- 3.9 По своему формату вопросы могут быть на знание фактов и логику .

- 3.10 Победители определяются путем сложения результатов каждой команды за 3 тура с точностью до 0,1 балла и ранжированием команд от большей суммы к меньшей.
- 3.11 Если команды в Турнире набирают одинаковое количество баллов, то выигравшей считается та команда, которая набрала большее количество баллов в последнем туре.
- 3.12 Награждение победителя, призёров и участников Турнира производится по окончании Географического Фестиваля «Моя Земля».

#### **4. СУДЕЙСТВО И АПЕЛЛЯЦИИ**

- 4.1 Судейство осуществляют, как члены Организационного комитета, так и приглашённые члены жюри.
- 4.2 Протесты подаются в устной или письменной форме жюри Турнира после его окончания. Члены жюри обязаны рассмотреть петицию команды и вынести решение.
- 4.3 Протесты не принимаются, если командой были в ответе допущены следующие ошибки:
- Не соблюдена форма ответа,
  - Дан неполный ответ, не удовлетворяющий условиям вопроса,
  - Использованы неочевидные сокращения,
  - Ответ написан нечитаемым шрифтом.
- 4.4 В случае несогласия команды с решением жюри Организационный комитет создает специальную Апелляционную комиссию, решение которой является окончательным и обжалованию не подлежит.
- 4.5 Апелляционная комиссия состоит из числа наиболее квалифицированных членов Организационного Комитета и приглашенных специалистов и возглавляется руководителем Турнира.

#### **5. ДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ПРАВИЛА**

- 5.1 Запрещается использование на мероприятиях Турнира любой справочной литературы (книги, атласы, Интернет-ресурсы, и т.п.). После первого нарушения выносится строгое предупреждение команде. После второго нарушения команда дисквалифицируется до конца Турнира.
- 5.2 Запрещаются оскорбление участников игры (участниками других команд, членами Организационного Комитета, членами жюри, зрителями), разборки с применением физического насилия, намеренные попытки сорвать игру и другие виды вызывающего поведения игроков в течение мероприятий Турнира. После первого нарушения выносится строгое предупреждение команде. После второго нарушения команда дисквалифицируется до конца Турнира.
- 5.3 Решения по дисциплинарным взысканиям в течение мероприятий будут приниматься Организационным комитетом.

## Положение о квест-походе «Покоряя вершины»

### **Заявки на участие:**

Для участия в конкурсе необходимо заполнить электронную форму заявки в группе ВКонтакте [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo). Ссылка на заявку: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScQfF5OvYGf7opp0M9pOTYobJt2VfFJUvVvr28\\_L9WeuiMUA/closedform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScQfF5OvYGf7opp0M9pOTYobJt2VfFJUvVvr28_L9WeuiMUA/closedform) с 1.02.2022 по 19.03.2022 года.

### **Участники квеста-похода.**

В походе принимают участие команды школ, детских туристских клубов, и других детских объединений, подавшие заявку на участие в походе по четырем возрастным категориям:

- Начальная школа (1-4 класс).
- Основная школа (5-8 класс).
- Старшая школа (9-11 класс).
- Молодежь 17-35 лет включительно.

Состав команды молодежь, основная и старшая школы – 6 человек: не менее 2-х юношей и не менее 2-х девушек в команде. Сопровождают команду 1 руководитель и 1 дежурный по лагерю, который постоянно находится в лагере. Для начальной школы состав команды – 6 человек: 5 детей и 1 взрослый – руководитель команды, а также сопровождают команду 1 руководитель и 1 дежурный по лагерю, который постоянно находится в лагере. Запрещено нахождение на этапах дистанции вне смотровых площадок родителей, руководителей, зрителей, кроме случаев, оговоренных настоящим положением.

### **Условия проведения квеста-похода:**

Мероприятие проводится в два этапа:

- Заочный этап с 20 по 21 марта.
- Очный финальный этап 22 марта.

Квест-поход включает в себя следующие блоки: подготовка к походу (заочное задания), участие в маршруте, и составление краткого отчета. Каждый блок этапов дает возможность заработать баллы, результаты участников определяются по наибольшей сумме баллов, за вычетом штрафных баллов. Необходимо принять участие во всех 3-х блоках. Прохождение всех этапов на маршруте не обязательно.

