



Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена



Санкт-Петербургский государственный университет



Научно-образовательное культурологическое общество



Русское географическое общество



Научный совет Российской Академии наук «История мировой культуры»



Русская христианская гуманитарная академия

объявляют о проведении

с 15 мая по 1 сентября 2012 г.

**Международного конкурса творческих и научных проектов
для молодых исследователей,
посвящённого 100-летию со дня рождения Л.Н. Гумилёва**

в рамках празднования 215-летия

Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена

при поддержке

*Министерства образования и науки Российской Федерации,
Правительства Санкт-Петербурга*

Цели и задачи проведения конкурса:

Цель конкурса – приобщение молодежи к отечественным духовным, патриотическим ценностям и их освоению через активизацию творческой научно-исследовательской деятельности по изучению научного и литературно-художественного наследия Л.Н. Гумилева.

Задачи конкурса:

- изучение, популяризация и развитие философского, научного и творческого наследия Л.Н. Гумилёва;
- выявление талантливой молодежи и поддержка ее творческого потенциала;
- развитие активной общественной позиции молодежи, воспитание гражданской ответственности молодого поколения России;
- пропаганда научного наследия Л.Н. Гумилева и трудов евразийцев XX столетия в молодежной среде;
- активизация научно-исследовательской деятельности молодежи, развитие инновационных путей воспитания на основе применения новых методов изучения материала и использования современных информационных технологий;
- мотивация молодежи к научно-публицистическому творчеству и общественной деятельности вне учебных программ вузов для расширения их кругозора;

- создание собрания творческих работ студентов и аспирантов, отражающих значение научной деятельности Л.Н. Гумилева.

Участники конкурса

В конкурсе могут принять участие молодые исследователи – старшеклассники, студенты и аспиранты России и стран ближнего и дальнего зарубежья.

Тематическое содержание конкурса

- Феномен Льва Гумилёва в отечественной культуре.
- Идеиное наследие Л.Н.Гумилёва в контексте научных и философских исканий XX века.
- Изломы судьбы и мировоззрение Л.Н. Гумилёва.
- Истоки и эволюция концептуальных идей Л.Н. Гумилёва.
- Наследие Л.Н. Гумилёва: парадоксы, проблемы и мифологемы.
- Личность и идеи Л.Н.Гумилёва в восприятии отечественных учёных, общественных и политических деятелей.
- Вклад Л.Н. Гумилёва в осмысление истории кочевых народов Евразии.
- Ландшафт и этнос: динамика взаимоотношений в работах Л.Н. Гумилёва.
- Пассионарность: современные подходы к изучению.
- Многозначность понятия «Евразия». Россия-Евразия как историко-культурная «симфоническая личность».
- Мир народов Евразии в историко-культурной перспективе.
- Процессы консолидации и дифференциации этнокультурных общностей в исторических ритмах Евразии.
- Взаимосвязанность исторических судеб и перспективы развития народов Евразии.
- Культурная география и сакральные ландшафты Евразии.
- Символические миры кочевых народов Великой степи.
- Культурное наследие народов Евразии: единство и многообразие.
- Евразийский контекст становления русской культуры: злой рок или взаимное обогащение?
- Основные направления развития современного евразийства.
- Гражданское общество и государство в концепциях евразийцев.
- Евразийство как идеологическая основа интеграции и устойчивого развития на постсоветском пространстве: pro et contra.
- Неоевразийство: будущее России или утопия?
- Историософия евразийских концепций: прошлое, настоящее, будущее
- Процессы глобализации в контексте евразийских идей.
- На пути к Евразийскому союзу: проблемы и перспективы.

На основе предложенных направлений участники самостоятельно определяют тему своей конкурсной работы.

Основные номинации конкурса:

I. Мир народов Евразии в историко-культурной перспективе

Представляются научно-исследовательские проекты, посвященные истории и культуре народов Евразии, имеющие историческую, культурологическую, социологическую, либо политологическую направленность, отражающие или развивающие идеи Л.Н.Гумилева.

II. Личность и наследие Л.Н. Гумилёва: проблемы восприятия и понимания

Представляются научно-исследовательские работы или самостоятельные литературные эссе, посвящённые изучению проблем восприятия и понимания творчества Л.Н. Гумилева, а также исследования его литературных произведений, художественного стиля и т.д.

III. Этногенез и этническая история народов мира в свете пассионарной теории Л.Н. Гумилева

Представляются научно-исследовательские проекты по междисциплинарным основам изучения этногенеза (этнологические, исторические, археологические, лингвистические, культурологические, политологические, социологические, психологические, антропологические, биолого-генетические исследования; математическое моделирование и физические аспекты процесса этногенеза; методы этнологических и этнодемографических исследований), проблемам реконструкции, моделирования, проектирования и прогнозирования этногенетических процессов.

IV. Ландшафт и этнос в исторической географии Евразии

Представляются научно-исследовательские проекты, отражающие и развивающие историко-географические идеи Л.Н. Гумилева.

