

Путенихин В.П. В сердце Евразии (природа Урало-Поволжья в известиях древних писателей, ученых и путешественников). – Уфа: Китап, 2013. – 280 с. (Софокл – с. 78-79).

СОФОКЛ

(греческий драматург; 496 – ок. 405 г. до н.э.)

Ветер с «мерзлых» гор Рифейских

Знаменитейший афинский трагик Софокл родился в предместьях Афин – Колоне. Получив хорошее образование, Софокл начал сочинять трагедии еще в юности; в 468 г. до н.э. он одержал первую сценическую победу над Эсхилом. Подсчитано, что Софоклу принадлежало около 130 драматических произведений, из которых сохранилось 7 трагедий. Не дошла до нас и пьеса «Скифы», созданная по мотивам мифа об аргонавтах.



На «мерзлых» вершинах Урала
(Южно-Уральский государственный природный заповедник,
Белорецкий район РБ; фото В.П. Путенихина)

Приведенный ниже отрывок показывает, что в V в. до н.э. образ далеких и холодных Рифейских гор прочно утверждается в сознании жителей Древней Греции, поскольку уже и поэты (а не только ученые) легко оперируют этим понятием в своих сочинениях, предназначенных для массового «потребителя». Примечательно, что Софокл прекрасно осведомлен о сторонах света, и Рифеи у него приурочены строго к северной («полуночной») области земли.

Извлечения

«Эдип в Колоне»

Извл. 1 (1264-1267). «То набежит он [ветер] от восхода солнца, / То набежит со стороны заката, / То от лучей полудня набежит, / То с мерзлых, полуночных гор Рифея» (Греческая трагедия, 1950, с. 375, пер. С.В. Шервинского).