### **1. Подготовка к походу:**

- **Заочное задания.** На почту, указанную в заявке команды, получают текст заданий и карту. До времени, указанного в таблице, необходимо выслать выполненные задания на почту [mgf.rgo@gmail.com](mailto:mgf.rgo@gmail.com), сохранив документ с названием команды и названием конкурса (пример «Екатеринбург Школа 100 Васильки Разработка маршрута») указав в теме письма «Квест поход» и название команды. В комплект документации входит: карта территории похода (студенческий городок УрГПУ), с нанесенными препятствиями и местами условных «ночевок», маршрутный лист, в котором приведено количество баллов за прохождение каждого из препятствий и таблица штрафных баллов. Для каждой команды определено первое препятствие. Необходимо, соблюдая условия, разработать оптимальный маршрут вашего похода.
- Маршрут является «условным», то есть состоит из условных дней (время, в течение которого команда преодолеет три препятствия), и условных ночевок. Задача команды разработать маршрут таким образом, чтобы каждый условный день похода включал в себя не более 3-х препятствий (день похода заканчивается, когда группа возвращается к месту бивака, обозначенного на карте и выполняет одно задание по обустройству лагеря). Прохождение всех препятствий на маршруте не обязательно. Поход может быть продолжительностью от 2-х до 3-х условных дней и должен включать основной и

запасные варианты пути. В каждый из условных дней команда может разработать по 2 запасных варианта пути.

**2. Участие в туристском маршруте.** Старт – раздельный по возрастным группам, в строго отведенное время для каждой группы. График стартов будет выложен в официальной группе Фестиваля в ВКонтакте [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo). После старта задача команды – двигаться по своему основному маршруту, преодолевая препятствия и останавливаясь на ночевку в своем лагере. При прохождении препятствия одновременно могут работать несколько команд, однако на разных этапах количество зон работы может быть разным, что необходимо учитывать при планировании, поскольку отсечки на препятствиях не предоставляются. В случае, если все зоны работы на этапе заняты, допускается изменение маршрута в соответствии с запасным вариантом. Для маршрута устанавливаются контрольные сроки 2,5 часа. Превышение контрольных сроков и/или невыполнение заявленного маршрута штрафуются в соответствии с таблицей штрафов.

**3. Отчет.** По ходу маршрута (заочного и очного форматов) команда осуществляет фотосъемку для отчета. По завершении маршрута команда отмечается на финише и в течение 15 минут, заполняет краткую форму отчета о походе (5-7 предложений и 3-5 фото) в электронном варианте. Отчет должен быть отправлен по ссылке, указанной судьями.

**Маршрут может включать в себя следующие препятствия:**

№ Дата	Название /задания	Описание
<b>Online-этап Подготовка к походу</b>		
<b>Заочные задания</b>		
20.03 21.03	Разработка маршрута	Заочное задание по тактике рассылается всем командам одновременно. Разработанный маршрут необходимо внести в маршрутный лист. Выполненное и оформленное задание отправляется на почту <a href="mailto:mgf.rgo@gmail.com">mgf.rgo@gmail.com</a> до 20:00 21 марта
<b>Участие в туристском маршруте</b>		
22.03	Маятник	Используя судейскую веревку, преодолеть огражденную зону прыжком, держась за судейский жумар.
	Техническое описание участка маршрута	Составить техническое описание маршрута, предложенного судьей оперируя направлениями, расстоянием, встречаемыми объектами на местности и временем затраченным на преодоление пути.
	Поиск потерявшегося по СМС сообщению	Используя данные, получаемые постепенно в виде сообщений, карту и снимки местности отыскать потерявшегося. В данных может встречаться азимут, словесные описание, элементы ориентирования по местным признакам или GPS - навигации

Туристское снаряжение	Подбор и ответы на вопросы по подготовке и использованию туристского снаряжения (личного, группового, специального)
Перевал (подъем спуск)*	Подъем с самостраховкой жумаром и спуск с восьмеркой, без потери самостраховки. Обеспечивается верхняя судейская страховка. Перевал проходится в страховочных системах и касках.
Навесная переправа	Переправится по натянутой переправе с использованием систем, карабинов и организовать сопровождение участников из предоставленной судейской веревки. По очереди каждому члену команды.
Переправа по тросу	Переправится по натянутому тросу, стоя на нем ногами, опираясь руками на маятниковую веревку (командную), закрепленную силами команды. По очереди каждому члену команды.
Спасение пострадавшего	Один из участников команды переходит в опасную зону с туристским ковриком (по легенде он провалился в прорубь). Остальным участникам необходимо его вытащить, не заходя в зону тонкого льда и обеспечить доврачебную помощь. Предоставляется одна судейская веревка.
Спортивная навигация*	Получив координаты точек необходимых к посещению в формате широты и долготы, команда осуществляет движение записывая пройденный маршрута в виде трека на смартфон имеющий возможность выгрузки записанного трека в электронном виде через провод, по окончании этапа выгружает трек судьям
Установка защитного ветрового ограждения	Установка ветрозащитной стенки из снега или подручных средств (в зависимости от характера снежного покрова), с применением металлических или фанерных листов для вырезания снега
Биология	Определение видов деревьев и ответы на вопросы по их использованию в быту и в народном хозяйстве.
Лыжный ход	На лыжах (крепление стропой в виде дуги, пятка свободна) преодолеть полосу препятствий: змейка, ворота, бугорок
Палатка	Правильно установить палатку на указанном судьей месте. Учитывается скорость и правильность установки палатки.