V. Историческое наследие Л.Н. Гумилёва и евразийская философия культуры

Представляются научно-исследовательские проекты, в которых анализируются исторические положения работ Л.Н.Гумилева и рассматривается евразийская философия культуры.

VI. Презентация авторских творческих проектов

Представляются творческие проекты, визуализирующие (презентация, видеофильм и т.п.) евразийские концепции, научное и художественное творчество Л.Н.Гумилева.

Организация проведения конкурса

Председатель Организационного комитета конкурса:

Соломин Валерий Павлович, ректор РГПУ им. А.И. Герцена, заслуженный работник высшей школы РФ, почетный работник науки и техники РФ.

Заместитель председателя Организационного комитета конкурса:

Гончаров Сергей Александрович, первый проректор РГПУ им. А.И. Герцена, президент Российской научно-образовательного культурологического общества, заслуженный деятель науки РФ.

Организационный комитет конкурса:

Скворцов Николай Генрихович, проректор по научной работе СПбГУ, вице-президент Российской социологической ассоциации, почетный работник высшего профессионального образования РФ.

Бурлака Дмитрий Кириллович, ректор Русской христианской гуманитарной академии, вице-президент Научно-образовательного культурологического общества.

Чистяков Кирилл Валентинович, вице-президент Русского географического общества, заведующий кафедрой физической и эволюционной географии Санкт-Петербургского государственного университета

Председатель Жюри конкурса:

Кондаков Игорь Вадимович, заместитель председателя Научного совета РАН «История мировой культуры», действительный член РАЕН, член Научной коллегии Российского Научно-образовательного культурологического общества, профессор кафедры истории и теории культуры Российского государственного гуманитарного университета.

Жюри конкурса:

Мир народов Евразии в историко-культурной перспективе:

Председатель – **Дворниченко Андрей Юрьевич**, Директор Музейного комплекса СПбГУ, Заместитель проректора СПбГУ по научной работе, Заведующий кафедрой истории России с древнейших времен до XX в. СПбГУ

Со-председатель – **Мосолова Любовь Михайловна**, Заслуженный работник высшей школы РФ, Заведующая кафедрой теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена.

Историософское наследие Л.Н. Гумилёва и евразийская философия культуры

Председатель – **Корольков Александр Аркадьевич**, Академик РАО, Заведующий кафедрой философской антропологии и истории философии РГПУ им. А.И. Герцена.

Со-председатель – **Прохоров Гелиан Михайлович**, Главный научный сотрудник Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской Академии Наук.

Со-председатель – **Кефели Игорь Фёдорович**, Вице-президент Академии геополитических наук, заведующий кафедрой культурологии и глобалистики Балтийского государственного технического университета «Военмех» им. Д.Ф. Устинова

Личность и наследие Л.Н. Гумилёва: проблемы восприятия и понимания:

Председатель – **Бондарев Алексей Владимирович**, учёный секретарь Научной коллегии Российского Научно-образовательного культурологического общества, доцент кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена

Со-председатель – **Акаева Майрам Дуйшеновна**, первый вице-президент Международной Академии творчества, Председатель Международного благотворительного фонда «Мээрим»

Со-председатель – **Козырева Марина Георгиевна**, старший научный сотрудник Мемориального музея-квартиры Л.Н. Гумилёва (филиал Музея Анны Ахматовой в Фонтанном доме)

Этногенез и этническая история народов мира в свете пассионарной теории Л.Н. Гумилёва

Председатель – **Павлинская Лариса Романовна**, Заведующая отделом Отдела этнографии Сибири Музея антропологии и этнографии (Кунсткамера) Российской академии наук, ведущий научный сотрудник.

Со-председатель – **Ермолаев Вячеслав Юрьевич**, Начальник управления по работе с государственными заказчиками ФГУП «Гознак».

Новожилов Алексей Геннадьевич, Доцент кафедры этнографии и антропологии Санкт-Петербургского государственного университета

Ландшафт и этнос в исторической географии Евразии

Председатель – **Амосов Михаил Иванович**, Член Ученого совета Русского Географического Общества, доцент кафедры физической географии и ландшафтного планирования факультета географии и геоэкологии Санкт-Петербургского государственного университета.

Со-председатель – **Исаченко Григорий Анатольевич**, Доцент кафедры физической географии и ландшафтного планирования и заведующий лабораторией ландшафтоведения и тематического картографирования факультета географии и геоэкологии Санкт-Петербургского государственного университета,

Со-председатель – **Хрущев Сергей Андреевич**, Доцент кафедры географии и геоэкологии Санкт-Петербургского государственного университета

Презентация авторских творческих проектов

Председатель – **Никитина Ирина Павловна**, Заместитель декана факультета информационных технологий РГПУ им. А.И. Герцена.

Со-председатель – **Летягин Лев Николаевич**, Декан факультета философии человека Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.

Рудская Нина Владимировна, Доцент кафедры отечественной и зарубежной культуры Санкт-Петербургского государственного политехнического университета

Руководитель Рабочей группы по организации и проведению конкурса:

Преображенская Кира Владиславовна, Доцент кафедры философской антропологии и истории философии РГПУ им. А.И. Герцена.

Порядок оформления и представления конкурсных работ

На конкурс принимаются авторские работы по объявленным номинациям в электронном и бумажном виде, с представлением авторской справки и контактов для связи.

Научно-исследовательская работа или публицистический материал должны иметь следующие параметры текста: высота кегля - 12, межстрочный интервал - 1, редактор MS Word, 6 версия. Объем работы: работы старшеклассников - до 30 печатных страниц, работы студентов - до 50 печатных страниц, работы аспирантов - до 100 печатных страниц.

В представленные работы могут входить авторские статьи из научных или публицистических журналов, тезисы докладов на конференциях, мультимедийные презентации и другие материалы, дополняющие работу.

Конкурсная работа и все приложения должны быть оформлены в общедоступных форматах: документы Microsoft Office, html, avi, mpg, pdf, swf.

Работа может быть подтверждена дополнительными документами: справкой (отзывом) от образовательного учреждения или научного руководителя, заверенной подписью и печатью учреждения о проведении такой работы, фотоматериалами, описанием последовательности проведения работ, копиями рекомендательных и благодарственных писем, дипломов, грамот и т.д.

Конкурсные работы принимаются до 01 сентября 2012 г. по электронной почте с пометкой «На Конкурс молодых исследователей. Название номинации».

Контактный адрес: LNGumilev-100@yandex.ru.

Почтовый адрес: 191186 Санкт-Петербург, Набережная реки Мойки, д. 48, корп. 2, ауд. 265, Лаборатория кафедры теории и истории культуры

Порядок оценки конкурсных работ

Оценка результатов конкурса проводится в каждой номинации по трехуровневой десятибалльной системе с учетом следующих критериев оценки качества конкурсных работ:

- Соответствие содержания работы объявленной тематике, уровень раскрытия темы;
- Актуальность, научная новизна, представление источниковедческой базы;
- Личный вклад автора в исследование темы и персонифицированный взгляд на проблему;
- Достоверность представленной в материалах информации, отсутствие фактологических ошибок, плагиата;
- Логическое изложение материала;
- Уровень информационной компетентности;
- Оригинальность творческой работы;
- Культура оформления работ, выполнение объявленных требований по оформлению;
- Уникальность представляемых материалов.

1-й уровень оценки критериев – качество выражено слабо (1 - 3 балла).

2-й уровень оценки критериев – качество выражено достаточно определено (4 - 7 баллов).

3-й уровень оценки критериев – качество проявлено ярко (8 - 10 баллов).

Сроки проведения конкурса

Сроки проведения конкурса: 15 мая – 30 сентября 2012 г.

- объявление о проведении конкурса – 25 апреля 2012 г.

- сбор конкурсных работ – 15 мая– 01 сентября 2012 г.

- обработка конкурсных работ и их оценка – 01 сентября – 10 сентября 2012 г.

- объявление итогов конкурса – 10 сентября 2012 г.

- награждение – **2 октября 2012 г.** (на торжественной церемонии в РГПУ им. А.И. Герцена в рамках Международной научной конференции для молодых исследователей, посвященной 100-летию со дня рождения Л.Н. Гумилева, «*Культура народов Евразии в наследии Л.Н. Гумилёва: взаимосвязанность исторических судеб и перспективы развития*»)

Подведение итогов конкурса

Жюри принимает решение по каждой из номинаций открытым голосованием при участии не менее половины своего состава, оформляя каждое решение отдельным протоколом.

Жюри вправе присуждать одно место нескольким работам при условии равного деления между ними призового фонда.

Наградами конкурса являются:

- диплом I, II и III степени соответственно за первое, второе и третье место;
- диплом лауреата конкурса за выдающиеся научные исследования и творческие проекты;
- поощрительные грамоты наиболее отличившимся участникам;
- ценные призы – книги Л.Н. Гумилева и сувенирные материалы.

Организаторы конкурса изыскивают возможности для поощрения достойной денежной премией победителей в каждой из номинаций.

Дипломы, подарки и денежные премии вручаются 2 октября в день торжественного открытия Конференции для молодых исследователей *«Культура народов Евразии в наследии Л.Н. Гумилёва: взаимосвязанность исторических судеб и перспективы развития»*.

Информационное обеспечение конкурса

Информация об условиях конкурса и его итогах размещается на сайте РГПУ им. А.И. Герцена. Краткие аннотации к работам, ставшим победителями и призерами конкурса, публикуются на сайте РГПУ им. А.И. Герцена

Контактный адрес: LNGumilev-100@yandex.ru

Вся обновляющаяся информация представлена на сайтах:
http://www.culturalnet.ru/main/page/noko_gum100.html — Раздел «К 100-летию Л.Н. Гумилева» Российского Научно-образовательного культурологического общества
<http://www.levgumilev.spbu.ru/100let> — Раздел «К 100-летию Л.Н.Гумилева» Санкт-Петербургского государственного университета

Контактные лица:

Преображенская Кира Владиславовна — доцент кафедры философской антропологии и истории философии РГПУ им. А.И. Герцена

kira459@list.ru