	Костер	Разжечь костер из дров команды, на отведенном месте. Дрова выше ограничения не укладываются, необходимо пережечь нитку. <b>Запрещается использование вспомогательных горючих веществ при разжигании костра!</b> Разрешено использование только обычных спичек, не более трех одновременно.
	Фото-репортаж	Фиксирование действий команды при преодолении препятствий
22.03	Туристские песни, байки	Спеть песню, связанную с путешествиями, географией природой и рассказать интересную историю, связанную с путешествием. Этап проводится как дополнительный после финиша и написания отчета.
22.03	<b>Составление краткого отчета</b>	По ходу маршрута (как очной, так и заочной его части) команда осуществляет фотосъемку для отчета. По завершении маршрута команда отмечается у судей и в течение 15 минут, заполняет краткую форму отчета о походе (5-7 предложений и 3-5 фото) в электронном варианте. Отчет должен быть отправлен по ссылке, указанной судьями.
22.03	Награждение победителей	

\* Данные этапы Начальная школа не выполняет.

**Организаторы оставляют за собой право изменять количество и набор препятствий в связи с погодными условиями и другими обстоятельствами.**

Вы можете задать все вопросы в обсуждениях [https://vk.com/topic-91659950\\_46029346](https://vk.com/topic-91659950_46029346)

### ***Снаряжение:***

Для похода команде необходимо иметь следующее снаряжение:

1. Комплект одежды и обуви по погоде, не стесняющий движение участников на спортивных препятствиях и обеспечивающих тепло и защиту (обязательно теплые перчатки, шапки; одежда, закрывающая поясницу).
2. Запасные перчатки или варежки на каждого участника команды.
3. Рюкзак (допускается больше одного).
4. Компас.
5. Достаточно заряженный телефон (не менее двух) с функцией фотоаппарата. И установленной программой навигации с возможностью определения координат в формате широты и долготы и с приложением O-GPS Tracker (начальная школа координаты и трекер не требуются)
6. Репшнур или другая вспомогательная веревка длиной 20 м; отдельные отрезки вспомогательной веревки 2-4 м (3-4 шт), для бивачных работ.
7. Блокнот и простой карандаш.
8. Подготовленные дрова для разведения костра.
9. Нож в чехле.
10. Спички.
11. Палатка – 1 шт.

12. Коврик туристский – 1 шт.
13. Спальник – 1 шт.
14. Инструмент для постройки снежной стенки (лопаты, листы фанеры или металлические листы).
15. Гитара либо любой другой музыкальный инструмент, который можно использовать в походных условиях (по усмотрению команды)
16. По желанию команда может взять свою основную веревку длиной не менее 20 м.

Также команда может иметь при себе другое необходимое снаряжение на свое усмотрение. Все снаряжение необходимо транспортировать с собой до места первой ночевки. После этого команда может оставлять часть снаряжения на бивуаке, которое не будет использовано на следующий условный день.

***Подведение итогов и награждение:***

Итоги похода подсчитываются по сумме баллов за прохождение препятствий за вычетом штрафных баллов. Награждение производится непосредственно в день квеста-похода 22.03.2023 г.

***Контактная информация.***

- Телефон для справок (343) 235-76-18, дирекция института естествознания, физической культуры и туризма УрГПУ (Долгушина Юлия Алексеевна).
- электронный адрес: [mgf.rgo@gmail.com](mailto:mgf.rgo@gmail.com)
- Страница ВК <https://vk.com/id94254257>

**Положение  
о проведении конкурса рисунков  
«Мир, в котором я живу»**

**1. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

1.1. Творческий конкурс проводится среди школьников и молодежи до 35 лет, обучающихся в учреждениях среднего и высшего образования в России и за рубежом, в рамках Фестиваля по четырём возрастным категориям:

- Начальная школа (1-4 класс);
- Основная школа (5-9 класс);
- Старшая школа (10-11 класс);
- Молодежь (18-35 лет).

1.2. На конкурс принимаются работы, выполненные индивидуально. Работы, выполненные коллективом авторов, на конкурс не допускаются.

1.3. Количество работ от одного участника не более одной работы в одной номинации ограничено (1 шт.).

**2. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ**

2.1. На конкурс принимаются работы, соответствующие предложенной тематике.

2.2. К участию в конкурсе принимаются работы в следующих номинациях:

- «Природа родного края»;
- «Культура народов мира».

2.3 Критерии оценки качества работ участников.

- Оригинальность;
- Образность и полнота раскрытия темы;
- Творческий подход в выполнении работы;
- Художественное воображение;
- Исполнительское мастерство (композиция, цветовое решение, оформление).

**3. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ**

3.1. Работы представляются на форматах А4 (200x300); А3 (300x400);

3.2. Допустимые материалы: акварель, гуашь, тушь, акрил, масло, цветной или простой карандаш, пастель, уголь и др.

3.3. Работа должна быть оформлена в **паспорту** белого цвета (для работ формата А4 размер паспорту - А3, для работ формата А3 размер паспорту А2, задник паспорту должен быть выполнен из плотного картона, обеспечивающего размещение работы в одной плоскости без изгибов и заломов).

3.4. На обратной стороне работы необходимо **обязательно** указать название работы, фамилию и имя автора, возрастную категорию, номинацию конкурса. Не соответствующие требованиям работы до конкурса не допускаются.

3.5. Рисунок должен соответствовать тематике конкурса, выбранной номинации.

3.6. Запрещается копирование чужих работ, использование наклеек и фотографий.

**4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

4.1. Конкурс проводится в заочной форме.

4.2. Работы, представленные на конкурс можно забрать в течении двух недель с момента окончания фестиваля.

4.3. Каждая работа проверяется 3 членами конкурсной комиссии.

4.4. Определение победителей конкурса производится конкурсной комиссией с учетом критериев.

- 4.5. Решение об итогах конкурса принимается конкурсной комиссией по общей сумме баллов, полученных работами при экспертной оценке.
- 4.6. Лучшие работы, допущенные до финала, будут представлены на выставке в очные дни Фестиваля.
- 4.7. Рассылка дипломов победителей **не производится**. Дипломы и призы вручаются победителям 24 марта на закрытии фестиваля. В электронном варианте дипломы хранятся на гугл-диске и будут доступны по ссылке в официальной группе Фестиваля [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo)

## 6. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

- 6.1. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не присуждать призовые места в случае, если работы не отвечают в полной мере требованиям данного конкурса.
- 6.2. Участники подтверждают полное и безоговорочное согласие со всеми условиями настоящего Положения фактом отправки на конкурс своих работ.
- 6.3. Участники подтверждают согласие на обработку их персональных данных фактом отправки на конкурс своих работ.

## 7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Контактное лицо: Беляева Мария Юрьевна

E-mail: [bmariayur@gmail.com](mailto:bmariayur@gmail.com)

Телефон: 8 (343) 2357618 – дирекция ИЕФКиТ УрГПУ.

1. Настоящее Положение определяет основания для организации и проведения турнира по сборке «Спилс-карты».
2. Цель турнира – популяризация и стимулирование интереса к изучению географии России, изучение номенклатуры географических названий и объектов.
3. Участие в конкурсе осуществляется на бесплатной основе.
4. В конкурсе принимает участие молодежь в возрасте от 12 до 35 лет.
5. В турнире принимают участие команды, которые могут включать от 3 до 5 участников.
6. Участники смогут ознакомиться с технологией сборки Спилс Карты непосредственно перед участием в Турнире
7. Сроки проведения турнира по скоростной сборке Спилс–карты России - 23 марта.
8. Участники Турнира высылают заявку в срок с 1 февраля до 20 марта 2023 через гугл-формы, также ссылка на гугл-форму расположена в группе ВКонтакте [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo)
9. Спилс-карта Российской Федерации (РФ) – учебно-игровое пособие по изучению административно-территориального устройства РФ, представляющее собой комплект магнитных игровых элементов, выполненных в форме регионов России.
10. Победителями становятся команда, которая за меньшее время полностью соберет спилс-карту, или за отведенное время соберет большую по площади часть карты РФ. Площадь карты определяется числом игровых элементов, правильно собранных в единую карту. Игровые элементы, собранные в группы, но не присоединенные к основному полотну карты, не учитываются при подведении итогов.
11. Каждый участник турнира получает электронный сертификат участника.

## 12. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Контактное лицо: Братанов Николай

E-mail: [nikolai.bratanov@bk.ru](mailto:nikolai.bratanov@bk.ru)

Телефон: 8 (343) 2357618 – дирекция ИЕФКиТ УрГПУ..

## **Положение**

### **Конкурс туристских маршрутов “Путешествуем с РГО”**

1. **Цель конкурса** – поддержка инициатив молодежи в сфере развития туризма по России, формирование теоретического и практического опыта путешествий.
2. **Возможности конкурса:** самостоятельно составить маршрут по России, заявить о нем на конкурсной основе в рамках Фестиваля, получить авторитетную экспертную оценку результата работы, а также в случае его соответствия национальным стандартам, возможность продемонстрировать авторский маршрут на сайте Русского географического общества в разделе “Путешествуем с РГО”.
3. К участию в конкурсе принимаются маршруты по 5 тематическим направлениям:

#### **Этнотуризм, разнообразие культур**

В направление «Этнотуризм» включаются маршруты, раскрывающие этнографическое и культурное разнообразие регионов страны. Маршруты должны обладать познавательной ценностью, способствовать популяризации исторического и культурного наследия России как предмета национальной гордости, способствовать привлечению широкого внимания международной и российской общественности к уникальным историко-культурным и географическим объектам нашей страны для интенсивного развития туризма в России.

#### **Гастро- и этнотуризм: почувствуй вкус**

В направление «Гастро- и этнотуризм» включаются маршруты, созданные с целью изучения производства сельскохозяйственной и иной пищевой продукции, знакомства с потенциалом регионов с точки зрения сельского хозяйства и возможностей применения данных ресурсов в гастрономической сфере. Это могут быть маршруты с посещением крупных и малых производственных предприятий сельскохозяйственной и смежных сфер (растениеводство, животноводство, рыбное хозяйство), посещение виноделен, дегустация вин, прогулки по виноградникам, участие в сборе урожая, посещение агрокомплексов, фермерских хозяйств, посещение национальных поселений, этнографических комплексов и знакомство с технологиями и традициями ведения натурального и коммерческого сельского хозяйства, и значимыми аспектами локальной кулинарии.

#### **Молодежный туризм, творчество и наука**

В направление «Молодежный туризм» включаются маршруты, нацеленные на популяризацию внутреннего туризма среди молодежи, включающие объекты, раскрывающие потенциал посещаемой территории для развития молодежи в науке, образовании, творчестве, построении карьеры. Маршруты должны предоставлять широкие возможности для вовлечения в местную молодежную среду, взаимодействия и культурного обмена с представителями местной молодежи, молодежными организациями и сообществами выбранного региона.

#### **Экологический туризм**

В направление «Экотуризм» включаются маршруты, призванные популяризировать и развивать экологический аспект внутреннего туризма, связанный со снижением негативного антропогенного воздействия на естественную среду, сохранением природного, этнографического, исторического и культурного наследия регионов. Рассматриваются маршруты как направленные на рациональное и бережное отношение к естественной среде, так и предусматривающие активную туристскую деятельность (природоохранную, волонтерскую), оказывающую положительное влияние на состояние природных объектов страны.

#### **Оздоровительный туризм. почувствуй источник**

В направление «Оздоровительный туризм» включаются маршруты, направленные на развитие и популяризацию рекреационно-оздоровительных аспектов внутреннего туризма, связанных с рациональным и бережливым использованием природных ресурсов для ведения здорового образа жизни. Маршруты должны содержать информацию о наличии в выбранном регионе

общедоступных лечебно-оздоровительных мест в соответствии со следующими критериями: специально оборудованные минеральные и/или термальные источники, расположенные в курортной местности и имеющие транспортную доступность, питомники растений и трав, имеющих лечебные свойства, с возможностью самостоятельного и законного сбора туристами, лечебно-оздоровительные соленые озера со специально оборудованными зонами отдыха, а также другие природные объекты и условия, используемые для лечения и профилактики заболеваний и организации отдыха. Не рассматриваются маршруты в форматах «пляжного отдыха», «санаторно-курортного оздоровления» – условием включения маршрута в номинацию является активная туристская деятельность (исследовательская, творческая, волонтерская, спортивная), связанная с сохранением, поддержанием, популяризацией природных ресурсов, применяемых в оздоровительных практиках (лечебные травы, минеральные воды, объекты климатотерапии и прочее).

Участники могут подавать на конкурс не более 1 маршрута в каждое тематическое направление.

#### **4. Участники конкурса**

4.1. В конкурсе принимают участие школьники старшей возрастной категории, студенты средних профессиональных образовательных учреждений, студенты бакалавриата и магистратуры.

#### **5. Условия проведения конкурса**

5.1. Для участия в конкурсе принимаются презентации, продолжительностью до 7 минут на тему разработанных уникальных авторских маршрутов путешествий продолжительностью до 5 дней. Презентация должна соответствовать следующему плану: обоснование актуальности, критерии выбора региона /регионов путешествия и протяженности маршрута; целевая аудитория, для которой разработан маршрут; уникальность маршрута и ключевая идея; техническое описание нитки маршрута: график движения, описание пути движения, иллюстративный материал (карты, схемы, фото, видеоматериалы, отражающие краеведческое и техническое содержание маршрута); смета, рассчитанная на человека и на группу, оптимальную по количеству для данного маршрута.

5.2. К участию в конкурсе допускаются авторские работы, самостоятельно созданные участниками конкурса. Для допуска к участию материалы проверяются в системе Антиплагиат.

5.3. Заявки и презентации принимаются в электронном виде до 10 марта 2023 через гугл-формы: <https://forms.gle/26AGvuQcMd6WpGJB6>

5.4. Для технического описания маршрута необходимо проработать дополнительно к презентации форму маршрута, которую необходимо скачать по ссылке: [https://vk.com/doc-91659950\\_653122940?hash=DNHbITJNxHWZusPEebRj106POE4S5dZkVMRMazIN4js&dl=G12DKOBVGI3TANQ:1675766568:Hrtt4eQ9IUFiFkct4DzQ2oM4VafEyEjxSaxF8YXygKD&api=1&no\\_preview=1](https://vk.com/doc-91659950_653122940?hash=DNHbITJNxHWZusPEebRj106POE4S5dZkVMRMazIN4js&dl=G12DKOBVGI3TANQ:1675766568:Hrtt4eQ9IUFiFkct4DzQ2oM4VafEyEjxSaxF8YXygKD&api=1&no_preview=1). Или скачать форму в обсуждениях в группе [https://vk.com/bgf\\_rgo](https://vk.com/bgf_rgo)

5.5. К конкурсу принимаются маршруты, которые соответствуют требованиям проработки и оформления пп 5.1 - 5.4.

#### **6. Оценка осуществляется по следующим критериям:**

1. Актуальность выбранной темы.
2. Степень соответствия содержания теме конкурса.
3. Степень соответствия представленных материалов форме и стилю презентации.
4. Комплексность подхода.
5. Уникальность маршрута.
7. Ключевая идея маршрута.
8. Соответствие маршрута заявленной целевой аудитории.
8. Логика изложения.
9. Экономический (сметный) расчет маршрута.
9. Соблюдение регламента времени.
10. Умение отвечать на вопросы.

## **7. Жюри**

7.1. Жюри действует на основании данного положения.

7.2. Качественно рецензирует работы участников.

7.3. Состав Жюри является единым, формируется до начала проведения конкурса.

7.4. В состав Жюри входят высококвалифицированные специалисты в области географии, краеведения и туризма.

## **8. Подведение итогов и награждение**

8.1. Жюри определяет победителя путем выставления баллов по каждому из критериев и выведения среднего балла.

## **9. Контактная информация:**

Контактное лицо: Мария Ширыкалова

E-mail: [konkursRGO@yandex.ru](mailto:konkursRGO@yandex.ru)

mob: +7 (912) 6587007

Телефон: 8 (343) 2357618 – дирекция ИЕФКиТ УрГПУ.

## **Положение о Конкурсе социальных и медиа проектов «Город: Создаем будущее вместе»**

### **1. Общие положения**

1.1. Конкурс социальных и медиа проектов «Город: создаем будущее вместе» (далее – Конкурс) проводится совместно нетиповой образовательной организацией «Фонд поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение» (Фонд «Золотое сечение») и Свердловским областным отделением Русского географического общества.

1.2. Настоящее положение о конкурсе социальных и медиа проектов «Город: создаем будущее вместе» (далее – Положение) регламентирует порядок организации и проведения Конкурса, порядок подведения итогов и награждения участников Конкурса.

1.3. Организатором Конкурса выступает Фонд «Золотое сечение».

1.4. Конкурс проводится в рамках IX Большого географического фестиваля «Моя Земля».

1.5. Конкурс проводится в соответствии с планом мероприятий Фонда «Золотое сечение», утверждённым экспертным советом Фонда.

1.6. Целью Конкурса является выявление и развитие у обучающихся общеобразовательных организаций, осваивающих программы основного общего и среднего профессионального образования, компетенций проектного управления развитием территории.

1.7. Задачи Конкурса:

- активизация познавательной, интеллектуальной, творческой инициативы обучающихся, проявивших интерес к управлению территорией;
- развитие навыков проектной работы школьников;
- популяризация и пропаганда социально ответственного отношения к территории проживания;
- выявление и поддержка одаренных школьников, проявивших выдающиеся способности в области социального проектирования, содействие их профессиональной ориентации.

### **2. Участники Конкурса**

2.1. В Конкурсе могут принять участие школьники 7–11 классов и учащиеся СПО проживающие и (или) обучающиеся на территории Свердловской области (далее – участники Конкурса) не старше 17 лет.

2.2. По решению организаторов к участию могут быть допущены обучающиеся других возрастных категорий.

2.3. К участию в Конкурсе допускаются индивидуальные участники и команды с количеством участников не более 5 (пяти) человек.

2.4. Каждый участник (команда участников) может подать не более одной заявки в каждой номинации Конкурса.

### **3. Сроки и организация проведения Конкурса**

3.1. Сроки проведения Конкурса публикуются на официальном сайте Фонда «Золотое сечение» и интернет-ресурсах партнеров: zsfond.ru не позднее чем за 3 дня до начала регистрационного этапа Конкурса.

3.2. Конкурс проводится в очно-заочном формате с использованием интернет-платформы <https://elearn.zsfond.ru>.

3.3. Конкурс включает в себя 2 (два) этапа:

- с 10 февраля по 10 марта 2023 года заочный (отборочный) этап;
- 23 марта 2023 года основной этап (очный).

3.4. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку в соответствии с условиями, определяемыми настоящим Положением.

3.5. Координацию организации и проведения Конкурса осуществляет Организационный комитет конкурса (далее – Оргкомитет).

3.6. Оргкомитет состоит из председателя, секретаря и членов Оргкомитета.

3.7. Оргкомитет Конкурса:

- является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Конкурса;
- ведёт всю необходимую документацию и переписку по организации и проведению Конкурса, обеспечивает научно-методическую комиссию необходимыми материалами;
- утверждает протокол оценки конкурсных работ участников Конкурса;
- награждает победителей и призеров Конкурса.

3.8. Для научно-методического обеспечения Конкурса создается научно-методическая комиссия Конкурса.

3.9. Научно-методическая комиссия (далее – НМК):

- разрабатывает методические рекомендации для участников Конкурса;
- определяет объем и структуру заданий для Конкурса;
- осуществляет проверку и оценку конкурсных работ участниками;
- представляет в Оргкомитет протокол результатов оценки работ участников для утверждения.

3.10. Результаты заочного этапа Конкурса публикуются не позднее 13 марта года 2023 года на официальном сайте Фонда «Золотое сечение»: [zsfond.ru](https://zsfond.ru), результаты очного этапа – в течение трех дней после оглашения на Фестивале.

#### **4. Порядок проведения Конкурса**

4.1. На заочном этапе Конкурса участники подают заявки по правилам, установленным разделом 5 настоящего Положения.

4.2. Оценка конкурсных работ производится научно-методической комиссией Конкурса по установленным критериям (приложение 13.2 к настоящему Положению).

4.3. По результатам заочного этапа НМК формирует список финалистов.

4.4. Проведение очного этапа предусматривает проведение серии мастер-классов для всех участников конкурса, а также очную защиту конкурсных работ финалистов.

4.5. По результатам очного этапа формируется итоговый рейтинг участников. Участник (команда участников), занявший(ая) первое место в рейтинге, становится победителем Конкурса. Участники, занявшие второе и третье место в итоговом рейтинге – призёрами Конкурса.

#### **5. Порядок подачи заявок**

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку в личном кабинете на сайте: <https://zsfond.ru/>.

5.2. К заявке прилагается конкурсная работа, оформленная в соответствии с Приложением 1.

5.3. После заполнения заявки необходимо заполнить и направить в адрес Оргкомитета следующие документы:

– электронный образ документа, подтверждающего регистрацию участника по месту жительства на территории Свердловской области (отметка в паспорте участника, справка или свидетельство о регистрации участника по месту жительства, выданные органами МВД, выписка из домовой книги, выписка из финансово-лицевого счёта), либо справку об обучении в образовательной организации, осуществляющей деятельность на территории Свердловской области, в формате .pdf;

– электронный образ согласия на обработку персональных данных (форма в приложении № 4 к Положению) в формате .pdf.

– электронный образ согласия законного представителя на обработку персональных данных несовершеннолетнего, разрешённых для распространения (форма в приложении № 5 к Положению) в формате .pdf.

5.4. Документы, указанные в пункте 5.3 настоящего Положения, направляются одним электронным письмом на официальный адрес организационного комитета: konkurs@zsfond.ru в сроки проведения заочного этапа Конкурса, опубликованные на официальном сайте Фонда «Золотое сечение»: zsfond.ru, с указанием в теме письма названия Конкурса и ФИО участника. Заявки, направленные позднее указанного срока, для участия в Конкурсе не принимаются и не рассматриваются.

5.5. Организационный комитет направляет кандидатам, приславшим заявки, подтверждение о получении. Заявки, не отвечающие условиям настоящего Положения, заполненные не полностью, не содержащие необходимые документы, к участию в Конкурсе не принимаются.

## **6. Рассмотрение и оценка конкурсных работ научно-методической комиссией Конкурса**

6.1. НМК Конкурса рассматривает конкурсные работы участников Конкурса и оценивает их в соответствии с критериями, определёнными в приложении 13.2 и требованиями, определёнными в приложении 13.1 к настоящему Положению.

6.2. НМК коллегиально выставляет баллы и оформляет результаты протоколом по форме, установленной в приложении 13.3 к Положению.

6.3. Протокол подписывается всеми членами НМК и направляется Оргкомитету на утверждение.

6.4. Решения, принимаемые НМК, окончательны и пересмотру не подлежат.

## **7. Подведение итогов Конкурса и награждение участников**

7.1. Оргкомитет на основании протокола НМК определяет победителей, занявших первое место, и призеров, занявших второе и третье места по количеству баллов от наибольшего (первое место) в порядке убывания.

7.2. Призеры и победители определяются по группам «Социальный проект» и «Медиапроект» в трех номинациях:

1. Инициатива (актуальная социально-значимая проектная идея по проблематике территории, описанная по форме Приложения 13.1)

2. Решение (актуальная социально-значимая проектное решение по проблематике территории, описанное по форме Приложения 13.1)

3. Проект (актуальный социально-значимый реализованный проект по проблематике территории, описанный по форме Приложения 13.1)

7.3. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право установить введение дополнительной номинации.

7.2. Победители и призеры Конкурса получают соответствующие дипломы победителя за первое и призёра за второе и третье место в каждой группе.

7.3. Финалисты Конкурса, не ставшие победителями / призерами, получают диплом финалиста.

7.4. Участники Конкурса, не ставшие победителями / призерами, получают свидетельства об участии в электронном виде, направляемые Оргкомитетом на адрес электронной почты участника, указанный им в заявке на участие в Конкурсе.

7.7. Государственные и общественные организации, коммерческие структуры и предприниматели, творческие союзы и благотворительные фонды по согласованию с организационным комитетом Конкурса могут учреждать специальные премии и призы для участников Конкурса.

## **8. Финансирование Конкурса**

8.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств областного бюджета.

8.2. Допускается софинансирование Конкурса организациями-партнёрами, а также сторонними организациями и ведомствами.

## **9. Особые условия**

9.1. Все права на фото- и видеозаписи, произведенные во время Конкурса, их распространение и тиражирование, а также на трансляцию (в том числе в сети Интернет) конкурсных мероприятий принадлежат Фонду и могут быть использованы им в образовательных, методических и рекламных целях.

9.2. Заявка на участие в Конкурсе является свидетельством того, что будущий участник Конкурса полностью принимает условия настоящего Положения.

**Требования к оформлению конкурсных работ  
участников Конкурса социальных проектов «Комплексное развитие территории»**

**Номинация «Инициатива»**

Название	
Автор(ы)	
Решаемая проблема	
Цель	
Задачи	
Перимущества проектной идеи (по сравнению с имеющимися аналогами)	
Стейкхолдеры	
Ожидаемый продукт	
Планируемая территория реализации	

### Номинация «Решение»

Название	
Автор(ы)	
Актуальность	
Решаемая проблема	
Цель	
Задачи	
Перимущества проекта (по сравнению с имеющимися аналогами)	
Стейкхолдеры	
Бюджет	
Риски	
Ресурсы	
Контрольные точки	
Продукт	
Ожидаемый результат	
Планируемая территория реализации проекта	

## Номинация «Проект»

Название проекта	
Автор(ы) проекта	
Актуальность проекта	
Решаемая проблема	
Цель проекта	
Задачи проекта	
Перимущества проекта (по сравнению с имеющимися аналогами)	
Стейкхолдеры проекта	
Бюджет проекта	
Ресурсы проекта	
Продукт проекта	
Результат проекта	
Территория реализации проекта	
Количество пользователей продукта	
Перспективы развития	



**Протокол оценки конкурсных работ участников Конкурса социальных проектов  
«Комплексное развитие территории»**

№	ФИО участника или ФИО участников команды	Заочный этап	Очный этап	Сумма баллов за основной этап Конкурса	Особое мнение
1.					
2.					
3.					

Научно-методическая комиссия Конкурса

20\_\_ год:

1. ФИО \_\_\_\_\_ /Подпись \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_
2. ФИО \_\_\_\_\_ /Подпись \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_
3. ФИО \_\_\_\_\_ /Подпись \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_